

Mentre la Volkspartei esamina le proposte del governo italiano

In Alto Adige sono tornati i terroristi Plastico contro una caserma e la ferrovia

La scorsa notte i dinamitardi hanno attaccato la stazione dei carabinieri di Naturno (Merano): una bomba ha rotto alcune finestre: illeso diversi militi che guardavano la tv e civili residenti nella palazzina - Un'ora dopo un ordigno è stato deposto sulla ferrovia Merano-Malles; 20 cm di binario sono stati divelti - Alle 6,12 è passato il primo treno e miracolosamente è saltato da un troncone all'altro dei binari - Sul luogo degli attentati un minaccioso cartello: « Italiani: volete vivere? Andate via dal Sudtirolo, vogliamo l'autodeterminazione »

Mirano a impossibili soluzioni separatiste

Vienna, 3 ottobre.

Qualche anno fa i terroristi altoatesini chiamati a rispondere davanti ai Tribunali italiani del loro attentato, si giustificavano quasi tutti allo stesso modo: noi loro gesti violenti contavano di indurre il governo italiano ad accelerare i tempi e a concedere una buona volta alla provincia di Bolzano il suo pieno diritto di autonomia nell'ambito, e intendendo, dello Stato italiano. Esplosioni e sparatorie, secondo le loro dichiarazioni, sarebbero state soltanto « energici svegliatori » per scuotere la burocrazia romana dal suo torpore.

Spesso questa giustificazione servivano a mascherare altri moventi e altre aspirazioni, ma un certo fondamento senza dubbio l'avevano. Oggi, no. Oggi è vero esattamente il contrario. Sparsi nei giornali mirano soltanto ad impedire un accordo che, tutto procedendo per il meglio, potrebbe andare in porto entro la fine di quest'anno. Proprio in questi giorni infatti, dopo alcuni mesi di « stacca », le trattative per l'Alto Adige sono finalmente entrate nella fase conclusiva, che però, come talvolta succede, è anche la più delicata.

Per una serie di ragioni (scissione socialista, crisi di governo, « autunno caldo »), Roma ha tardato più del previsto a inviare a Bolzano il famoso « pacchetto » corredato dai chiarimenti e dalle delucidazioni che gli altoatesini di lingua tedesca ritenevano indispensabile per poter esprimere un ponderato giudizio in proposito. Solo la settimana scorsa il grosso fascicolo è arrivato a Bolzano, dove attualmente è all'esame dei partiti altoatesini di lingua tedesca. Sostanzialmente non ci dovrebbero essere sorprese; dati i precedenti è lecito prevedere che la maggioranza della « Südtiroler Volkspartei » si dichiarerà soddisfatta e accetterà le proposte italiane, o chiederà modifiche tanto secondarie da poter essere concordate a tamburo battente.

Un ostacolo tuttavia c'è ancora, e grosso: la ristrettezza di tempo. Non bisogna infatti dimenticare che il primo marzo 1970 l'Austria ci saranno le elezioni politiche e che pertanto le Camere verranno sciolte il 20 dicembre. Questa data costituisce quindi l'ultimo termine valido per una rapida soluzione del problema altoatesino. Se per quel giorno si sarà arrivati in porto, bene; in caso contrario tutto sarà rimandato all'aprile 1970 quando, a elezioni concluse, l'Austria avrà il suo nuovo governo.

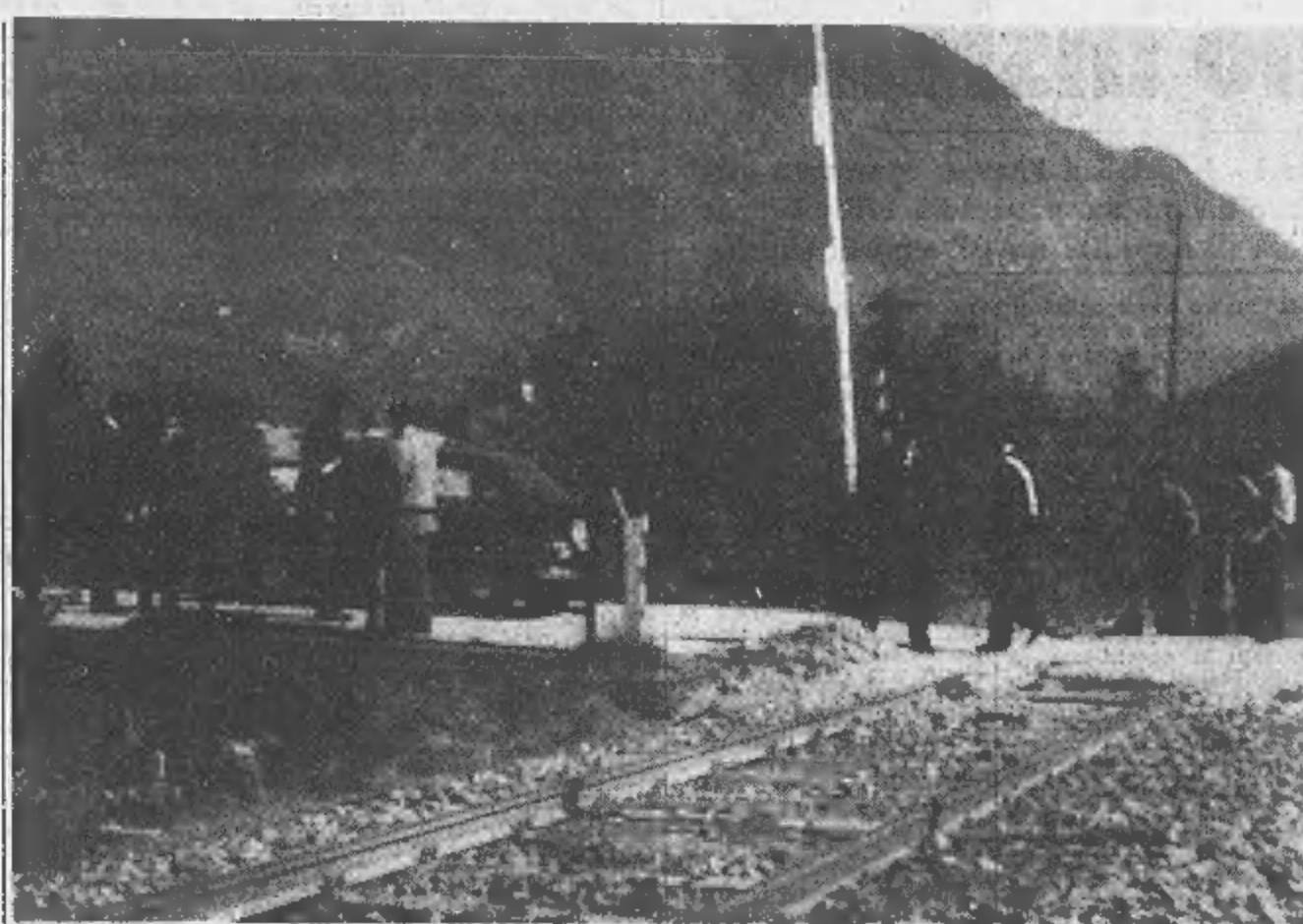
Ma di che colore sarà il nuovo gabinetto? Se dovessero tornare al governo i democristiani e se Klaus Kaus, il discusso presidente della repubblica, riprendesse esattamente al punto in cui era stato interrotto. Se invece andasse al governo i socialisti o se si rendesse necessario un gabinetto di coalizione, bisognerebbe ricominciare tutto daccapo, anni e anni di trattative andrebbero in fumo. I socialisti infatti, e il loro leader Kreisky in particolare, sono contrari al « pacchetto » così come è oggi; come sostanza si accontenterebbero forse anche di meno, ma a differenza dei democristiani esigono l'« ancoraggio internazionale », pretendono cioè che il controllo e il giudizio sull'osservanza o no delle norme contenute nel « pacchetto » siano affidati ad una commissione internazionale, la quale ha sempre considerato quello del « pacchetto » come un problema di carattere interno — non accetta assolutamente.

Entro il 31 dicembre si deciderà, o si ricomincerà daccapo. Settantaquattro giorni. Non sono molti se si pensa che in questo periodo dovrebbero succedere il di-

battito di base in seno alla « Südtiroler Volkspartei », un analogo dibattito fra gli altoatesini di lingua italiana, il congresso straordinario della Svp, le dichiarazioni del Capo del governo italiano e di quello austriaco, i dibattiti davanti al Parlamento delle due nazioni. Per farcela bisognerebbe che l'ingranaggio funzionasse perfettamente, senza perdere un solo colpo. E sono in molti, a cominciare dal cancelliere Klaus e da Magnago ad adoperarsi in questa direzione.

Tuttavia non mancano gruppetti estremisti che, con attentati come quelli odierni, mirano a far saltare l'ingranaggio e a rendere impossibile per sempre il funzionamento, nella speranza di lasciare aperta la porta a impossibili soluzioni separatiste, o peggio a assurdi sogni pangermanici.

Gaetano Tumati



Merano. Il tratto di binario, sulla linea ferroviaria per Malles, dove è avvenuto l'attentato (Telefoto)

Un operaio corre verso il treno e riesce ad evitare una tragedia

Per farsi scorgere ha indossato un maglione bianco - I dinamitardi avevano forse una scarsa conoscenza degli esplosivi

(Dal nostro corrispondente)

Bolzano, 3 ottobre. Due attentati sono avvenuti stanotte a Naturno, un piccolo centro all'imbocco della Val Venosta, poco lontano da Tel, dove il 12 settembre scorso un « killer », rimasto sconosciuto, appostato nell'ombra aveva sparato due colpi di pistola contro un maresciallo dei carabinieri, ferendolo.

Il primo si è avuto nel paese, presso la caserma dei carabinieri, il secondo a circa 3 km. di distanza, sulla ferrovia Merano-Malles. L'effetto delle esplosioni ha provocato molto panico fra gli abitanti, ma non si sono avu-

te vittime e i danni non sono disastrosi. Verso le 23,20 i terroristi hanno collocato a Naturno un ordigno al plastico, a circa mezzo metro dal muro perimetrale esterno della caserma, vicino ad una camera dove, in quel momento, un brigadiere e un militare stavano assistendo ad una trasmissione televisiva. Ai piani superiori dormivano il comandante della stazione maresciallo Angelo Zera, con la moglie e la figlia di 5 anni e il proprietario dell'edificio, il dottor Klotz, dentista del paese. Lo spostamento d'aria provocato dal fragoroso scoppiò ha scardinato gli infissi

di alcune finestre e mandato in frantumi i vetri e anche quelli del municipio e dell'ospedale di Naturno, distanti una sessantina di metri. Sulla linea ferroviaria che collega Merano a Malles, i dinamitardi hanno agito alle 0,55, collocando vicino al passaggio a livello di Rabl di Paradies un limitato quantitativo di esplosivo tra la « suola » e il « junc » del binario sinistro. Per effetto dello scoppio il binario è stato tranciato per quasi 20 cm. Il luogo dell'attentato non è stato subito localizzato e così stamane, alle 6,12, mentre transitava una elettromotrice che trasportava alcuni passeggeri, il manovratore ha avvertito un fortissimo sussulto, ma è riuscito fortunatamente ad evitare un deragliamento.

Poco dopo un ragazzo sudtirolese che trasporta ogni mattina il latte, transitando in bicicletta al passaggio a livello, ha notato che la linea ferroviaria era stata presa di mira dai sabotatori e ha dato l'allarme. Un operaio di lingua italiana, accorso sul posto, ha indossato un maglione bianco per essere maggiormente visibile e si è posto in mezzo ai binari sventolando un drappo, riuscendo così a fermare in tempo un altro locomotore che alle 7,10 stava arrivando proveniente da Malles. Sul luogo sono giunti da Tel e da Merano carabinieri e polizia, che hanno perlustrato un'ampia zona, ma senza risultato.

I terroristi hanno dimostrato di avere una limitata conoscenza degli esplosivi. Se la carica posta sotto i binari fosse stata maggiormente interrata, lo scoppio avrebbe scardinato un vasto tratto della linea e durante il passaggio dei convogli ferroviari sicuramente si sarebbero state vittime. Quando sono iniziate le prime indagini sul posto sono stati scoperti due manifesti del Bas, l'organizzazione terroristica che negli anni trascorsi aveva organizzato una lunga e spesso sanguinosa serie di atti di violenza in provincia di Bolzano.

Uno dei manifesti, stampato, recava il contrassegno del Bas e una frase in tedesco « Libertà per il Sud Tirolo ». Il secondo, scritto a mano, metà in tedesco e metà in italiano, diceva: « Italiani: volete vivere? Andate via dal Sud Tirolo! Questo è l'ultimo avvertimento! Niente pacchetti, ma autodeterminazione ». Il minaccioso avvertimento è particolarmente significativo perché la Volkspartei si appresta, come noto, a decidere pro o contro l'accettazione del pacchetto e del ca-

lendario operativo. I terroristi hanno messo dare un appoggio psicologico alla corrente radicale del partito, che si oppone ad un'intesa per l'Alto Adige ed auspica che la competenza per la controversia venga demandata al Consiglio d'Europa. Contro questo gruppo radicale, che è capeggiato dal senatore Brugger, dall'on. Dietl, e dagli assessori provinciali Dolz e Benedikt, il dottor Magnago, che capeggia la frazione dei cosiddetti « realisti » favorevoli ad un accordo, nella riunione che s'è svolta stamane e in quelle che seguiranno nel corso del mese, avrà certamente da combattere un'aspra e difficile battaglia.

Enzo Pizzi

La lunga serie degli attentati

27 marzo 1966: il diretto Trento-Venezia bloccato di notte con massi sui binari.

15 giugno 1966: una bomba esplose in un cantiere edile a Trento.

4 novembre 1966: un ordigno esplose in un bar a Brunico: feriti tre artiglieri.

3 dicembre 1966: distrutto con esplosivo il monumento all'Alpino di Brunico.

11 febbraio 1967: 15 chili di dinamite collocati da ignoti su una corriera di Merano.

27 agosto 1967: una bomba esplose in una caserma dei carabinieri a Merano.

30 settembre 1967: due agenti della polizia ferroviaria uccisi da una bomba alla stazione di Trento.

14 ottobre 1967: attentato con tritolo alla caserma dei carabinieri di Sluderno.

27 ottobre 1967: attentato con tritolo ad una caserma dei carabinieri di Val Venosta.

3 luglio 1968: bomba sui binari (tre chili di tritolo) presso Bolzano.

7 dicembre 1968: terroristi fanno esplodere cariche di tritolo al Passo Rella di Sluderno alcuni camion della Guardia di Finanza.

La agitazione dei Provveditori

Le nomine dei professori bloccate dallo sciopero

Roma, 3 ottobre.

E' in corso da stamane lo sciopero di 11 ore del personale dipendente dall'amministrazione scolastica, proclamato dallo Snadas, dall'Ani e dai sindacati di settore aderenti alla Cgil e Cisl.

La manifestazione è stata indetta — informa un comunicato sindacale — in seguito alla mancata attuazione, da parte del ministero della Riforma dell'istruzione, degli accordi sull'« ampliamento degli organici del personale ».

Il comunicato fa rilevare che « il Provveditore agli studi di Roma, constatata la totale partecipazione allo sciopero del personale, è stato costretto a chiudere gli uffici ».

17 febbraio 1967: caserma dei carabinieri in Valle Aurina distrutta dai terroristi.

26 febbraio 1967: salta un traliccio dell'alta tensione a Brunico.

11 aprile 1967: una bomba esplose di notte nella Casa dello Studente a Bressanone.

24 giugno 1967: a Cima Valonga nei pressi del confine con l'Austria, 4 appartenenti alle Forze Armate italiane vengono uccisi in un attentato con mine anti-uomo.

13 agosto 1967: bomba su un « merci » alla stazione del Brennero.

14 agosto 1967: cariche di tritolo vengono scoperte nel palazzo della Regione a Trento.

27 agosto 1967: una bomba esplose in una caserma dei carabinieri a Merano.

30 settembre 1967: due agenti della polizia ferroviaria uccisi da una bomba alla stazione di Trento.

14 ottobre 1967: attentato con tritolo alla caserma dei carabinieri di Sluderno.

27 ottobre 1967: attentato con tritolo ad una caserma dei carabinieri di Val Venosta.

3 luglio 1968: bomba sui binari (tre chili di tritolo) presso Bolzano.

7 dicembre 1968: terroristi fanno esplodere cariche di tritolo al Passo Rella di Sluderno alcuni camion della Guardia di Finanza.

La Valle d'Aosta al Salone della Montagna

L'artigianato tipico

Le aziende di soggiorno

Le guide e i maestri di sci

Le cooperative di prodotti tipici (fontane e mele renette)

Gli chalets tipici

Le attrezzature per impianti di risalita

1 paravanghe

1 giocattoli in panno

1 liquori tipici

Il cioccolato

La Valle d'Aosta al Salone della Montagna

L'artigianato tipico

Le aziende di soggiorno

Le guide e i maestri di sci

Le cooperative di prodotti tipici (fontane e mele renette)

Gli chalets tipici

Le attrezzature per impianti di risalita

1 paravanghe

1 giocattoli in panno

1 liquori tipici

Il cioccolato

Lo straniero in Italia

Le singolari autonomie degli enti locali americani



Sotto il profilo delle autonomie delle istituzioni locali gli Stati Uniti presentano un panorama ricco di vitalità e tanto variegato da sfiorare la confusione.

Anzitutto ai singoli Stati dell'Unione, che come è noto sono ormai cinquanta, spettano per dettato costituzionale tutti i poteri che non siano stati specificamente delegati alle autorità federali. E per quanto la sfera di competenza di queste sia venuta considerevolmente allargando, soprattutto in risposta alla crescente complessità e interdipendenza tipica delle moderne società industriali, gli Stati conservano un grado di autonomia che per certi aspetti giunge ancora al limite della sovranità e che, in molte materie, è di grande rilevanza economica e sociale, amministrativa e fiscale, è comunque assai maggiore di quello di cui godono in Italia le Regioni e i comuni.

Sul Mississippi

Fra l'altro, spetta ai singoli Stati stabilire i poteri e le attribuzioni degli enti territoriali minori che a loro volta si articolano in conte e in unità municipali differenziate (città, borghi, villaggi) e presentano quindi una notevole varietà di strutture e di prerogative.

Una situazione del genere tende a favorire l'istituzione di enti pubblici specializzati per funzioni, capaci cioè di affrontare problemi concreti che trascendono i confini e i mezzi dei singoli organismi territoriali — anche se nel particolare clima americano simili enti devono essere anche tali da non contraddire alle diffuse esigenze di autonomia locale e di controllo democratico nella gestione degli affari di interesse collettivo. Il caso più tradizionale e tuttora più diffuso è quello degli « special districts », che amministrano le scuole pubbliche, di varie unità territoriali e che a loro volta lasciano largo posto all'iniziativa e all'influenza delle associazioni locali di genitori e di insegnanti. Ma è stato soprattutto l'addensamento della popolazione in grandi aree metropolitane e « regioni urbane » a dare impulso al moltiplicarsi di questi enti specializzati e funzionali operanti a vari livelli di competenza locale; un fenomeno parallelo a per certi aspetti analogo a quello della creazione delle « agenzie » e « authorities » federali.

Nell'uno caso e nell'altro si è trattato infatti di dar vita a nuovi strumenti d'intervento pubblico che, per le loro caratteristiche d'autonomia e funzionalità, siano in grado di risolvere particolari problemi, imposti da una società moderna, dinamica e variamente articolata, con maggior tempestività ed efficienza di quanto non possano organi tradizionali come gli enti territoriali o i dicasteri del governo federale.

Qualche esempio concreto verrà a illustrare la situazione di questi enti locali meglio di una lunga enumerazione. La « Mississippi River Bridge Authority » è stata costituita per costruire e gestire un ponte su un fiume che attraversa lo Stato del Mississippi e che rappresenta un'arteria di grande importanza per il traffico commerciale e per lo sviluppo del porto di New York. L'ente svolge le sue attività in tutta la

te che rappresenta un snello chiave nel sistema di comunicazioni dell'area metropolitana di New Orleans. L'iniziativa è stata presa dal tre enti territoriali più direttamente interessati all'impresa: lo Stato della Louisiana, la città di New Orleans e la parrocchia di Jefferson (nella Louisiana, colonizzata da gruppi di origine francese o spagnola, si chiamano tuttora parrocchie le unità territoriali amministrative che negli altri Stati dell'Unione portano il nome di conte, derivato dall'ordinamento inglese).

Gli stessi tre enti si accordano per designare i sette membri della commissione che presiede alle attività dell'« Authority »; i componenti della commissione non ricevono alcun salario in quanto il loro compito è considerato come un impegno civico. In base al suo statuto, l'ente per il ponte sul Mississippi è autorizzato a emettere obbligazioni per 65 milioni di dollari (circa 40 miliardi di lire) di cui un terzo è stato già rimborsato; esso riceve inoltre una quota del provento che lo Stato della Louisiana ricava dalla tassa sulla circolazione automobilistica. Ma il grosso delle entrate viene ormai dai pedaggi pagati dai veicoli che transitano sul ponte.

Una sovrimposta sulle proprietà immobiliari delle aree interessate è invece la fonte principale di finanziamento di un nuovo ente o consiglio metropolitano che deve la sua origine all'iniziativa di una lega civica del Minnesota e si è costituito formalmente con l'approvazione degli organi legislativi ed esecutivi dello Stato. Esso è sorto per affrontare organicamente alcuni problemi specifici (fognature e fornitura d'acqua, trasporti su strada e su rotaia, collocazione di nuovi aeroporti, protezione di aree verdi) di interesse comune per una regione urbana che conta 1.800.000 abitanti e comprende 130 municipalità, sette conte e le due città di Minneapolis e St. Paul.

Il porto di New York

Un caso particolarmente interessante, non solo per le dimensioni ma per la lunga esperienza operativa in una delle maggiori aree commerciali e metropolitane del mondo, è quello della « Port of New York Authority », l'ente fondato nel 1921 per costruire, acquistare, presidiare e gestire in base a un programma unitario le strutture necessarie per il funzionamento e lo sviluppo del porto di New York. L'ente svolge le sue attività in tutta la

zona compresa entro un raggio di 40 chilometri dalla statua della Libertà che, come è noto, segna l'ingresso del porto; oltre 13 milioni di abitanti si addensano in questa zona che dal punto di vista dell'amministrazione territoriale abbraccia 350 unità municipali e 17 conte nei due Stati di New York e del New Jersey.

Fra le principali attrezzature approntate e gestite dalla « Port of New York Authority » vi sono quattro aeroporti (fra cui quello internazionale intitolato a John F. Kennedy), due eliporti, sei porti e gallerie veicolari fra New York e il New Jersey, sei azioni marittime e tre stazioni per autocarri e autobus. In alcuni anni l'ente ha anche assunto la gestione della ferrovia vicinale che, passando in due gallerie scavate nel fiume Hudson, congiunge Manhattan con i maggiori centri urbani del New Jersey.

Collaborazione

Evidentemente queste attività comportano e richiedono un alto grado di coordinamento e di cooperazione con le unità territoriali amministrative interessate e con tutti gli altri enti pubblici, federali e locali, che operano comunque nell'ambito della « regione urbana » di New York e in particolare nel settore dei trasporti nonché con le imprese e associazioni private della zona; e tale alto grado di collaborazione si estende allo studio delle future esigenze della regione e alla programmazione delle misure per farvi fronte.

Attualmente, circa 8000 persone sono impiegate direttamente dalla « Port of New York Authority » al cui vertice opera una commissione di dodici membri, nominati per metà dal governatore dello Stato di New York e per metà dal governatore del New Jersey e confermati dal Senato dei rispettivi Stati. I componenti della commissione sono scelti fra i professionisti più affermati della regione, soprattutto industriali, banchieri e avvocati; essi non ricevono salario e rimangono in carica per periodi di sei anni, rinnovabili. Le decisioni della commissione sono soggette al veto da parte dei governatori dello Stato di New York e del New Jersey che tuttavia hanno avuto raramente motivo di far uso di tale potere. Del resto, tutti i programmi importanti approntati dall'ente devono ricevere l'autorizzazione degli organi legislativi dei due Stati che inoltre esercitano un costante controllo sulle attività dell'ente stesso.

Leo J. Wollebom

Corrispondente da Roma della « Washington Post »

La Valle d'Aosta al Salone della Montagna

- L'artigianato tipico
- Le aziende di soggiorno
- Le guide e i maestri di sci
- Le cooperative di prodotti tipici (fontane e mele renette)
- Gli chalets tipici
- Le attrezzature per impianti di risalita
- 1 paravanghe
- 1 giocattoli in panno
- 1 liquori tipici
- Il cioccolato



Foto storica. Paolo VI riceve dal Presidente dell'Uganda la serie numero UNO delle monete d'oro e d'argento a corso legale emesse a celebrazione della prima visita apostolica in Africa, nell'intera storia del Cristianesimo. Le identiche eccezionali monete papali sono limitate a 3.000 serie per tutto il mondo, Italia compresa.

Le reazioni a Roma

(Nostro servizio particolare)

Roma, 3 ottobre.

I due attentati di stanotte in Alto Adige sono giudicati in ambienti romani come un estremo tentativo di gruppi autonomisti per creare difficoltà alla Volkspartei che sta esaminando in questi giorni le proposte governative per risolvere in modo definitivo la questione altoatesina.

Si tratta di oltre 100 punti, che costituiscono il « pacchetto », sul quale la Volkspartei dovrà pronunciarsi nel suo congresso del prossimo novembre. I terroristi sono entrati in azione all'improvviso, dopo un'estate tranquilla, per sabotare gli sforzi dei dirigenti altoatesini, guidati dall'on. Magnago, proprio a poche settimane dal congresso.

L'imminente conclusione della vertenza era stata preannunciata 10 giorni or sono da una nota del governo. L'8 agosto scorso il presidente del Consiglio, Rumor, aveva detto nel discorso programmatico alla Camera che s'avvicinava il momento in cui il governo avrebbe prospettato al Parlamento la propria posizione per una soluzione globale dei problemi dell'Alto Adige.

Il « pacchetto » prevede una tutela assoluta delle minoranze di lingua tedesca e ladina garantendo rapporti di pacifica e dignitosa convivenza a tutti i gruppi linguistici. Anche da parte austriaca le proposte del governo furono accolte positivamente come disse pochi giorni fa il sottosegretario agli Esteri Fedini dopo un colloquio a Vienna con il cancelliere Klaus.

La nota del governo annunciava che la Volkspartei si appresta, come noto, a decidere pro o contro l'accettazione del pacchetto e del ca-

Giudicati così dagli stranieri

(Dopo l'entusiasmo per Garibaldi e il parere di G. B. Shaw su Mussolini)

«Ignoranti e curiosi, ingenui e perspicaci, suscettibili all'eccesso, senza sovrappiù di dignità, prudentissimi d'ordinario e capaci delle più sanguinarie imprudenze; fanatici nella devozione e nell'odio; facili a commuoversi, difficili a convincersi; più accessibili ai sentimenti che non alle idee; robusti per abitudine, terribili nell'ubriachezza; sinceri nelle pratiche di devozione la più eccessiva, ma prontissimi anche ad irritarsi contro i Santi siccome contro gli uomini; persuasi che hanno poco da sperare sulla terra, confortati di tempo in tempo dalla speranza d'un mondo migliore, vivono in una rassegnazione alquanto ringhiosa, sotto un governo paterno che dà loro del pane quando ne ha».

Quelli che vide sono i romani del Pinelli o del Belli? C'è traccia di bonarietà nel loro gesto, o un'irrimediabile vocazione funebre? Da quel che dice il francese, violenza e cinismo, passionale e irragionevolezza sono i loro tratti più evidenti: ed è sottile la denuncia che egli fa di quella «rassegnazione alquanto ringhiosa», o di ringhio rassegnato, nei confronti del potere temporale.

Ma, col suo discorso, About non si ferma qui: consapere del valore delle rivoluzioni parigine del '30 e del '48, metteva il dito sulla piaga: il colonnello, il ministro, il mercante e l'avvocato appartengono al mondo medesimo. Essi sono generalmente poveri, e quasi sempre dipendenti, la loro istruzione è modesta e la loro educazione approssimativamente trascurata. La maggior parte sono clienti di cardinali o di principi... e vivono in case «neglette», dal mobilio scuro. Se da giovani sono «leggiadri», a quarant'anni mettono pancia perché mangiano farinate a tutto spiano, portano cravatte e a nodo fatto, vanno in giro «senza guanti» e non rinunciano alla carrozza.

Sarebbero scaltri, ma la loro finezza d'intelletto la impiegano nel gergareggiare d'astuzia coi preti. Costituiscono una società irrimediabilmente avvilita, in cui la pigrizia fisica va a braccetto con la pigrizia morale. «I soli borghesi veramente degni di tal nome, perché raggiungono fortuna e indipendenza, sono i mercanti di campagna»: precudono in affetto un fondo, il più vasto possibile, e lo coltivano impiegandovi capitali e opere. Sono loro che potranno essere in mano il futuro economico della città: hanno viaggiato, sono stati a Parigi, a Londra, persino a Costantinopoli.

Alla luce dei fatti, oggi, tanto entusiasmo non potremmo dividerlo: quei possidenti dell'Agro diedero corpo al «generone», quel ceto incerto che si aggregò alla città sul finire del secolo, e agli inizi di questo, e che a suo modo fece frangia all'antica nobiltà non disdegnando i favori del clero ricco. Comunque ci sembra sintomatico che About cercasse disperatamente una borghesia sia pure nel luogo meno adatto, se la borghesia è nata anche, come istituzione sociale, da una rivendicazione laica contro ogni tipo di sacralità statale. Ma la ricerca con l'idea che essa avrebbe dato colore e novità a un mondo smunto, o acceso soltanto da passioni arcaiche, non toglie dal soffio catarattico della ragione.

Così, a sfogliare le ottocento pagine e passa di *Italia giudicata, 1861-1945*, l'antologia storica che Ernesto Ragionieri ha curato con tanta intelligenza per l'editore Laterza, ci si scontra in reiterate sfilate di espressioni. Gli stranieri che ci hanno visitato negli ultimi cento anni, col desiderio di capire e non con quello di lasciarsi andare alla matassa folkloristica, hanno via via tentato di applicare alla vita italiana metri e richieste che la vita europea poneva, ma da cui la penisola o non era sfiorata,

o era sfiorata in modi bizzarri. Da questo, oltretutto, nascono i miti di Garibaldi e di Cavour.

In un Paese che non aveva conosciuto alcun tipo di rivoluzione paragonabile a quelle che avevano scosso l'Europa tra il secolo diciottesimo e il diciannovesimo (o, se le aveva conosciute, erano state soltanto il drammatico problema di una *dite*, giusta l'analisi di Cavour), Garibaldi e Cavour riuscirono, per strade diversissime, a provocare un rivolgimento di proporzioni non comuni, coagulando forze certamente in movimento, ma prive di programma, di idealità e strategia.

Charles Eliot Norton, il traduttore americano della *Vita romana* e della *Commedia*, dopo una visita avvenuta nel 1869, scriveva: «Il governo costituzionale di tipo inglese non è una panacea... L'Italia ha preso un sistema costituzionale come un malato molto grave prende una prescrizione di un medico e si trova in grave disagio per i suoi effetti». Così Gladstone, ancora nel suo viaggio dell'88, pure tra i tanti cambiamenti in meglio che segnalò (prima tra tutti «l'assoluta libertà di parola e di stampa»), non poté nascondersi una piaga, la più pericolosa in prospettiva.

Nel Sud «ci sono numerosi impegni della vecchia amministrazione che è stato necessario conservare, e un loro molti altri burocrati, la cui educazione si era compiuta in un'atmosfera di prevalente immobilità di costumi e in un ambiente privo di spirito pubblico e di dignità; peggio ancora, erano stati allevati e cresciuti sotto un regime che aborrisce e proscriveva nella maniera più assoluta quella libertà di discussione e informazione alla quale poco tempo fa ho assegnato un valore così inestimabile». Gladstone vedeva giusto: gli italiani ebbero, nella maggioranza dei casi, un rapporto furbo e di degradazione con quel che il meglio conservava loro la storia e la cultura europea attraverso l'unità.

In uguale misura, come mancava una borghesia, così i salariati — e del mondo contadino e del nascente mondo industriale — mancavano di fisionomia. Lentissimo fu il divenire della coscienza sociale in Italia. Agli inizi degli anni Novanta un giovane professore tedesco, Werner Sombart, in un'inchiesta sull'Agro Romano che smentiva una scolareggiante letture di un secolo pregiudiziale letterario — la campagna tra il Soratte e i Colli Albani quasi il luogo di idillio e di mistero — sottolineava «la mancanza quasi assoluta di legislazione industriale e della conseguente libertà assoluta del imprenditore nell'utilizzazione, per non dire nello sfruttamento, della mano d'opera».

Non stimata più il paese del «grand tour», del teatro d'opera e dell'architettura paladiana, l'Italia rendeva esigenti i suoi ospiti: i cui giudizi erano dettati da concreti interessi. L'Italia non poteva rimanere fuori dal concerto europeo. Ma, col nuovo secolo, suicidandosi l'idea liberale, inaugurato il tempo della politica della paura e della conservazione, quel che anni prima era stato bollato come vizioso, parve virtù al ceto borghese in cui riuscì a istituzionalizzarsi. Sul mercato d'esportazione, il fascismo piacque. Piacque Mussolini con la sua battaglia del grano, la sua campagna demografica e la sua gesticolazione sportiva. La sua tetraggine venne stimata come mite antropia, la silenziosa pena dei grandi.

Fu grave che in tanta distrazione si perdesse, oltre qualche diplomatico blando, anche G. B. Shaw? Il grave fu che l'Italia dovette attendere altri anni, patire ferite traumatiche, prima che le si offrisse la possibilità di uscire da una *crisis* fanciullaggine, e non essere più il paese di cui Voltaire, che l'aveva visitato solo nella fantasia, diceva: «Non c'è che orgoglio, astuzia e povertà, molti complimenti e poca bontà».

Enzo Siciliano

INCHIESTA NELL'ITALIA DEL SATYRICON Fellini come "ideologo",

Il film trionfa, ma lascia perplessi e divisi: gioco, arte, «messaggio»? - All'autore sembra una battaglia per una nuova civiltà - Anche attraverso la pornografia «celebriamo la morte di un buio passato» - Gli italiani soffrono d'infantilismo, perché Chiesa e autorità «hanno tenuto prigioniera la coscienza» - Siamo vittime del razionalismo: dobbiamo accostarci a San Francesco, allo Zen, alla teosofia - E (con prudenza) «benedetta anche la droga»

(Dal nostro inviato speciale)

Roma, 3 ottobre.

Ogni mattina, quando sa al lavoro, Federico Fellini si imbatte nell'atrio in un signore che gli getta le braccia al collo e pronuncia un nome a una cifra, ogni giorno diverso e in crescendo. «Federico, a Macerata ieri sera ottocentomila». «A Lucca, novemblemila». «A Ancona, Federico, un milione e duecentomila». L'altro giorno l'abbraccio del produttore di Fellini satyricon fu più vigoroso e più commosso del solito. «A Palermo, Federico, che cos'è successo a Palermo...», e l'abbraccio fu ovvio l'aria di non saper dire di più.

Che cos'è successo a Palermo? A Palermo, come a Roma, a Milano, a Lucca, a Macerata, ad Ancona, come senza fine, baruffe davanti al botteghino e incassi da cavarne il dottor Zivago. Nella sua prima settimana sugli schermi, Fellini satyricon ha portato a casa trecentocinquanta milioni: nel Nord come nel Sud, nelle piccole come nelle grandi e nelle medie città l'orgia felliniana ha «sfondato», stracciato ogni record di curiosità, di cassetta e di perplessità.

Il pubblico, mi dice Fellini, esce dalla proiezione in una confusa e omogenea disperazione di sensazioni: chi è entusiasta, chi deluso («Chissà quali porcate si aspettava»), chi a questo è bello — incapace di esprimere un giudizio e, intanto, si ripromette di vedere il film una seconda volta per appurare se si tratti di un bel film o di un bell'imbroglione. Per intanto per certo che il benedetto trionfo di Fellini avrà commosso i tentati e numerosi anche in seconda e in terza visione, ed è questo che rallegra all'unanimità produttore e regista.

Grande malinconia

Per me, il *Satyricon* è essenzialmente la malinconia di Eumolpo, l'avventura di due ragazzi dell'antica Roma, a qualcosa d'altro. Il produttore, il «messaggio» è molto più semplice e più contabilmente concreto. Com'è ambigua la vita», commenta il regista.

Che restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.

Se restiamo tutti e due in silenzio per qualche attimo a meditare sull'ambiguità della vita. Lo studio di Fellini mi ha ricevuto in un penombra; gli arredi sono d'una semplicità impietosa, ma sulla parete della camera sul piano della scrivania troneggiano ritratti di decapitazioni: un'anforetta greca in forma di testina femminile, un'altra testina femminile in ceramica dipinta, una pipa d'avorio scolpita in forma di testa di barbuto. L'aria è preta di un profumo intensissimo, orientale. «Profumo?», stupisce Federico Fellini, e commenta il regista.



Roma. Alle spalle di Fellini, i volti arcaici che il regista ha ripreso e deformato nel suo «Satyricon» (Telefoto)

mincia ad annusare. Spicca da un pannello due rose di tulle e fluta anche le due rose: «Guardi che si abbaglia, qui dentro non c'è nessun profumo. Non si sarà fatto suggestionare — mi domanda — dall'atmosfera del *Satyricon*?».

L'uomo del Lupercal più celebre della nostra storia recente, in un'intervista rilasciata all'Espresso, ha detto che l'Italia è un paese «essenzialmente sottosviluppato». Se, come regista, Fellini depura l'onda di pornografia che s'è abbattuta sull'Italia, perché produce opere stupide, volgari e noiose, come cittadino (ha detto all'Espresso) «spero che questi film abbiano il pubblico più numeroso possibile, e che siano proiettati dovunque, anche nei monasteri, nei conventi». Mi interessava, dice a Federico Fellini, all'Italia che va, che corre al *Satyricon*. In qualche articolo che vado preparando cercherò di «sintetizzare il lettore avanti e indietro tra l'Italia dei «buoni costumi» che finiscono, e dei costumi nuovi, o antichissimi, che sorgono o risorgono: ed economici, o a toccino aperto, davanti all'inventore della «dolce vita» a prendere il via per quest'inchiesta sui nostri peccati opulenziali.

In Italia — mi risponde Fellini — non si fa che par-

lare di sesso: siamo talmente sprofondata nel sesso che non riusciamo a veder altro che quello. Sotto questo aspetto, dobbiamo ancora camminare parecchio prima di uscire dalla minorità. Allora, dal momento che la pornografia contribuisce a scuotere certe stratificazioni incancrenite, anche la pornografia è utile: ci aiuta a penetrare il momento tenebroso, in cui ciascuno di noi celebra in segreto la sua distorsione libidinale. Bisogna smitizzare il sesso. E' un guaio che qualcuno ci faccia i soldi: ma è un bene che questa «chiarificazione» avvenga».

La vecchia casa

Addio dunque al passato? Si sfaccia, tra le orge e le scostumatezze, il bel bozzotto che l'uomo italiano si era costruito con pazienza di secoli, tra rinunce tormentose, e nel quale viveva sicuro, vigilato dai ritratti, dolci nella memoria?

«Si sta scoprendo il tetto della vecchia casa — risponde Fellini —. Che male c'è? Entrerà il buio: ma, almeno, sarà un buio nuovo. Non lo conosciamo. Quello vecchio era un buio che conoscevamo assai bene: c'era Hitler, la guerra, un'altra guerra, la miseria, la sopraffazione, l'ignoranza, tanta ignoranza. Quale orrendo solo io m'ha costretto a rivisitare. Ora, se tutto questo ha l'aria di finire, perché spaventerci? Finirà una stagione, ma verrà un'altra: e intanto celebriamo l'agonia, la morte e il seppellimento del passato: tiriamo fuori tutto, buttiamo via dal solaio i rigurgiti, i rimasugli, le superstizioni di cui è ingombro. Che male c'è? Si va avanti».

Ma avanti con chi, verso dove? Il regista che fino a pochi anni or sono sentì il bisogno di sottoporre i propri film al giudizio preventivo di un sacerdote è arrivato, adesso, ad affrontare la religione cattolica e tutti i suoi dogmi, miti, metodi, uomini e insegnamenti. «L

Lo sciopero al Provveditorato ritarda le nomine nelle medie

Il mercato casalese non
sta in questi Carlo Alberto è
della Valsusa, dove la sua
azione provocatoria di estremi
di destra. Verso le 18 una
femmina di attività ha contola-
to di assumere marciatori
di propaganda, e i presenti che
ballavano in piazza hanno regi-
to con insulti, gli altri hanno ri-
pinto con il saluto fascista e
l'uscita. La donna, di nome
Margherita, è scappata una zuffa
quando sono arrivati gli agenti
del commissariato Castello e de-
gli inquirenti in massa. Il termina-
to della zuffa, la coproduttrice
dei libri umili, è stata assalita
e rapita. Ha avuto un'esperienza
con l'amica e la bimba, e
ha raccontato che il suo
rapimento soltanto nella tard
sera.

«Avevo con me il fucile da caccia
e ho raccontato Anna Co-
lombi», una delle ricche
dizze che voleva prima di
in riserva, nella zona di Demice
per uccidere qualche lepore. Er
preoccupata, ma, per sua con-
danna, non ha fatto nulla di
desiderio». Così, a notte fonda
l'utilitaria era entrata nel ter-
ritorio della riserva di caccia; se-
neppure aveva fatto il colpo
Giuliano, e facilmente abbato
nei libri, abbattuto dal fucile

Corrado Bucci, un ex-soubrette così rapido. L'insulto era sparito. Il precipizio. Luigi Amato, il prefetto, ha avuto ancora la forza di guidare per un centurino di ometri, arrestando l'utilitaria sull'orlo di un precipizio. Sentiva le forze vendrgli meno. « Me ne vado, muolo... », ha mormorato.

1. I Comuni ad adottare la legge 67. E' stata infine proposta in sostituzione di un concordato tra i Comuni che l'hanno adottata quelli che hanno già avuto la approvazione ministeriale, allo scopo di agire con maggiore efficacia.

2. Le mogli Adige. 54 anni, e un cliente. E' ora di chiusura, il figlio del titolare, Franco, 30 anni, esce per portare nella rimessa un camioncino. Racconta: « Appena messo in moto ho sentito un gran fracasso. Quando mi son reso conto dell'accaduto, ho visto che c'era un'auto di lusso, Abbonievvi subito a AUTORAMA, dove alla fine ho potuto ricevere in regalo due bellissime stampe d'auto e parteciperei automaticamente al grande concorso riservato agli abbonati, che mette in palio ricchi premi tra cui autoradio, mangianastri, perocettore (vedi PIÙ 151, 122). Partecipavo subito al concorso riservato agli abbonati di AUTORAMA: Piazza Colombo di Leila, 1 - 20124 Milano. Dodici numeri tremilatrecento lire.

Aut. Dir. 2/107354 Settembre 1980.

[illegible]

gruppo di operai sardi della Cimac. Dovrà riferire al sindacato se posseggono i requisiti necessari per essere abilitati. La tormentata vicenda sta dunque per giungere alla conclusione. La prossima settimana il Consiglio comunale dovrà decidere.

Comuni ad adottare legge 67. E' stata invece proposta in sostituzione di un consorzio tra i Comuni che l'hanno adottata, quella che hanno già avuto la approvazione ministeriale, allo scopo di agire con maggiore efficacia.

Aut. E. M. 2/107354 Settembre 1960

[illegible]

I Comuni ad adottare la legge 167. E' stata infine proposta la costituzione di un consorzio tra i Comuni che l'hanno adottata e quelli che hanno già avuto la approvazione ministeriale, allo scopo di agire con maggiore efficacia.

La moglie Adige, 54 anni, è un niente. E' ora di chiusura, il figlio del titolare, Franco, 25 anni, esce per portare nella rimessa un camioncino. Racconta: «Appena mezzo ti moto ho sentito un gran frastuono. Quando mi son reso conto dell'accaduto,

Auto. D. M. 2/107334 Settembre 1990.

Aut. Lit. M. 2/107334 Settembre 1980

SPETTACOLI ARTI CONFERENZE

Mostre d'arte torinesi Giulio Da Milano artista solitario

Il caso di Giulio Da Milano è singolare. Di Nizza Marittima come il suo grande predecessore Ludovico Brea, nato proprio al termine del XIX secolo, sulla breccia da almeno cinquant'anni, tutta la bibliografia che può vantare è, se non errata, tolta le effimere recensioni dei giornali, la breve monografia di Luigi Carluccio del 1947, pubblicata presso l'Edizione Palatine: mentre tanti giovinelli alle prime armi schierano volumi sulla loro corta attività. Anche di mostre è estremamente parsimonioso: da quella alla galleria di Narciso a questa bellissima appena ora aperta alla "Mintina" di piazza S. Carlo 175, non passati nove anni: un raffronto col frenetico esibizionismo oggi di moda.

Eppure Da Milano (a parte la sua nota esperienza grafica) è pittore eccellente, uno dei migliori di Torino. La sua pennellata morbida e densa, a volte plumosa, è volutamente perentoria con larga stesura, definisce la forma in modo perfetto, sostenuto dal disegno che c'è « sotto » e che l'artista cela nel maelstrom.

Ma Da Milano, senz'essere un timido, è un uomo che ripiega su se stesso tutta la propria sensibilità: è un solitario e un silenzioso, un esempio di castità pittorica. Co' n' abbastanza perché il suo nome non faccia rumore. La sua qualità bisogna cercarla, superarla, trovarla proprio in quella solitudine e in quel silenzio; e se la trova, l'amatore è pienamente ripagato della fatica di ricerca.

Altro difetto (al fine d'un nome martellante) l'essere stato estraneo ai gruppi. Ma se si guarda in questa mostra un paesaggio del 1919, si constata con sorpresa che un'anticipazione di un decennio certe scoperte e certi raggiungimenti dei famosi « Sei pittori di Torino »; al modo stesso che il debito contratto da parecchi pittori torinesi con Felice Carena (e poi pagato con molta sufficienza), egli lo ha saldato — e si veda qua uno splendido quadro di rasi in un bosco — con signorile eleganza mantenendo nell'omaggio alla più ansiosa collaga intera la propria originalità.

mar. ber.

TEATRI E RITROVI

Prezzi biglietti: sezione La Stampa via Roma 30 - telefono 55.51.13

ALFIERI questa sera ore 21.15
L'Impresario (Macario 10) - P. S. -
Prezzi: 15.40, 20.00, 25.00, 30.00, 35.00, 40.00, 45.00, 50.00, 55.00, 60.00, 65.00, 70.00, 75.00, 80.00, 85.00, 90.00, 95.00, 100.00, 105.00, 110.00, 115.00, 120.00, 125.00, 130.00, 135.00, 140.00, 145.00, 150.00, 155.00, 160.00, 165.00, 170.00, 175.00, 180.00, 185.00, 190.00, 195.00, 200.00, 205.00, 210.00, 215.00, 220.00, 225.00, 230.00, 235.00, 240.00, 245.00, 250.00, 255.00, 260.00, 265.00, 270.00, 275.00, 280.00, 285.00, 290.00, 295.00, 300.00, 305.00, 310.00, 315.00, 320.00, 325.00, 330.00, 335.00, 340.00, 345.00, 350.00, 355.00, 360.00, 365.00, 370.00, 375.00, 380.00, 385.00, 390.00, 395.00, 400.00, 405.00, 410.00, 415.00, 420.00, 425.00, 430.00, 435.00, 440.00, 445.00, 450.00, 455.00, 460.00, 465.00, 470.00, 475.00, 480.00, 485.00, 490.00, 495.00, 500.00, 505.00, 510.00, 515.00, 520.00, 525.00, 530.00, 535.00, 540.00, 545.00, 550.00, 555.00, 560.00, 565.00, 570.00, 575.00, 580.00, 585.00, 590.00, 595.00, 600.00, 605.00, 610.00, 615.00, 620.00, 625.00, 630.00, 635.00, 640.00, 645.00, 650.00, 655.00, 660.00, 665.00, 670.00, 675.00, 680.00, 685.00, 690.00, 695.00, 700.00, 705.00, 710.00, 715.00, 720.00, 725.00, 730.00, 735.00, 740.00, 745.00, 750.00, 755.00, 760.00, 765.00, 770.00, 775.00, 780.00, 785.00, 790.00, 795.00, 800.00, 805.00, 810.00, 815.00, 820.00, 825.00, 830.00, 835.00, 840.00, 845.00, 850.00, 855.00, 860.00, 865.00, 870.00, 875.00, 880.00, 885.00, 890.00, 895.00, 900.00, 905.00, 910.00, 915.00, 920.00, 925.00, 930.00, 935.00, 940.00, 945.00, 950.00, 955.00, 960.00, 965.00, 970.00, 975.00, 980.00, 985.00, 990.00, 995.00, 1000.00, 1005.00, 1010.00, 1015.00, 1020.00, 1025.00, 1030.00, 1035.00, 1040.00, 1045.00, 1050.00, 1055.00, 1060.00, 1065.00, 1070.00, 1075.00, 1080.00, 1085.00, 1090.00, 1095.00, 1100.00, 1105.00, 1110.00, 1115.00, 1120.00, 1125.00, 1130.00, 1135.00, 1140.00, 1145.00, 1150.00, 1155.00, 1160.00, 1165.00, 1170.00, 1175.00, 1180.00, 1185.00, 1190.00, 1195.00, 1200.00, 1205.00, 1210.00, 1215.00, 1220.00, 1225.00, 1230.00, 1235.00, 1240.00, 1245.00, 1250.00, 1255.00, 1260.00, 1265.00, 1270.00, 1275.00, 1280.00, 1285.00, 1290.00, 1295.00, 1300.00, 1305.00, 1310.00, 1315.00, 1320.00, 1325.00, 1330.00, 1335.00, 1340.00, 1345.00, 1350.00, 1355.00, 1360.00, 1365.00, 1370.00, 1375.00, 1380.00, 1385.00, 1390.00, 1395.00, 1400.00, 1405.00, 1410.00, 1415.00, 1420.00, 1425.00, 1430.00, 1435.00, 1440.00, 1445.00, 1450.00, 1455.00, 1460.00, 1465.00, 1470.00, 1475.00, 1480.00, 1485.00, 1490.00, 1495.00, 1500.00, 1505.00, 1510.00, 1515.00, 1520.00, 1525.00, 1530.00, 1535.00, 1540.00, 1545.00, 1550.00, 1555.00, 1560.00, 1565.00, 1570.00, 1575.00, 1580.00, 1585.00, 1590.00, 1595.00, 1600.00, 1605.00, 1610.00, 1615.00, 1620.00, 1625.00, 1630.00, 1635.00, 1640.00, 1645.00, 1650.00, 1655.00, 1660.00, 1665.00, 1670.00, 1675.00, 1680.00, 1685.00, 1690.00, 1695.00, 1700.00, 1705.00, 1710.00, 1715.00, 1720.00, 1725.00, 1730.00, 1735.00, 1740.00, 1745.00, 1750.00, 1755.00, 1760.00, 1765.00, 1770.00, 1775.00, 1780.00, 1785.00, 1790.00, 1795.00, 1800.00, 1805.00, 1810.00, 1815.00, 1820.00, 1825.00, 1830.00, 1835.00, 1840.00, 1845.00, 1850.00, 1855.00, 1860.00, 1865.00, 1870.00, 1875.00, 1880.00, 1885.00, 1890.00, 1895.00, 1900.00, 1905.00, 1910.00, 1915.00, 1920.00, 1925.00, 1930.00, 1935.00, 1940.00, 1945.00, 1950.00, 1955.00, 1960.00, 1965.00, 1970.00, 1975.00, 1980.00, 1985.00, 1990.00, 1995.00, 2000.00, 2005.00, 2010.00, 2015.00, 2020.00, 2025.00, 2030.00, 2035.00, 2040.00, 2045.00, 2050.00, 2055.00, 2060.00, 2065.00, 2070.00, 2075.00, 2080.00, 2085.00, 2090.00, 2095.00, 2100.00, 2105.00, 2110.00, 2115.00, 2120.00, 2125.00, 2130.00, 2135.00, 2140.00, 2145.00, 2150.00, 2155.00, 2160.00, 2165.00, 2170.00, 2175.00, 2180.00, 2185.00, 2190.00, 2195.00, 2200.00, 2205.00, 2210.00, 2215.00, 2220.00, 2225.00, 2230.00, 2235.00, 2240.00, 2245.00, 2250.00, 2255.00, 2260.00, 2265.00, 2270.00, 2275.00, 2280.00, 2285.00, 2290.00, 2295.00, 2300.00, 2305.00, 2310.00, 2315.00, 2320.00, 2325.00, 2330.00, 2335.00, 2340.00, 2345.00, 2350.00, 2355.00, 2360.00, 2365.00, 2370.00, 2375.00, 2380.00, 2385.00, 2390.00, 2395.00, 2400.00, 2405.00, 2410.00, 2415.00, 2420.00, 2425.00, 2430.00, 2435.00, 2440.00, 2445.00, 2450.00, 2455.00, 2460.00, 2465.00, 2470.00, 2475.00, 2480.00, 2485.00, 2490.00, 2495.00, 2500.00, 2505.00, 2510.00, 2515.00, 2520.00, 2525.00, 2530.00, 2535.00, 2540.00, 2545.00, 2550.00, 2555.00, 2560.00, 2565.00, 2570.00, 2575.00, 2580.00, 2585.00, 2590.00, 2595.00, 2600.00, 2605.00, 2610.00, 2615.00, 2620.00, 2625.00, 2630.00, 2635.00, 2640.00, 2645.00, 2650.00, 2655.00, 2660.00, 2665.00, 2670.00, 2675.00, 2680.00, 2685.00, 2690.00, 2695.00, 2700.00, 2705.00, 2710.00, 2715.00, 2720.00, 2725.00, 2730.00, 2735.00, 2740.00, 2745.00, 2750.00, 2755.00, 2760.00, 2765.00, 2770.00, 2775.00, 2780.00, 2785.00, 2790.00, 2795.00, 2800.00, 2805.00, 2810.00, 2815.00, 2820.00, 2825.00, 2830.00, 2835.00, 2840.00, 2845.00, 2850.00, 2855.00, 2860.00, 2865.00, 2870.00, 2875.00, 2880.00, 2885.00, 2890.00, 2895.00, 2900.00, 2905.00, 2910.00, 2915.00, 2920.00, 2925.00, 2930.00, 2935.00, 2940.00, 2945.00, 2950.00, 2955.00, 2960.00, 2965.00, 2970.00, 2975.00, 2980.00, 2985.00, 2990.00, 2995.00, 3000.00, 3005.00, 3010.00, 3015.00, 3020.00, 3025.00, 3030.00, 3035.00, 3040.00, 3045.00, 3050.00, 3055.00, 3060.00, 3065.00, 3070.00, 3075.00, 3080.00, 3085.00, 3090.00, 3095.00, 3100.00, 3105.00, 3110.00, 3115.00, 3120.00, 3125.00, 3130.00, 3135.00, 3140.00, 3145.00, 3150.00, 3155.00, 3160.00, 3165.00, 3170.00, 3175.00, 3180.00, 3185.00, 3190.00, 3195.00, 3200.00, 3205.00, 3210.00, 3215.00, 3220.00, 3225.00, 3230.00, 3235.00, 3240.00, 3245.00, 3250.00, 3255.00, 3260.00, 3265.00, 3270.00, 3275.00, 3280.00, 3285.00, 3290.00, 3295.00, 3300.00, 3305.00, 3310.00, 3315.00, 3320.00, 3325.00, 3330.00, 3335.00, 3340.00, 3345.00, 3350.00, 3355.00, 3360.00, 3365.00, 3370.00, 3375.00, 3380.00, 3385.00, 3390.00, 3395.00, 3400.00, 3405.00, 3410.00, 3415.00, 3420.00, 3425.00, 3430.00, 3435.00, 3440.00, 3445.00, 3450.00, 3455.00, 3460.00, 3465.00, 3470.00, 3475.00, 3480.00, 3485.00, 3490.00, 3495.00, 3500.00, 3505.00, 3510.00, 3515.00, 3520.00, 3525.00, 3530.00, 3535.00, 3540.00, 3545.00, 3550.00, 3555.00, 3560.00, 3565.00, 3570.00, 3575.00, 3580.00, 3585.00, 3590.00, 3595.00, 3600.00, 3605.00, 3610.00, 3615.00, 3620.00, 3625.00, 3630.00, 3635.00, 3640.00, 3645.00, 3650.00, 3655.00, 3660.00, 3665.00, 3670.00, 3675.00, 3680.00, 3685.00, 3690.00, 3695.00, 3700.00, 3705.00, 3710.00, 3715.00, 3720.00, 3725.00, 3730.00, 3735.00, 3740.00, 3745.00, 3750.00, 3755.00, 3760.00, 3765.00, 3770.00, 3775.00, 3780.00, 3785.00, 3790.00, 3795.00, 3800.00, 3805.00, 3810.00, 3815.00, 3820.00, 3825.00, 3830.00, 3835.00, 3840.00, 3845.00, 3850.00, 3855.00, 3860.00, 3865.00, 3870.00, 3875.00, 3880.00, 3885.00, 3890.00, 3895.00, 3900.00, 3905.00, 3910.00, 3915.00, 3920.00, 3925.00, 3930.00, 3935.00, 3940.00, 3945.00, 3950.00, 3955.00, 3960.00, 3965.00, 3970.00, 3975.00, 3980.00, 3985.00, 3990.00, 3995.00, 4000.00, 4005.00, 4010.00, 4015.00, 4020.00, 4025.00, 4030.00, 4035.00, 4040.00, 4045.00, 4050.00, 4055.00, 4060.00, 4065.00, 4070.00, 4075.00, 4080.00, 4085.00, 4090.00, 4095.00, 4100.00, 4105.00, 4110.00, 4115.00, 4120.00, 4125.00, 4130.00, 4135.00, 4140.00, 4145.00, 4150.00, 4155.00, 4160.00, 4165.00, 4170.00, 4175.00, 4180.00, 4185.00, 4190.00, 4195.00, 4200.00, 4205.00, 4210.00, 4215.00, 4220.00, 4225.00, 4230.00, 4235.00, 4240.00, 4245.00, 4250.00, 4255.00, 4260.00, 4265.00, 4270.00, 4275.00, 4280.00, 4285.00, 4290.00, 4295.00, 4300.00, 4305.00, 4310.00, 4315.00, 4320.00, 4325.00, 4330.00, 4335.00, 4340.00, 4345.00, 4350.00, 4355.00, 4360.00, 4365.00, 4370.00, 4375.00, 4380.00, 4385.00, 4390.00, 4395.00, 4400.00, 4405.00, 4410.00, 4415.00, 4420.00, 4425.00, 4430.00, 4435.00, 4440.00, 4445.00, 4450.00, 4455.00, 4460.00, 4465.00, 4470.00, 4475.00, 4480.00, 4485.00, 4490.00, 4495.00, 4500.00, 4505.00, 4510.00, 4515.00, 4520.00, 4525.00, 4530.00, 4535.00, 4540.00, 4545.00, 4550.00, 4555.00, 4560.00, 4565.00, 4570.00, 4575.00, 4580.00, 4585.00, 4590.00, 4595.00, 4600.00, 4605.00, 4610.00, 4615.00, 4620.00, 4625.00, 4630.00, 4635.00, 4640.00, 4645.00, 4650.00, 4655.00, 4660.00, 4665.00, 4670.00, 4675.00, 4680.00, 4685.00, 4690.00, 4695.00, 4700.00, 4705.00, 4710.00, 4715.00, 4720.00, 4725.00, 4730.00, 4735.00, 4740.00, 4745.00, 4750.00, 4755.00, 4760.00, 4765.00, 4770.00, 4775.00, 4780.00, 4785.00, 4790.00, 4795.00, 4800.00, 4805.00, 4810.00, 4815.00, 4820.00, 4825.00, 4830.00, 4835.00, 4840.00, 4845.00, 4850.00, 4855.00, 4860.00, 4865.00, 4870.00, 4875.00, 4880.00, 4885.00, 4890.00, 4895.00, 4900.00, 4905.00, 4910.00, 4915.00, 4920.00, 4925.00, 4930.00, 4935.00, 4940.00, 4945.00, 4950.00, 4955.00, 4960.00, 4965.00, 4970.00, 4975.00, 4980.00, 4985.00, 4990.00, 4995.00, 5000.00, 5005.00, 5010.00, 5015.00, 5020.00, 5025.00, 5030.00, 5035.00, 5040.00, 5045.00, 5050.00, 5055.00, 5060.00, 5065.00, 5070.00, 5075.00, 5080.00, 5085.00, 5090.00, 5095.00, 5100.00, 5105.00, 5110.00, 5115.00, 5120.00, 5125.00, 5130.00, 5135.00, 5140.00, 5145.00, 5150.00, 5155.00, 5160.00, 5165.00, 5170.00, 5175.00, 5180.00, 5185.00, 5190.00, 5195.00, 5200.00, 5205.00, 5210.00, 5215.00, 5220.00, 5225.00, 5230.00, 5235.00, 5240.00, 5245.00, 5250.00, 5255.00, 5260.00, 5265.00, 5270.00, 5275.00, 5280.00, 5285.00, 5290.00, 5295.00, 5300.00, 5305.00, 5310.00, 5315.00, 5320.00, 5325.00, 5330.00, 5335.00, 5340.00, 5345.00, 5350.00, 5355.00, 5360.00, 5365.00, 5370.00, 5375.00, 5380.00, 5385.00, 5390.00, 5395.00, 5400.00, 5405.00, 5410.00, 5415.00, 5420.00, 5425.00, 5430.00, 5435.00, 5440.00, 5445.00, 5450.00, 5455.00, 5460.00, 5465.00, 5470.00, 5475.00, 5480.00, 5485.00, 5490.00, 5495.00, 5500.00, 5505.00, 5510.00, 5515.00, 5520.00, 5525.00, 5530.00, 5535.00, 5540.00, 5545.00, 5550.00, 5555.00, 5560.00, 5565.00, 5570.00, 5575.00, 5580.00, 5585.00, 5590.00, 5595.00, 5600.00, 5605.00, 5610.00, 5615.00, 5620.00, 5625.00, 5630.00, 5635.00, 5640.00, 5645.00, 5650.00, 5655.00, 5660.00, 5665.00, 5670.00, 5675.00, 5680.00, 5685.00, 5690.00, 5695.00, 5700.00, 5705.00, 5710.00, 5715.00, 5720.00, 5725.00, 5730.00, 5735.00, 5740.00, 5745.00, 5750.00, 5755.00, 5760.00, 5765.00, 5770.00, 5775.00, 5780.00, 5785.00, 5790.00, 5795.00, 5800.00, 5805.00, 5810.00, 5815.00, 5820.00, 5825.00, 5830.00, 5835.00, 5840.00, 5845.00, 5850.00, 5855.00, 5860.00, 5865.00, 5870.00, 5875.00, 5880.00, 5885.00, 5890.00, 5895.00, 5900.00, 5905.00, 5910.00, 5915.00, 5920.00, 5925.00, 5930.00, 5935.00, 5940.00, 5945.00, 5950.00, 5955.00, 5960.00, 5965.00, 5970.00, 5975.00, 5980.00, 5985.00, 5990.00, 5995.00, 6000.00, 6005.00, 6010.00, 6015.00, 6020.00, 6025.00, 6030.00, 6035.00, 6040.00, 6045.00, 6050.00, 6055.00, 6060.00, 6065.00, 6070.00, 6075.00, 6080.00, 6085.00, 6090.00, 6095.00, 6100.00, 6105.00, 6110.00, 6115.00, 6120.00, 6125.00, 6130.00, 6135.00, 6140.00, 6145.00, 6150.00, 6155.00, 6160.00, 6165.00, 6170.00, 6175.00, 6180.00, 6185.00, 6190.00, 6195.00, 6200.00, 6205.00, 6210.00, 6215.00, 6220.00, 6225.00, 6230.00, 6235.00, 6240.00, 6245.00, 6250.00, 6255.00, 6260.00, 6265.00, 6270.00, 6275.00, 6280.00, 6285.00, 6290.00, 6295.00, 6300.00, 6305.00, 6310.00, 6315.00, 6320.00, 6325.00, 6330.00, 6335.00, 6340.00, 6345.00, 6350.00, 6355.00, 6360.00, 6365.00, 6370.00, 6375.00, 6380.00, 6385.00, 6390.00, 6395.00, 6400.00, 6405.00, 6410.00, 6415.00, 6420.00, 6425.00, 6430.00, 6435.00, 6440.00, 6445.00, 6450.00, 6455.00, 646

La terza pellicola diretta dall'attore sullo schermo

Sordi e la Vitti: un film comico sul fallimento di un matrimonio

«Amore mio aiutami»: quando la moglie commette l'errore di confessare al marito italiano, falso progressista, le proprie infedeltà coniugali

(Corso) — La teoria di Sordi di regista: il cinema come ricreazione, sollazzo, economia: teoria che sarebbe la sola giusta se spingesse a cedere ai tentazioni, è tuttavia socialmente accettabile quando colui col problema di passare bene la serata. Sotto questo rispetto, *Fumo di Londra* e *Scusi, lei è favorevole o contrario?* risultano irriprensibili; e lo stesso si può dire, del più al meno, di questo terzo film sordiano, *Amore mio aiutami*, in cui l'attore, oltreché regista e interprete, è anche autore del soggetto e della sceneggiatura in collaborazione con Rodolfo Sonzogno.

Interprete abbiamo detto: non protagonista. Qui infatti, per la prima volta, Sordi non campeggia solitario ma si commista a un emulo: è a un emulo della forza di Monica Vitti, forse definitivamente rilanciata, dopo il grande successo della *Ragazza della pistola*, nel genere comico. Bene. Il rischio connesso a tale emulazione è stato felicemente sventato: i due, in due, funzionano al meglio, con doppio divertimento del pubblico che li vede «scambiare» nell'aria come due consumati trapezisti. E soltanto perché la fama della Vitti comica è ormai consolidata di quella del suo compagno, diremo che questa sua «Raffaella», recata all'infanzia, raucata, sconosciuta, è una deliziosa caricatura di moglie in crisi.

La crisi è questa. In una società infatuata di psicanalisi e di «confessioni», dove le mamme per tempestivo spiegano ai bambini come nascono, calpestando la legge dei «caroli» (dando spesso vengono poi tortolati dagli eventi), è naturale che anche l'adulto prenda una tinte psicologica particolare. Con un marito come Giovanni, così spregiudicato e progressista, parole, Raffaella non si perita punto a confessargli innamorata di Valerio, un giovane chimico conosciuto a un concerto. Ma deve riconoscere un diverso sbagliato. Il marito, che almeno in Italia, nella grande maggioranza dei casi, è ancora innamorato di regime confessionale, scatta furibondo, ed esegue sull'incerta una cazzottatura che per durata, sviluppo e rimbombo non ha precedenti nella storia del film coniugale.

Ma ormai è fatta. Una volta che l'appello di Raffaella si è scoperto, l'infedeltà della coppia (infedeltà comica) è decretata; e quanto più Giovanni, ridiventato comprensivo e buono, si dà da fare per guarire la «malattia» della moglie, tanto più quella insorisce. Per di più, il marito, che è un ben segnato differenziale tra la psicologia dell'uomo, che di solito nasconde i propri falliti alla moglie e quella della donna che invece li dice al marito, come quella che è romanticamente sicura di non aver mai niente da farsi perdonare.

Ma se le circostanze del racconto sono di volta in volta ben tratteggiate e divertenti, l'assunto dello stesso appare un tantino sforzato. Non è soltanto che Sordi regista ignora traghetti, scorci, sveltimenti di ritmo (il film tocca quasi le due ore); è che nella seconda parte di *Amore mio aiutami* si vorrebbe insieme scherzare e drammatizzare, far ridere e commuovere: cosa possibile soltanto mediante un'elevazione di tono di cui qui non c'è traccia. Cosicché la satira, giusta e frizzante in principio, risulta in fondo alquanto ripetitiva di espedienti che le sono estranei. Riferendoci però alle teorie dell'autore, tali riserve perdono d'importanza: seguita gli episodi come vengono, non abbandonate mai i due bravissimi interpreti (alla fine comiati anche loro) e passate due ore di terrestre letizia. 1 p.

Il teatro dell'attore al Corso Stabile

Il Teatro Stabile proseguirà quest'anno l'attività del corso di formazione dell'attore. Vuole fornire ai giovani che intendono fare del teatro una preparazione tecnica e culturale. Gli allievi migliori saranno utilizzati dallo Stabile. Sono già numerose le domande. Possono fare la richiesta i giovani residenti in Piemonte e Valle d'Aosta di età compresa tra i 18 e i 25 anni. Il termine per la presentazione alla direzione dello Stabile è il 10 ottobre. Le audizioni aperte al pubblico si svolgeranno dal 15 al 19 ottobre al teatro Gobetti.



Monica Vitti: dopo il cinema dell'alienazione ha scoperto il film comico (Foto Team)

LA CRONACA DELLA TELEVISIONE

Un racconto molto rimaneggiato

«Futili motivi» di Giovanni Arpino ridotto per il video da Bevilacqua e Landi Stasera, in alternativa a «Canzonissima», l'opera «Piedigrotta» di Luigi Ricci

Continua l'equivooco del ciclo «Racconti italiani». Ieri è stata la volta di «Futili motivi» di Giovanni Arpino. Poche pagine che appartengono al volume «La Babuina e altre storie»; in prima persona un uomo narra di aver rotto con la moglie senza che in realtà egli stessero gravi ragioni; ma col distacco il racconto, anziché diminuire, si gonfia ed espone, e si rivolge contro l'ambiente stesso dove i due erano vissuti per tanti anni; e così, pur non incontrandosi mai, i coniugi s'avvicinano nell'attesa che più fu loro e spoccano, rovinano, frantumano mobili e oggetti, in un folle crescendo di autodistruzione.

Questo è Arpino. Tecnici scarni e nervosi e, in definitiva, una sola favola in primo piano, quella di lui: altri personaggi non ci sono, o sono ombre, e la stessa maledizione della moglie, nel finale, viene dalla finestra dell'ufficio e appoggiata al muro, contegna, in quel suo fare rigido, un po' ridicolo, la sua di allucinazione che di presenza concreta.

Invece, nella «libera riduzione» televisiva cos'è successo? Ci siamo trovati davanti ad un elaborativissimo copione dove erano state inventate, con fertile fantasia, situazioni nuove e fantasie: c'è la moglie e marito; c'è il direttore dell'ufficio, loquace e stravagante; ci sono amici,

baristi, pianisti, persino vigili del fuoco guidati da un ingegnere del Genio civile; c'è un pomice che corteggia la moglie; e lo stesso protagonista è inquadato in una professione, fa la scappatella con la dattilografa, s'ubriaca, veste da pazzo e appiandosi fra citazioni di Marrou, di Eco e persino di Peppino Palombi-Grihi fa modo di sciogliere una toporrea che lo uccide. Solo che quanto più si agita, tanto più si sbiadisce e diventa incomprensibile, diventando irrisolvibile, il dramma amaro e grottesco dell'alienamento reciproco.

Il copione, inizialmente steso da Daniele Troisi e poi passato nelle mani di Alberto Bevilacqua e Mario Landi, è stato presentato come racconto di Arpino. Qui sta l'errore. Al pubblico si doveva presentare un'«originale» di Bevilacqua e Landi aggiungendo l'avvertenza che l'ispirazione era nata da un'idea di Arpino. Perché il telefilm che è stato trasmesso ieri aveva con le pagine tratte da «La Babuina» un legame estremamente vago. Era un'altra cosa. Poteva anche avere un suo sapore, un suo ritmo. Ma con il vero «Futili motivi», ripetiamo, non c'entrava niente. Brava Maschia, brava la Vanni, brava la giovane e appetitosa Nera Donati: ma tutte creature solo di Bevilacqua e Landi.

Ripetiamo: un equivoco. La «Piedigrotta» è «Racconti italiani», nell'introduzione Alberto Bevilacqua — con garbo ed eleganza — illustra ogni volta la figura e le benemerite letterarie dell'autore. Ma poi, subito dopo, l'autore non c'è. Molta gente, ieri, avrà creduto in buona fede che quei dialoghi, che quei personaggi fossero di Arpino.

Al quale, con affettuoso rimprovero, dovremmo chiedere come mai s'è prestato, come mai ha permesso, approvato ecc. ecc. Ma Arpino ci risponderebbe — e così in effetti ci ha risposto — che lui non ne sapeva nulla, che nessuno l'ha mai interpellato, che si considera innocente perché estraneo al fatto.

Intanto sul «nazionale», piace a tratti rovente po-

lemica di «Faccia a faccia» con un dibattito sui trapianti cardiaci e sulla situazione sanitaria in Italia.

Stasera, sul «nazionale» alle 21, seconda puntata di «Canzonissima». Dopo il pessimo esito della prima, lo show ha assunto bisogno di riscattarsi con una trasmissione molto brillante. Ne sarà capace? Canteranno Milza, Dori Ghezzi, Massimo Ranieri, Miki, Jimmy Fontana, Mirandina. Verso le 22 e 15 (ma si andrà certamente in là), è previsto un numero di «Un volto, una storia».

Il secondo canale sarà interamente occupato da un'opera assai famosa ai suoi tempi, ossia alla metà dell'Ottocento, rimasta poi sepolta nell'oblio per circa un secolo e riassunta dalla radio nel 1958: si tratta di «Piedigrotta» del napoletano Luigi Ricci, autore assieme al fratello Federico, di un'altra opera comica applauditissima, «Crispino e la comare».

Radio: stasera alle 20 sul «secondo» esordio di Il gattopardo di Tomasi di Lampedusa, ridotto in sei puntate, protagonista Turi Ferro; sul terzo, alle 19.55 Concerto diretto da Igor Markevitch esecuzione dei La dannaiole di Faust di Berlioz.

u. b.

Le dichiarazioni dell'Ata

Sanremo: l'azione dell'Ata non impedirà il Festival

(Dal nostro corrispondente) Sanremo, 3 ottobre. (r.o.) Dopo la citazione della società Ata, che chiede di rescindere il contratto di sessione del Festival della canzone italiana, l'Amministrazione comunale ha emesso stasera un comunicato col quale «precisa di attendere con la massima fiducia e tranquillità il giudizio promosso avanti la magistratura».

La prossima edizione del Festival, ha dichiarato il sindaco Viale —, non teme neppure la concorrenza di Canzonissima. La nostra è una gara di canzoni, l'unica, la più importante, la più conveniente per gli autori, gli editori e per le case discografiche. Canzonissima dovrebbe essere una gara tra cantanti».

In IX pagina: Servizi e fotografie su «Canzonissima»

L'anteprima mondiale del «Crepuscolo degli dei»

Elogi e riserve in Belgio all'ultimo film di Visconti

L'aspetto artistico della pellicola è unanimemente lodato dai critici. Qualche perplessità sulla vicenda e sull'audacia di alcune scene di incesto

(Dal nostro corrispondente) Bruxelles, 3 ottobre.

Luciano Visconti può sentirsi soddisfatto dell'accoglienza che il pubblico belga e italiano presente ieri sera al Palais des Beaux Arts di Bruxelles ha riservato al suo ultimo film *Il crepuscolo degli dei*, proiettato in anteprima mondiale nella capitale belga nel quadro di una serie di manifestazioni dedicate all'Italia.

«E' un capolavoro» — scrive stamane il quotidiano bruxellesse «La Dernière Heure» —: le scene sono montate con efficacia e condotta secondo una rigorosa progressione, anche se in secondo piano si sviluppa un tema molto disordinato, come è tutta la vita della famiglia presentata nel film. «Il merito di Visconti» — continua «La Dernière Heure» — è di avere avuto la capacità di farci vivere nel clima elisabettiano di un'ambiziosa famiglia votata a qualsiasi definizione sessuale, pronta a tutto pur di arrivare a ottenere la direzione di una grande industria.

«Il regista italiano» — continua il giornale di Bruxelles — è grande: il suo aspetto è quello di un imperatore romano.

Più moderato nei commenti «La Libre Belgique». «Il film di Visconti è magnifico» — sottolinea l'organo del partito liberale belga — «Siamo tuttavia costretti a mantenere certe riserve sul piano morale: consigliamo la sua visione ad un pubblico scelto e moralmente preparato».

«Le Soir» dedica una colonna al film di Visconti. «E' una pellicola di alta qualità tecnica, anche se talvolta l'audacia che raggiunge sconfini nel rifiutare». «Le Soir» si riferisce ad alcune scene che illustrano la relazione incestuosa fra madre e figlio. «La disperazione di Edipo e il furor di Oreste» — conclude il quotidiano della capitale belga — sono difficili da inserire in un film, anche quando si ripercuotono sul destino del mondo anziché su un piccolo villaggio dell'Elide».

Questa sera al Nuovo il coro della S.A.T.

Questa sera alle 21.15 al Nuovo, a cura della regione Trentino Alto Adige, canterà il Coro della S.A.T. uno spettacolo col grande parte anche il Gruppo Folkloristico di Ortisei.

Fondata a Trento nel 1926 da un gruppo di giovani che si riunivano il sabato sera per il piacere di cantare in coro, la S.A.T. è andata via via aumentando il suo repertorio e affinando i suoi mezzi. All'inizio, erano gli stessi cantori che raccoglievano le melodie popolari, eseguite poi ad orecchio senza nessuna traccia musicale; in seguito alcuni insigni musicisti, A. Benedetti Michelangeli, Antonio Pedrotti, Luigi Pignatelli, cominciarono ad armonizzare i canti per le voci della S.A.T.

Alle melodie delle valli di Fiemme, Cembra, Lagarina, Cavallina venivano aggiungendosi sempre più numerosi i canti del Friuli, del Piemonte, della Lombardia e degli Abruzzi; così negli anni 1950-60 il coro della S.A.T. raggiunse una rapida notorietà che dall'Italia passò in breve in Europa. Non era solo il metodo di armonizzazione che stupiva, allora unico per libertà e varietà, ma proprio l'immediatezza che il coro riusciva a mantenere nella realizzazione delle armonie più raffinate, nell'abile imitazione

di effetti orchestrali; la S.A.T. resta, ad ogni modo, uno dei pochi complessi di dietanti che siano entrati nella circolazione concertistica della musica «colta» senza perdere il contatto con il terreno del canto popolare.

G. P.

Gli orari dei Musei

Galleria Sabauda (v. Accademia delle Scienze 8): 9-14. Museo Egizio (v. Accademia delle Scienze 8): 9-14. Museo di Antichità e mostra delle «Antiche civiltà d'Abbruzzo» (v. Accademia delle Scienze 8): 9-14. Museo civico d'Arte antica e Palazzo Madama (p. Castello): 9-12.30; 15-18. Museo civico d'Arte moderna (v. Magenta 31): 9-12.30; 15-18. Palazzo Reale (p. Castello): 9-12.30; 15-17.30.

Museo del Risorgimento (p. Carlo Alberto): 9-12.30; 15-18.

Museo dell'Automobile (v. Unità d'Italia 40): 9-12.30; 15-18. Museo Pietro Kizza (v. Guicciardini 7): 9-12.30; 15-18.

Quadri in dono al Museo della Resistenza — La Casa di Risparmio di Torino e l'Istituto Bancario San Paolo hanno acquistato la raccolta di quadri dell'artista Adriano Filippi, che ritrae la Resistenza partigiana nell'Alta Valle di Susa e nella zona di Boves. I dipinti saranno donati dai due istituti al costituendo Museo della Resistenza di Exilles.

Canti alpini — Lunedì alle ore 21.15 si svolgerà al Teatro Carignano una serata di Canti alpini eseguiti dalla Corale dell'Associazione ex Alpini Fiat di Torino, diretta dal maestro Chiantera.

Oggi alla televisione

Programma nazionale

11.30: Asinelli: offerta dell'olio per la lampada votiva dei Comuni d'Italia. 12.30: Una lingua per tutti: inglese. 13.00: Oggi le comiche. 13.30: Telegiornale. 15.30: Riprese sportive: a) Bologna: Gila atletico dell'Emilia; b) Roma: Derby italiano di calcio. 17.00: Per i più piccoli: «Il viaggio di Marco», album di Giocchi. 17.30: Telegiornale. 17.45: La tv dei ragazzi: «La Filibusta». Quarta puntata. 18.45: Strade d'acqua. 19.10: Sette giorni al Parlamento. 19.35: Conversazione religiosa, di padre Carlo Cazzanone. 19.50: Sport — Cronache del lavoro e dell'economia. 20.30: Telegiornale. 21.00: «Canzonissima»: seconda puntata. Questa sera alla ribalta i cantanti Orietta Berti, Dori Ghezzi, Massimo Ranieri, Miki, Jimmy Fontana e Mirandina. 22.15: «Un volto, una storia», a cura di Gian Paolo Crosi. 23.00: Telegiornale.

Secondo programma

18.00: Napoli: Campionati europei di pallacanestro. 21.00: Telegiornale. 21.15: «Piedigrotta», commedia per musica di Marco D'Armano, musica di Luigi Ricci. Orchestra «Scarlatti» di Napoli diretta da Nino Sanzogni. La commedia s'impenna sulle avventure di quattro coppie e dei maldestri interventi d'una donna: «21 Crona». Ma, secondo le tradizioni napoletane, tutto finirà a «tarallucci e vino».

TELEVISIONE SVIZZERA

— Ore 14: Un'ora per voi per gli italiani che lavorano in Svizzera; 17.45: Giorno di pace, telefilm; 18.10: Cartoni animati; 20: Braccobaldo show; 20.20: Telegiornale; 20.40: Missioni in Oriente, film con Mario Brando.

Programmi radio

Nazionale 6.00 Mattutino musicale 7.00 Giornale radio 8.00 Giornale radio 9.00 I più grandi cantanti italiani — Settimanale 9.30 Le canzoni del tempo 9.50 Musica e immagini 9.50 Giak 10.00 Giornale radio 10.45 Le ore della musica 11.15 Dove andare 11.30 Le ore della musica (Seconda parte) 11.45 Offerta dell'olio per la lampada votiva dei Comuni 12.00 Giornale radio 13.15 Ponte Radio 13.15 Trasmissioni regionali 14.00 Zibaldone italiano 15.00 Relax e 45 giri 15.45 Schermo musicale 16.00 Progr. per i ragazzi 16.30 Incontreremo la scienza 16.40 Un certo riccio... 17.00 Giornale radio 17.10 Piccolo trattato di grammatica in musica 17.40 Il meraviglioso di «Anni Vent'anni» (Vita di Francesco Pizzardi) 18.00 Gran Varietà, con Johnny Dorelli 19.20 Le Borse in Italia e all'estero 19.25 I nostri mercati 19.30 L'una-park 20.00 Giornale radio 20.15 Il girasole 21.00 Fantasia musicale 22.00 Napoli: incontro di pugilato Benvenuti Scott per il titolo mondiale del mondo 23.00 Giornale radio

Lettere sul programma, a cura di Gina Basso

24.00 Giornale radio

24.00 Giornale radio

24.00 Giornale radio

24.00 Giornale radio

24.00 Giornale radio

24.00 Giornale radio

24.00 Giornale radio

24.00 Giornale radio

24.00 Giornale radio

24.00 Giornale radio

24.00 Giornale radio

I 2 magnifici successi della

al LUX

che cosa penserete dopo aver visto il film:

«Volevo rivederlo!»

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

al NUOVO ROMANO

come ai tempi di Un uomo e una donna e di Viceré per vivere il pubblico ha la gioia di scoprire giorno per giorno un film poetico e forte

«Volevo rivederlo!»

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

Fellini satyricon

DALL'INTERNO

Il convegno nazionale sui pubblici servizi a Rapallo

Le aziende "municipalizzate", e lo sviluppo delle megalopoli

L'esplosivo processo di inurbamento pone sempre nuovi e più vasti compiti: occorre risolverli a fondo - Discussi i problemi di bilancio e sottolineata la necessità di ristrutturare le finanze - Riforme e provvedimenti nell'ambito delle Regioni

(Dal nostro inviato speciale)

Rapallo, 3 ottobre.

La legge istitutiva delle aziende municipalizzate porta il nome di Giolitti ed è nata con i seguenti scopi: eliminare o ridurre le speculazioni dei concessionari dei pubblici servizi; procurare ai comuni nuovi ospiti; ridurre le tariffe negli interessi dei cittadini. A quasi trent'anni di distanza la situazione nei più importanti settori delle municipalizzate è la seguente: Trasporti pubblici, 57 aziende, ricavo annuo 148,5 miliardi, perdita 131,3 miliardi; Acquedotti 58 aziende, ricavo 36 miliardi, utile 225 milioni, perdita 2,8 miliardi; Gas 40 aziende, ricavo 35 miliardi, utile 1,7 miliardi, perdita 2,4 miliardi; Nettezza urbana, 23 aziende, costo 28,7 miliardi, gettito dalla tassa comunale relativa 10,3 miliardi; Centrale del tatte, 12 aziende, ricavo 39 miliardi, utile 12 miliardi, perdita 5 miliardi; Energia elettrica, 50 aziende, ricavo 142 miliardi, utile 9 miliardi, perdita 1,5 miliardi (l'unico in deficit è l'Enel di Catania).

Causa preminente del pesante disavanzo che grava sui bilanci dei comuni è la parzialità di "esplosivo processo di urbanizzazione e la conseguente domanda di pubblici servizi" a cui le aziende, specie quelle di trasporto, non sono più in grado di rispondere. Occorre dare alle municipalizzate "dimensioni ottimali, sotto il profilo tecnico, organizzativo, economico; altrimenti la produttività e l'efficienza dei servizi scade e i costi non accettabili per chi li produce e per coloro ai quali sono destinati".

Per esaminare la complessa questione e per offrire al legislatore nella imminente sessione delle Regioni una serie di proposte a cui possa ispirarsi la nuova disciplina delle municipalizzate, la Confederazione dei servizi pubblici (Cispel) ha indetto un convegno nazionale che si è aperto stamane a Rapallo. Vi partecipano 400 tra amministratori di enti locali e di imprese pubbliche, studiosi, parlamentari, associazioni di comuni. Rappresenta il governo il sottosegretario on. Sarti.

«I comuni sarebbero vuoti di reale potere operativo e ridotti a pure funzioni di ordine burocratico se fossero giuridicamente e finanziariamente impediti di intervenire sulla gestione diretta dei pubblici servizi», ha detto il senatore Spagnoli, presidente della Cispel. Ma per fronteggiare le crescenti esigenze anche il carattere economico, occorre che le aziende abbiano un nuovo assetto «in modo da diventare strutture portanti della crescita umana e civile delle aree urbane, organizzate, dove occorre, in aree più vaste di quelle del singolo comune e anche a più servizi integrati; ma conservando nel loro carattere di strumento delle comunità locali». Bisogna inoltre che sia stabilito un efficace raccordo tra l'istituto regionale e le imprese senza lasciarle soffocare da un nuovo tipo di centralismo burocratico.

L'avv. Da Molo, vicepresidente della Cispel, ha documentato con le cifre l'urgenza del problema. Negli ultimi vent'anni il nostro Paese è passato dalla condizione prevalentemente agricola a quella prevalentemente industriale (fatto il 1953 uguale a 100, l'indice di produzione è salito a 280 nel '68 e a 347 nell'aprile '69).

L'esplosione delle grandi città del Nord è impressionante. Tra il 1871 e il 1961 la popolazione è aumentata a Torino di 6,4 volte, a Milano di quasi 8 volte, a Genova di 6 volte. Il ritmo di accrescimento si è accelerato negli ultimi anni interessando l'intero territorio metropolitano. Secondo il «progetto 80» otto megalopoli — Milano, Napoli, Roma, Torino, Genova, Firenze, Palermo, Bologna — accoglieranno il 45 per cento della popolazione del Paese.

Nel quadro sociale, economico e politico profondamente mutato si prospetta l'enorme aumento delle esigenze per le aree metropolitane e queste esigenze comportano largo spazio per le aziende pubbliche locali, sia nei settori tradizionali sia in quelli nuovi: urbanizzazione del territorio, coordinamento dei servizi già esistenti, inquinamento atmosferico e delle acque eccetera.

S'impongono riforme radicali: annullate le Regioni, ma che non siano piccoli Stati centralizzati; una riorganizzazione della finanza locale in modo che i comuni siano capaci di affrontare i problemi

locali e di risolverli; riduzione del frazionamento comunale, coordinamento tecnico e produttivo delle aziende speciali.

Le municipalizzate dovrebbero avere una dimensione variabile in rapporto al mercato dell'utenza, al tipo dei servizi erogati, al comprensorio operativo. Essere a un servizio o a servizi plurimi; configurarsi come consorzio volontario o obbligatorio; come ente di diritto pubblico o addirittura come società per azioni da costituirsi con capitale sottoscritto dai soli enti locali. Integrandosi e cooperando, le aziende pub-

bliche potranno divenire interlocutori dello Stato, ottenere finanziamenti diretti, mediante aumento dei fondi, o indiretti mediante l'emissione di obbligazioni garantite dallo Stato. Inoltre, organizzando gli acquisti, concorreranno a determinare costi standard, disporre della necessaria informazione.

Queste le proposte per il futuro. Il sottosegretario Sarti ha intanto annunciato un rimedio — sia pure parziale — a ampiamente criticati convenuti — per il presente. Ieri la Camera ha votato l'art. 7 del disegno di legge 533. Prevede che le perdite

di esercizio delle aziende speciali di trasporto siano incluse per il 50 per cento nel di bilancio preventivo degli enti locali. Tali perdite saranno ripianate con le agevolazioni previste da una legge nel marzo '68; per l'altra metà saranno coperte da mutui ordinari della Cassa di Roma e prestiti. «Abbiamo fatto la nostra parte, sappiamo che le aziende faranno la loro (automazione, agente unico) e i comuni pure, con i provvedimenti di viabilità per aumentare la velocità commerciale».

Gabriella Poli

Rapinavano banche per allevare galline

"Ho confessato prima io o mio fratello?" si preoccupa la banditessa in minigonna

Bella, 20 anni, vestita di nero, è salita sul cellulare indifferente ai flashes dei fotografi - La banda fu tradita da una telefonata fatta subito dopo un «colpo»



Brescia. Agata Marchetti, la rapinatrice ventenne (Tel.)

Episodio di violenza a Barcellona di Messina

Estremisti di destra attaccano un circolo "cinese", in Sicilia

Assalto di un gruppo di neofascisti appartenenti ad «Ordine Nuovo» con manganelli e catene alla sede del «Partito marxista-leninista» - Nella notte, emesso mandato di arresto per 4 degli aggressori

Messina, 3 ottobre.

Un episodio di violenza è avvenuto ieri sera a Barcellona Pozzo di Gotto, in provincia di Messina: un gruppo di giovani estremisti di destra, appartenenti ad «Ordine Nuovo», ha assaltato la sede del circolo del partito comunista marxista-leninista di osservanza «cinese».

Sembra che numerosi giovani siano rimasti feriti nel loro domicilio ma che abbiano preferito farsi curare privatamente per evitare la denuncia. Nella notte, il pretore ha emesso mandato di arresto per quattro dei giovani neofascisti di «Ordine Nuovo» per rissa, violazione di domicilio, minacce e intimidazione.

L'episodio avrebbe tratto origine da un piccolo incidente casuale avvenuto nel tardo pomeriggio tra i membri dei due gruppi. Dopo l'intervento della polizia, si era ristabilita la calma. In serata però, una squadra di «Ordine Nuovo» è andata all'assalto del «Circolo marxista-leninista» con manganelli, spranghe e catene; dopo un breve assedio ha avuto ragione dei difensori del cir-

colo. In seguito inferiore. Per riportare la calma sono dovuti intervenire carabinieri, polizia e cinquant'agenti di custodia del vicino manicomio giudiziario.

(Ansa)

Due banditi armati

Assaltano una banca e rapinano 4 milioni

(Dal nostro corrispondente)

Piacenza, 3 ottobre.

Pistola alla mano e il viso coperto da calze da donna, due banditi hanno assaltato questa mattina ad Alessandria la Via Emilia, quasi al confine con la provincia di Parma, il filiale della Cassa di Risparmio di Piacenza.

Hanno arraffato banconote per circa quattro milioni e mezzo, allontanandosi poi su un'automobile, trovata abbandonata poco più tardi.

I banditi, entrambi dall'apparente età di 25 anni, sono apparsi alla porta dell'istituto bancario alle 10,30. Nell'interno c'erano in quel momento, oltre al direttore Giuseppe Inzani e al cassiere Luigi Chini, due clienti, le

(Nostra servizio particolare)

Brescia, 3 ottobre.

«E' un Comissario. Ho confessato prima io o mio fratello?» questa è l'ultima frase detta da Agata Marchetti, la «banditessa» di Vobarno, prima di salire sul cellulare che l'ha condotta al carcere di Brescia.

Vestita con un minigonna di jersey nero, la giovane ventenne è passata con indifferenza davanti ai flashes dei fotografi. Il suo sogno di costruire un grande allevamento di polli mediante i soldi ricevuti dalle rapine in banca è svanito nel giro di un mese.

La polizia, dal canto suo, ha spiegato le minuziose indagini attraverso le quali è giunta alla difficile identificazione della banda formata dalla bella Agata Marchetti, dai fratelli Pietro e Graziano di 32 e 23 anni e dal socio dipendente Alessandro Fedele Antonini di 26.

I tre, il 5 agosto, avevano attaccato la banca cooperativa Valsabbina di Agnosine e il 26 settembre la Cassa Rurale di Vesio. E' stata quest'ultima rapina a tradirli. Il colpo, attuato in un piccolo paesino isolato sui monti, era stato programmato minuziosamente: dopo l'assalto la fuga con l'auto rubata, poi l'abbandono della vettura e la marcia a piedi attraverso i monti valicando Passo Tremalzo sino a giungere a Tiaro all'appuntamento con la ragazza.

I tre giovani, attraversando i monti, a causa della sopraggiunta oscurità si erano smarriti ed avevano dovuto trascorrere la notte all'addiaccio. Agata Marchetti aveva atteso invano i complici e a tarda sera aveva deciso di far ritorno a casa col camioncino. All'indomani mattina i banditi, giunti a Passo Tremalzo le avevano telefonato per raccontarla.

E' stata questa conversazione in cima al monte a farli notare ad alcuni avventori che, durante la ricostruzione della fuga fatta dalla polizia, hanno fornito la descrizione dei loro tratti somatici mettendogli agenti sulla pista buona.

(Nostra servizio particolare)

Roma, 3 ottobre.

«E' una speculazione», dice Gaetano Martirano, il fratello di Maria.

Il fratello di Maria Martirano ha detto che non querelare il suo accusatore. «E' chiaro — ha aggiunto — che Frezza ha qualcuno alle spalle che lo consiglia. Egli forse cerca proprio una mia denuncia e questo si spiegherebbe con il suo gioco: tirare fuori tutto di nuovo, agitare chissà in che maniera le acque, sollevare un polverone che non finisce mai. Che faccia, che dica, sono convinto, però, che alla resa dei conti si affogherà come un pallone gonfiato».

Secondo Gaetano Martirano, le dichiarazioni del Frezza sono soltanto «le parole di un visionario» o di uno che «vuole speculare e trarre profitto da una situazione dolorosa».

Negli ambienti giudiziari di Roma la denuncia presentata da Sanremo non ha suscitato scolorito: le dichiarazioni del Frezza saranno comunque trasferite alla Procura della Repubblica della capitale, dove è in corso un procedimento per un'iniziativa analoga presa un anno fa dall'operaio marsigliese contro il fratello della Martirano.

Nel tardo pomeriggio di oggi gli avvocati Giulio Allione ed Alfonso Carrella, che ieri mattina avevano presentato alla procura della Repubblica di Sanremo, per conto del marsigliese Pasquale Frezza, una denuncia per omicidio volontario contro Gaetano Martirano, hanno tenuto nel loro studio una conferenza stampa per precisare i motivi che hanno indotto l'operaio a sostenere un'accusa così grave.

Affoga il suo cane e si uccide dalla finestra

Venezia, 3 ottobre.

(P.g.) Un cittadino americano di 55 anni, Canani Van Blarcom, nativo di Cleveland, si è ucciso col cadavere del proprio cane in braccio buttandosi da una finestra del secondo piano della pensione «Seguso» alle Zattere.

Prima di spiccare il balzo dal davanzale l'uomo aveva affogato la bestiola nella vasca da bagno.

Il turista risiedeva nel Messico ed era giunto a Venezia nell'agosto scorso. Amava talmente il suo cane di nome «Bongo» che lo aveva tenuto con sé per anni, che nel registro della pensione scherzosamente ne aveva segnato il nome prima del suo.

Non sono esosi i motivi che l'hanno spinto al suicidio, forse l'americano ossessionato da un male che aveva alla bocca, sospettando un morbo incurabile, ha deciso di farla finita.

ne della carta fino al «prodotto finito», che si esprime in giornali, libri, pubblicazioni. Il prodotto finale è cioè quello tradizionale, sia pure adeguato continuamente al «gusto», che cambia e spesso si rivolge al passato riscoprendo ora nel disegno dei «bodonni», ora nella follia del liberty suggestioni ancora valide.

Ma tutta l'arte della stampa sta cambiando «supporto». Si sta concludendo la prima età dell'industria grafica, la seconda rivoluzione industriale è, anche qui, alle porte. I giapponesi, gli americani, gli inglesi, i tedeschi dimostrano anzi che essa è già completata dove gli imprenditori hanno coraggiosamente affrontato l'inserimento nel ritmo del progresso tecnologico, sollecitando l'«engineering tipografico» le soluzioni più avanzate.

La rassegna milanese prevede una serie di incontri tra i massimi esponenti internazionali dell'industria della stampa, che culmineranno nel Congresso internazionale sul «futuro delle arti grafiche».

Oltre 600 espositori di 21 paesi (di cui 334 italiani) presenteranno, in un imponente cenacolo, macchine, strumenti e materiali per l'intero ciclo della stampa, dalla lavorazione

Oggi a Milano s'inaugura «Gec '69»

Anche l'arte grafica matura per i computers

(Nostra servizio particolare)

Milano, 3 ottobre.

La carta stampata risponde alla sfida degli altri mezzi d'informazione adottando le più sofisticate applicazioni della tecnologia avanzata. Questa l'impressione suscitata da una visita ai padiglioni di Gec '69, la mostra internazionale grafica, editoriale e cartaria che stamane viene ufficialmente inaugurata nel comprensorio della Fiera di Milano.

Chi ha qualche dimestichezza con l'antica arte della stampa, lasci ai cancelli della mostra vecchie consuetudini con piombo, caratteri a mano, macchine plane, linotypes e si prepari a vedere con gli occhi del futuro: un futuro dominato dall'automazione e dai computers.

Oltre 600 espositori di 21 paesi (di cui 334 italiani) presenteranno, in un imponente cenacolo, macchine, strumenti e materiali per l'intero ciclo della stampa, dalla lavorazione

na della carta fino al «prodotto finito», che si esprime in giornali, libri, pubblicazioni. Il prodotto finale è cioè quello tradizionale, sia pure adeguato continuamente al «gusto», che cambia e spesso si rivolge al passato riscoprendo ora nel disegno dei «bodonni», ora nella follia del liberty suggestioni ancora valide.

Ma tutta l'arte della stampa sta cambiando «supporto». Si sta concludendo la prima età dell'industria grafica, la seconda rivoluzione industriale è, anche qui, alle porte. I giapponesi, gli americani, gli inglesi, i tedeschi dimostrano anzi che essa è già completata dove gli imprenditori hanno coraggiosamente affrontato l'inserimento nel ritmo del progresso tecnologico, sollecitando l'«engineering tipografico» le soluzioni più avanzate.

La rassegna milanese prevede una serie di incontri tra i massimi esponenti internazionali dell'industria della stampa, che culmineranno nel Congresso internazionale sul «futuro delle arti grafiche».

Oltre 600 espositori di 21 paesi (di cui 334 italiani) presenteranno, in un imponente cenacolo, macchine, strumenti e materiali per l'intero ciclo della stampa, dalla lavorazione

Se n'è parlato al Congresso di pediatria

La distrofia, un male che insidia i bambini

Una diagnosi precoce può rallentare il morbo - Esistono varie forme di malattie progressive dei muscoli - Qualche recente speranza di cura

(Dal nostro inviato speciale)

Fisa, 3 ottobre.

Alla relazione sulla patologia cromosomica, di cui abbiamo già riferito, svolta dal prof. Sansone e collaboratori nella prima giornata, il Congresso nazionale di pediatria, presieduto dal prof. A. Genelli, ha fatto seguire oggi la trattazione di altri morbi ereditari inerenti l'apparato muscolare.

In conseguenza di deficienti processi nutritivi e di sviluppo del loro specifico tessuto, alcuni gruppi muscolari vanno incontro ad una atrofia progressiva con varie tappe, si da perdere tono, forza e funzionalità. E' il caso della «distrofia muscolare progressiva» e sue varietà, ad impronta genetica. Si tratta di affezioni che nel muscolo insorgono primariamente, non quelle ben note in cui, invece, l'atrofia muscolare si verifica in conseguenza di una lesione intervenuta precedentemente nei nervi che comandano il muscolo.

Curioso è il fatto che talora la degenerazione atrofica delle fibre muscolari, con diminuzione di potenza, è mascherata da un aumento di volume del muscolo interessato, tanto che esso si un certo momento assume paradossalmente un aspetto atletico. Tale ingannevole pseudopertrofia è fornita semplicemente da un eccessivo infiltramento locale di grasso.

Il tipo più grave di tutto il gruppo porta il nome di Duchenne, che lo individua esattamente un secolo fa. Nonostante il gran tempo trascorso e gli enormi studi condotti in passato, il morbo si presenta ancora enigmatico nel meccanismo genetico e nel suo drammatico iter progressivamente invalidante. Tuttavia le ricerche più recenti, cliniche e sperimentali, quanto mai complesse, favorite dal progresso dei mezzi, stanno suscitando migliori speranze per la realizzazione di una terapia farmacologica specifica.

La sindrome di Duchenne è stata quindi capillata nella voluminosa relazione (un vero trattato), che su tutte le malattie muscolari genetiche è stata presentata oggi dal prof. W. Tangheroni e dai suoi collaboratori (Cao, Fajorn, Bottone, Macchia e Baldini).

Se il male interessa precocemente i pediatra gli è che le sue prime manifestazioni affiorano nell'infanzia e che una diagnosi precoce può essere utile per consentire almeno il rallentamento del morbo. Caso tipico è quello del bimetto tra i due ed i quattro anni. Ormai cammina, corre anzi. E' l'orgoglio dei genitori. Ma un giorno la mamma sfiorisce che qualcosa non va. Forse non dà molto peso a quel barcollamento ricomparsa nella deambulazione del piccino. La sua perplessità aumenta però quando il bambino pare in-

capitare e cade ripetutamente e mostra imbarazzo nel rialzarsi, ci riesce con qualche manovra che sembra d'arrampicamento. Qual è che può passare qualche anno, ma non molti, e la debolezza dei muscoli delle gambe va estendendosi al cingolo muscolare della spalla e più o meno lentamente si estenderà col tempo ancora ad altri distretti. Insomma si profano varie tappe di invalidità di grave portata. E' una invalidità fisica, che contrasta con la perfetta lucidità mentale e l'intelligenza che i soggetti conservano.

Ci sono altre forme di minore entità, che possono insorgere anche dopo l'infanzia. Il tipo Duchenne, legato precipitamento a difetti congeniti di vari metabolismi, è tipicamente ereditario. Si manifesta nei maschi e si trasmette con le femmine. Solo eccezionalmente colpisce la donna. Certi dati già acquisiti oggi possono permettere un piano di profilassi circa il «rischio genetico» familiare, con opportuni consigli matrimoniali. Il progresso dei mezzi per una corretta diagnosi precoce, d'altra parte, anche nell'attuale carenza di farmaci specifici, favorisce il più tempestivo ricorso a tutte quelle cure fisiche (fisioterapia) che sono idonee a migliorare le possibilità motorie del malato.

Comunque la terapia di riabilitazione ed occupazionale dei soggetti affetti da «distrofia muscolare» (modestissimi molti migliaia anche in Italia) è quanto di meglio si possa attuare («e perciò è compito sociale moltiplicare i centri di questa particolare assistenza a regola d'arte») per migliorare o almeno conservare la nutrizione (trofismo) dei gruppi muscolari insidiati e di prevenire la deformità di essi, tenendo presente che il processo morboso, attraverso la riduzione dell'attività motoria, condiziona l'instaurarsi di fattori secondari; i quali, con circolo vizioso, si ripercuotono negativamente sull'attività motoria stessa. Questi fattori secondari sono costituiti dalle reazioni psicologiche dell'infermo, dall'atrofia da non uso e dalle contratture muscolari.

Il giorno 6 ottobre alle ore 9,30 si inaugurerà nell'Aula Magna dell'Università di Torino il XV Congresso Nazionale di Microbiologia, i cui lavori continueranno nel nuovo Istituto di Microbiologia dell'Università e successivamente nel Centro Congressi di Saint-Vincent, dove si concluderanno il giorno 9.

I temi di relazione toccano alcuni degli aspetti più importanti ed attuali della ricerca in campo microbiologico quali il contributo della Microbiologia alla soluzione del problema della fame nel mondo (Verona di Pisa).

Il Congresso, presieduto dal prof. Giorgio Cavello, comprende anche una Tavola Rotonda Internazionale sulle Cefalosporine, (fra le più recenti ed efficaci sostanze ad attività antibiotica) che sarà diretta dallo scienziato della prima cefalosporina, il prof. Giuseppe Brotzu, dell'Università di Cagliari.

Angelo Vizzano

Bic
SPRINT

LA NUOVA PENNINASFERA A SCATTO

BIC SPRINT la nuova penna a scatto della BIC: una vera macchina da scrivere. UN TASTO SOLO, ma pronto a rispondere al vostro comando PER MILIONI DI VOLTE (il meccanismo è indistruttibile). BILIA, ELEGANTE, LEGGERA COME UNA Piuma. E fatta per starvi in mano e correre veloce sulla carta. OFFERTA DI LANCIO SOLO 200 LIRE!
BIC SPRINT SCATTA E SCRIVE

UNA VERA MACCHINA DA SCRIVERE A UN TASTO SOLO...

ANALISI

Ci assistono
40 mila enti

(Ogni anno lo Stato spende tremila miliardi. Per la prima volta un'inchiesta del Parlamento)

Un'indagine conoscitiva sulle condizioni in cui si svolge l'assistenza pubblica e privata in Italia sarà condotta, per la prima volta, dal Parlamento. L'ha deciso all'unanimità la commissione Interministeriale di Montecitorio, che ha chiesto la necessaria autorizzazione al presidente della Camera, Pertini.

L'indagine equivale ad un'esplorazione mai tentata finora, in un campo delicato dal quale emergono ogni tanto vicende scandalose. Basterà ricordare i ricapricciati episodi scoperti nel «lager» di Grottaferrata (Roma), gestito da un certo «monaco», la tetra storia del «Celestini» di Prato o quella dei ragazzi dementi o paraplegici, abbandonati a sé stessi, fra escrementi e sporcizia, negli scantinati d'una casa di cura a Catanzaro. E ancora lo sfruttamento sulle rette compiuto per anni dal prof. Nicola Alotta, che intascava la maggior parte delle somme versategli dall'Inps per curare centinaia di piccoli tubercolotici, ospitati in una sua clinica.

Sono soltanto alcune piaghe venute alla luce, ma quante altre restano nascoste? Queste speculazioni ripugnanti sono possibili nel caotico sistema assistenziale vigente nel Paese. L'on. Corona, presidente della commissione Interministeriale della Camera, ha detto che l'indagine dovrà prima di tutto accertare quanti siano gli enti assistenziali. Sembrerà incredibile, ma nessuno è in grado di dare un numero preciso. Fonti attendibili sostengono che gli enti siano quarantamila, fra pubblici, religiosi e privati, che si occupano di assistenza alle categorie più disparate. Esistono istituti, per esempio, sorti per assistere gli orfani della seconda guerra mondiale, che continuano a vivacchiare, mentre gli orfani di loro competenza sono ormai divenuti padri, madri. Perciò — come scrisse a suo tempo La Voce Repubblicana — «se l'ente serve all'assistito, non si dubbia che a un bel momento l'assistito serve all'ente».

Tanto caos dipende dalla mancanza d'una moderna legislazione. La legge fondamentale risale al 1890, quando le opere assistenziali erano dominio naturale delle organizzazioni religiose, a causa del disinteresse dello Stato. Su questa legge ormai arcaica si sono innestate successive disposizioni, norme, regolamenti, decreti ministeriali: una selva nella quale nessuno riesce a raccapezzarsi.

Lo Stato spende attualmente nelle varie forme di assistenza qualcosa come tremila miliardi di lire l'anno (compresi gli enti mutualistici e previdenziali), ai quali vanno aggiunti centinaia di miliardi, stanziati da Comuni, Province e Regioni.

Vi sono prima di tutto massicce spese per gli apparati burocratici preposti all'assistenza: poi vengono i sussidi a migliaia di enti privati, concessi spesso senza la contropartita di adeguate garanzie sul loro impiego, con la conseguenza, ogni tanto visibile, di soprusi d'ogni genere. Ma la stessa legge provoca ulteriori confusioni. Infatti qualsiasi cittadino, volendo, ha diritto a sovvenzioni per i titoli più diversi. Un solo esempio: una persona iscritta nell'elenco dei poveri (espressione che dovrebbe essere abolita) riceve sussidi, sia pur magri, dal Comune. Ma contemporaneamente la stessa persona può essere assistita come reduce di guerra, come disoccupato o sottoccupato, come orfano di guerra o di caduto sul lavoro, membro di famiglia numerosa o cieco civile, immigrato dalle regioni meridionali ed insulari, figlio di ex residenti nelle ex colonie. Anche in ciascuno sussidio sarà esiguo, è evidente lo sperpero di fondi che ne deriverà.

L'indagine conoscitiva era indispensabile per chiarire molti misteri ed anche per distinguere fra gli enti benemeriti (che sono la maggioranza) e gli enti sfruttatori o del tutto inadeguati.

Lamberto Furno



Roma. Dori Ghezzi arriva al Teatro delle Vittorie per le prove di Canzonissima (Team)

Molte novità nella seconda puntata della trasmissione

Tutti "dal vivo", questa sera
i concorrenti di Canzonissima

Si esibiranno la Martino, Mal, Dori Ghezzi, Fontana, la Berti e Ranieri - Dopo la prima puntata è arrivato quasi mezzo milione di cartoline: in testa Little Tony, seguito da Shirley Bassey e Rosanna Fratello

Critiche di due grandi esclusi: Mina e Celentano

(Nostro servizio particolare)
Roma, 3 ottobre.
Tutti i cantanti si esibiranno dal vivo domani sera a Canzonissima: sull'esempio, rivelatosi positivo, di Shirley Bassey, che sabato scorso ha ottenuto i maggiori voti dalle giurie. In un primo tempo soltanto Massimo Ranieri,



Mina e Adriano Celentano: i due «grandi assenti»

Jimmy Fontana e Miranda Martino avevano annunciato di voler cantare in diretta, poi anche Mal, Oretta Berti e Dori Ghezzi hanno abbandonato il play-back, cioè la registrazione.

La seconda puntata, stando a quello che si è visto oggi, sarà senz'altro più corale di quella di sabato scorso, anche perché Paolo Villaggio e Gianni Moncompagni, presentatori del collegamento con le giurie esterne, sono stati invitati a contenere al massimo i loro interventi.

Per la giuria grande del Teatro delle Vittorie domani entrerà in funzione il nuovo regolamento. I giudici giovani (da 18 a 24 anni), i meno giovani (da 25 a 40 anni) e i non più giovani (oltre i 40 anni) voteranno contemporaneamente e non a sezioni come sabato scorso.

Il programma dello spettacolo, dopo l'introduzione delle Kessler, di Dorelli e Vianello, prevede la gara tra Miranda Martino, Mal e Dori Ghezzi. Poi torneranno davanti alle telecamere Dorelli e Vianello per una scenetta comica alla quale farà seguito il balletto centrale delle Kessler, ispirato ai suoni della vecchia Europa; vi si ritroveranno Lambeth Walk, Can Can, Wien Wien, Ballata di Macklemessner e «O guercino». A questo punto torneranno i cantanti, con la seconda serata: Jimmy Fontana, Oretta Berti e Massimo Ranieri.

Soltanto domani si conosceranno i risultati definitivi delle 800 mila cartoline-voto pervenute al centro raccolta di Torino per la prima puntata (lo scorso anno furono 432 mila). Nella graduatoria provvisoria è in testa Little Tony con circa 120 mila cartoline, seguito da Shirley Bassey con 107 mila, Rosanna Fratello con 68 mila, Don Backy con 59 mila, Fausto Leali con 41 mila e Ombretta Colli con 33 mila. Little Tony, Shirley Bassey e Rosanna Fratello, sommando ai voti popolari quelli ricevuti sabato scorso dalle giurie, dovrebbero essere i primi ammessi al secondo turno.

e. b.

Herba, Carpi e Nelo Risi, intendendo cominciare a girare il 15 novembre, e comunque non oltre il 1° dicembre. «Fare del cinema mi piace e mi appassiona — precisa Celentano — ma non intendo trascurare l'attività di cantante, almeno fino a quando vengo da un disco 800 mila copie, (senza contare quelle che vendono i falsari che ho già denunciato). Per ora insisto nella mia regola di incidere soltanto due dischi all'anno».

«Per questa ragione — aggiunge il cantante-attore — non vedo l'ora di scendere in gara a Canzonissima e da questo punto di vista non comprendo neppure la partecipazione di Miranda, che dovrebbe vincere, anche perché è solo. Effettivamente c'è stato un momento in cui ho pensato a Canzonissima come occasione per uno scontro con Miranda: ma tutto, a mio avviso, si sarebbe risolto in una battaglie tra noi due senza prospettive, per entrambi, al termine dei vantaggi».

Lugano, 3 ottobre.
(e. m.) Mina a Lugano per la fine settimana, dichiara di non avere nessuna opinione da esprimere sulle Canzonissime 1969. Non ha visto la prima puntata.

Perché non ha partecipato come l'anno scorso? «Soprattutto per un motivo familiare».

Al bar chiede un tè per il suo cane e spara a 4 giovani che lo deridono

Un ventinovenne a Roma - Fortunatamente i colpi sono andati a vuoto - L'uomo è finito in carcere per tentato omicidio, il lupo al canile

Alla ditta Osram di Milano

Intossicate 30 operaie
dai gas delle lampadine

Tutte sono state giudicate guaribili in pochi giorni
Manifestazione di protesta delle maestranze: è il quinto caso di avvelenamento in una settimana

(Dal nostro corrispondente)
Milano, 3 ottobre.
(g. m.) Una trentina di operaie sono rimaste intossicate stamane da esalazioni di gas che hanno invaso due reparti della fabbrica di lampadine «Osram» in via Savona, alla periferia della città: trasportate tutte agli ospedali, soltanto diciannove sono state ricoverate. Tutte guariranno in pochi giorni.

Il drammatico episodio è avvenuto nei reparti «A» e «B» dello stabilimento, dove, in due turni, si alternano oltre 500 operai. Improvvisamente, per cause non ancora completamente accertate, le trenta operaie sono state colte da sintomi di asfissia e sono corse a terra semi-svenute.

Impressionate da quanto stava accadendo, le compagne di lavoro hanno abbandonato in massa i reparti riversandosi all'esterno dello stabilimento. Mentre veniva dato l'allarme ai vigili del fuoco ed alle ambulanze, alcuni operai si sono lanciati in soccorso delle infermiste e le hanno trascinate all'aperto.

In via Savona sono confluite una ventina di ambulanze e le donne sono state portate ai più vicini ospedali.

Dopo questo avvenimento le maestranze dello stabilimento hanno inscenato una manifestazione e sospeso il lavoro. Operai e operaie hanno innalzato cartelli sui quali era scritto: «Osram è luce, la luce è vita, ma alla Osram si muore di lavoro» e «Lavorare al morio di lavoro no». I vigili del fuoco hanno sparato un attento sopralluogo nei reparti dove è avvenuto

l'incidente. Ma, a quanto pare, non hanno riscontrato nessuna perdita nelle tubazioni del gas che alimentano i macchinari. E' stata ora aperta un'inchiesta per stabilire con esattezza quanto è accaduto.

E' già la quinta volta, in poco meno di una settimana, che le operaie sono colpite da malore mentre si trovano al lavoro. Quello avvenuto stamane è il caso più grave. Le tre organizzazioni sindacali hanno dichiarato che il lavoro nei reparti dove sono avvenuti gli incidenti e nei reparti collaterali non sarà ripreso finché l'Enpi non avrà chiarito le cause di quanto accaduto e i locali non saranno dichiarati «agibili». Per domani i sindacati hanno organizzato una manifestazione di protesta cui si affiancheranno gli operai metalmeccanici.

Scomparsa da Ivrea
la salma d'un vescovo

Ivrea, 3 ottobre.
(f. a.) Un'improvvisa quanto tardiva rivelazione ha portato alla luce in questi giorni uno sconcertante macabro episodio: la salma d'uno dei vescovi di Ivrea, mons. Luigi Morena, morto nel 1878, è scomparsa.

La sparizione, secondo quanto è stato possibile accertare, è stata scoperta tredici anni fa, durante i lavori di restauro d'una cappella della curia al cimitero di Ivrea, ma la notizia, per quanto sorprendente, venne gelosamente custodita. La salma di mons. Morena avrebbe dovuto essere trasferita nella cripta del duomo e all'apertura della bara erano presenti l'allora vescovo mons. Rostagno, il canonico Angela, entrambi già deceduti, nonché don Eligio Adamini, di 78 anni, attuale cappellano del cimitero, che è rimasto quindi l'unico testimone oculare.

Nella bara, al posto delle spoglie del vescovo, c'erano quelle del canonico Pirovano, economo della curia, deceduto alcuni anni dopo mons. Morena. Vivo fu lo stupore dei presenti. Mons. Rostagno ordinò di aprire tutte le altre bare di preti e canonici che erano nella cappella per chiarire il mistero, ma di mons. Morena non venne trovata traccia.

L'ipotesi più probabile è che la bara sia stata rubata subito dopo le esequie da qualche fanatico o che la salma abbia subito un sacrilego oltraggio da parte di qualche setta religiosa, che successivamente, per svuotare le indagini, avrebbe rinchiuso la salma di don Pirovano al posto di quella del vescovo. La notizia, diffusa in città, della scomparsa della salma non ha sollevato reazioni nell'ambiente vescovile. Mons. Bettazzi, che è vescovo di Ivrea da pochi anni, non si è stupito: «Mi avevano informato al mio arrivo di quest'episodio, ma non vi avevo dato molta importanza, anche perché credevo che la cosa fosse nota». «Quindi comprensibile l'interesse con cui si segue ora la notizia, anche se si tratta d'un fatto ormai lontano nel tempo».

Sospeso lo sciopero
dei dipendenti Aci

Roma, 3 ottobre.
I sindacati del personale dell'Automobile Club d'Italia e delle delegazioni provinciali dell'Acì comunicano di aver sospeso lo sciopero della categoria, per le garanzie in sede governativa sul pieno impiego per i dipendenti.

I sindacati hanno emesso un comunicato nel quale si dice tra l'altro che essi «si riservano di riprendere le agitazioni».

estratto una pistola cal. 22 e ha preso la mira. I giovani sono usciti dal bar in un belano e si sono messi al riparo dietro un'edicola appena in tempo per evitare due proiettili che si sono conficcati nel muro di uno stabile, ad un metro e mezzo d'altezza.

Le detonazioni hanno fatto scendere dalla vicina Piazza di Spagna gli agenti e il Bason, nel tentativo di fuggire ha alzato contro di loro il cane lupo. Ma, anzi in pugno, le guardie hanno subito domato sia lui sia la bestia. L'uomo è stato rinchiuso a Regina Coeli con le accuse di tentativo di omicidio, resistenza alla forza pubblica e porto abusivo di arma. Il lupo è finito nel canile municipale.



MARUS vi invita nei suoi Centri della confezione
a Torino: Piazza Solferino 1 (per signora e bambino) - Via Roma 343 - Via Chiesa della Salute 35 - Via Monginevro 18 - Via Nizza 193 - P.zza Statuto 24
a Biella: Via Italia 20

**parlez-vous
français
?**

**no... allora
Berlitz!**

Vor avete l'occasione di imparare il francese. E in fretta. A voi che siete avidi di imparare e di migliorare BERLITZ propone una scelta tra 4 diverse formule:

1. BERLITZ DIFF.
2. LA LEZIONE INDIVIDUALE
3. LA PICCOLA CLASSE
4. INFERNO LA RIVOLUZIONE

NELLO STUDIO DELLE LINGUE.
IL METODO BERLITZ
A "IMMERSIONE TOTALE".

Per informazioni, rivolgersi alla Sede BERLITZ più vicina, l'orario è consultato dalle 8.15 alle 21.45 (sabato 8.15-18).

**berlitz
LINGUE
VIVE**

TORINO - 10121
tel. 553.970

Altre sedi a: MILANO - ROMA - BOLOGNA - FIRENZE - PRATO

DALL'INTERNO

Bloccata per tre giorni dagli scioperi in bacino di carenaggio

"Eugenio C." è partita da Genova e le agitazioni continuano roventi polemiche

Dopo il telegramma del Ministro del Lavoro al presidente della Confindustria, armatore del transatlantico, hanno preso posizione anche i sindacati. Un'altra agenzia marittima, che ha avuto ferma una nave per le agitazioni articolate dei metalmeccanici, protesta « per i sistemi di lotta dei lavoratori »

(Dal nostro corrispondente)

Genova, 3 ottobre.
Il transatlantico « Eugenio C. », di 30 mila tonnellate, ha lasciato il porto di Genova oggi alle 14.30. A bordo c'era 1100 passeggeri imbarcati nella mattinata e diretti in Sud America: Rio de Janeiro e Buenos Aires. Hanno dovuto attendere per due giorni la partenza della nave, prevista per mercoledì alle 13, perché il transatlantico è rimasto bloccato tre giorni nel bacino di carenaggio a causa di una serie di scioperi articolati e ne è uscito soltanto stamane alle 9.30.

Con la partenza della nave non è però finita la vivace polemica suscitata dalla vertenza. Dopo l'intervento piuttosto duro del ministro del Lavoro, Carlo Donat Cattin, contro Angelo Costa, presidente della Confindustria e armatore della « Eugenio C. », stasera hanno preso posizione i sindacati.

Lo sciopero articolato, sostengono le segreterie provinciali dei metalmeccanici portuali aderenti a Cgil, Cisl e Uil, « è una scelta appropriata al tipo di scontro che impegna la categoria per il rinnovo contrattuale ».

Per l'attacco: « Le » rie sindacali stigmatizzano e condannano la campagna propagandistica iniziata in questi giorni contro il diritto di sciopero, che non a caso, dopo Fiat e Pirelli, ha trovato qui a Genova la prima base. Costa, presidente della Confindustria. Le organizzazioni sindacali, mentre respingono « fermezza tale compagnia, rievano come si sentì in questo modo di drammatizzare una situazione col preciso scopo di denigrare i lavoratori impegnati in una dura lotta proprio per la posizione intransigente del padronato pubblico e privato ».

L'intervento dei sindacati è in risposta non soltanto agli attacchi di questi giorni scorsi, ma anche di una agenzia marittima che ha avuto una nave bloccata in bacino per lo stesso sciopero che ha fermato la « Eugenio C. ».

L'agenzia è la « Medov » (Mediterranean and Overseas Shipping Agency) di Genova. Aveva inviato in bacino di carenaggio, il mattino del 29, la motonave « Marocco ». L'unità sarebbe dovuta uscire ieri mattina, ma lo sciopero dei dipendenti dell'Ente baciò la bloccata fino al pomeriggio.

In « situazione di continui scioperi, dichiarati per « più senza preavviso, le » vi italiane », sostiene la « Medov » in un telegramma al ministro del Lavoro — si trovano in condizioni di inferiorità rispetto alle concorrenza che briffanti benedici esteri », « oviano intelligentemente di effettuare le riparazioni in porti italiani e in particolare a Genova ».

« Protestiamo energicamente — conclude il telegramma — per il sistematico danno causato all'armamento in conseguenza di vertenze che non riguardano direttamente e per un sistema di scioperi improvvisi che recano danni indiscriminati ».

Antonio Nardi, della Fiom-Cgil, replica: « E' in corso una battaglia sindacale, non voluta dai lavoratori, ma dall'intransigenza del padronato. L'unico « è » disposizione degli operai » lo « però, del quale ci serviamo in termini costituzionali ».

Il blocco in bacino della « Eugenio C. » e della « Marocco » è conseguenza di una serie di agitazioni articolate decise dalle segreterie nazionali dei sindacati metalmeccanici. In questa categoria rientrano anche i circa 5300 lavoratori del settore industriale del porto di Genova: quelli addetti, cioè, alle riparazioni navali e al bacino di carenaggio.

Quando la « Eugenio C. » è entrata in bacino, martedì mattina, è stata tolta l'acqua per consentire i lavori sulle fiancate della nave: poi, d'improvviso, gli otto « ricicli » del bacino hanno dichiarato sciopero. Iniziali poi da gristi, carpentieri e, ieri mattina, degli addetti del settore industriale.

Colto alla sprovvista dalla prima agitazione (quella dei ricicli), l'armatore Costa ha preso posizione energicamente: « Questo sciopero — ha dichiarato Giacomo Costa, figlio del presidente della Confindustria — ci costa decine di milioni. Come si può sperare che a Genova si abbiano nuovi investimenti di capitali quando proprio in questa città e in particolare nel suo porto chi cerca di fare ha fatto qualche cosa di buono, viene preso a mira come fosse un nemico del popolo? ». L'armatore genovese, inol-



Genova. Il saluto ai passeggeri sull'Eugenio C. — sta salutando dal molo (Telefoto Lioni)

tra, in « comunicato ai passeggeri ha definito lo sciopero, senza fissare la durata né indicare il motivo. Segue l'altro il fatto che perché i promotori di questi scioperi hanno l'impressione che queste forme di agitazione, che sono « attentati all'economia del Paese e alla libertà di lavoro, godano dell'approvazione sia pure tacita di lei, signor ministro ». Ma, prosegue il ministro, dovrebbe sapere, « almeno tramite i suoi legali, quali siano i limiti oltre i quali dallo sciopero si passa a forme non ammesse dalla legge ».

La selvaggia aggressione sul direttissimo Milano-Venezia È stato ferito da due colpi di rivoltella il commerciante rapinato sul treno

L'esame radiografico ha fatto scoprire la presenza di due corpi estranei: uno nel petto, l'altro alla nuca. Le condizioni del ferito permangono gravissime: difficilmente riuscirà a salvarsi - L'aggressione sarebbe avvenuta mentre il direttissimo, partito da Milano, stava viaggiando verso la stazione di Treviglio

(Dal nostro corrispondente)

Venezia, 3 ottobre.
Le « stazioni di Camillo Etienne », il commerciante di Chivasso selvaggiamente aggredito e rapinato di 100 mila lire sul direttissimo Milano-Venezia, permangono gravissime. Il prof. Rizzi, primario del Centro di riabilitazione, ha dichiarato ai familiari della vittima che solo un miracolo può salvarlo. « Esami radiografici hanno consentito di stabilire oggi due corpi estranei: uno nella regione sottomammellare sinistra, un altro nella nuca. Potrebbero essere due proiettili di pistola calibro 22 esplosi a bruciapelo. Il primo proiettile, bruciando il polso del ferito, Osorob l'ora, poi diede « colpo alla cassa per vedere se la macchina si rimetteva in movimento. Non ripartì. Provò a caricarlo e l'orologio riprese a funzionare ».

Due mesi al capitano che legò una recluta

In Appello a Napoli - Nel processo di primo grado gli erano stati inflitti 4 mesi

(Dal nostro corrispondente)

Napoli, 3 ottobre.
Il capitano Antonio Grandone, di 38 anni, appartenente all'unico reggimento di artiglieria a cavallo dell'esercito italiano, accusato di aver fatto legare ad un albero nella caserma della Cecchinola l'artiglieriere Luciano Capasso, è stato condannato dal giudice del Tribunale militare territoriale di Napoli, presieduto dal generale Bramante, a due mesi di reclusione. La sentenza ha modificato parzialmente quella emessa il 24 settembre del 1968 dai giudici del Tribunale militare di Roma, che condannarono l'ufficiale a quattro mesi di reclusione militare per « maltrattamenti con violenza nei confronti di inferiore ». Il capitano Grandone è giudice del Tribunale militare di Napoli hanno concesso le attenuanti della provocatione.

Il processo « è » svolto a Napoli con decisione del Tribunale supremo in seguito al ricorso presentato contro la sentenza dei giudici. Il Tribunale della capitale per « il fatto di motivazione », il pubblico ministero, colonnello Domenico Aiello, aveva chiesto la conferma della sentenza.

Il fatto che ha portato il capitano Grandone in Tribunale accadde nel giugno dello scorso anno. In occasione della parata militare si ripartì per la festa della Repubblica. Dopo la sfilata, il furiere si accorse che un mazzettino mancava una divisa di « Un ». Un « accertò che la recluta Capasso non l'aveva restituita, e fu punito « la « conseguenza ». Durante la giornata « capitano Grandone fu informato dai suoi sottufficiali che il Capasso intralucava il lavoro degli altri soldati nella caserma. L'ufficiale — secondo l'accusa — avrebbe così ordinato al caporale Giuseppi Mancini — che fu assolto nel giudizio di primo grado — di legare « corda ad un albero il soldato indisciplinato.

Alcuni avieri, che erano in « caserma attigua a quella dove era il reparto di artiglieria a cavallo, scattarono fotografie del soldato legato all'albero, foto che furono poi pubblicate dai giornali provocando interrogazioni al Parlamento e la denuncia « capitano Grandone Rinvio a giudizio. L'ufficiale fu rinchiuso « carceri militari di Peschiera. a. l.

Oggi sono stati rintracciati ed interrogati tutte le persone « a Venezia. Cinque avieri in servizio al Centro di Monte Calvarina di Ronco in provincia di Verona, « carabinieri di stanza a Venezia, due giovani di Vittorio Veneto andati a Verona, un sindacalista di Fontanafredda a Milano. Gli avieri erano soliti « Torino, uno a Milano, uno nel tratto Torino-Milano, due a Verona, « un periodo in un ritrovo notturno in uno spettacolo di strip-tease. Nel novembre '66 si recò, infine, in un istituto specializzato di Casablanca, dove si fece fare un intervento chirurgico « cambio sesso ».

Rientrato in Italia dopo l'intervento, Piero Briaccà, elio il Comune di Milano ed il ministero dell'Interno « suo sesso ».

quasi fu regolarmente registrato allo Stato civile come « maschio. Crescendo, però, il ragazzo mostrò caratteri psichici femminili sempre più accentuati. Diventato maggiorenne, si trasferì a Parigi dove, facendosi abitualmente « vedeva donna, si esibì « un periodo in un ritrovo notturno in uno spettacolo di strip-tease. Nel novembre '66 si recò, infine, in un istituto specializzato di Casablanca, dove si fece fare un intervento chirurgico « cambio sesso ».

Rientrato in Italia dopo l'intervento, Piero Briaccà, elio il Comune di Milano ed il ministero dell'Interno « suo sesso ».

Il rapinatore ha atteso il « ministro del feroce, poi si è scagliato sul commerciante che ha cercato « difendersi disperatamente riuscendo a strappargli una ciacca di capelli. Evidentemente, si tratta di « colpo accurato « preparato « il « cominciamento che il commerciante, in procinto d'interrompere il giro di affari nel Veneto, parlasse con « molto denaro ».

Si chiamerà sempre Piero anche se ha cambiato « Dal nostro corrispondente ».

La malattia complicata da un'ulcera perforata che ha richiesto un intervento urgente - Per alcuni minuti il suo polso si è fermato

(Dal nostro corrispondente)

Milano, 3 ottobre.
Il « n. » Il massimo riserbo è mantenuto sulle condizioni di salute del prof. Renato Donatelli, il famoso cardiologo.

Il prof. Donatelli venne a Milano dall'Umbria appena conseguita la laurea a pieni voti « entrò a far parte del « staff » del prof. Angelo De Gasperi, del quale fu successore alla direzione del Centro cardiocircolatorio vascolare.

L'intesa firmata ieri alla Farnesina

Accordo Italia - Usa per studiare i trasporti

I due paesi esamineranno insieme i provvedimenti e le tecniche per rendere più sicuri e veloci i viaggi

(Nostro servizio particolare)

Un'intesa per lo studio sui problemi dei trasporti è stata sottoscritta oggi a Roma John Volpe, segretario al Trasporti degli Stati Uniti, e del ministro italiano on. Gaspari. Lo ha comunicato lo stesso Volpe in una conferenza stampa al teatro dell'ambasciata americana in Roma, precisando che questo accordo ha lo scopo di promuovere studi sullo sviluppo dei trasporti nel prossimo anno e di cercare insieme tutte quelle disposizioni che serviranno a rendere più sicuri, più « veloci e sempre meno responsabili dell'inquinamento atmosferico.

La fase iniziale del lavoro in « équipe » prevede l'esame dei seguenti punti: 1) sicurezza e controllo del traffico di superficie per ogni genere di veicoli, con particolare attenzione per i dispositivi che permetteranno di disperdere la nebbia.

2) lotta contro l'inquinamento atmosferico provocato dagli scarichi dei motori a combustione interna e contro i rumori;

3) studio dei sistemi di trasporti terrestri ad alta velocità.

Fra le sedici norme già « borate dal due enti che diverranno esecutive il più presto possibile, ne figurano alcune che, secondo gli esperti americani, contribuiranno sensibilmente a salvare un gran numero di vite umane. La prima prevede di rendere obbligatoria, forse già per le auto prodotte nel '72-73, il pannello di plastica posto al centro « volante per il pilota, sul cruscotto laterale per il passeggero e nel retro del sedili anteriori per gli altri occupanti della vettura.

Il congresso ha approvato una mozione nella quale si esprimeva che se esistono controversie fra due stati « l'estradizione. Il problema venga affidato volontariamente ad una corte internazionale penale.

Il tempo che farà

Nord. Centro e sulla Sardegna cielo generalmente poco nuvoloso salvo locali addensamenti cumuli formi. In Val Padana banchi di nebbia durante la notte e nelle ore del primo mattino. Al Sud e sulla Sicilia annuvolamenti irregolari con locali residue precipitazioni, anche temporalesche. Temperature: senza notevole variazioni. Venti: deboli o localmente moderati. Mare: mosso il basso Adriatico, poco mosso i restanti mari.

Le temperature minime e massime di ieri in alcune città italiane

Le temperature minime e massime di ieri in alcune città italiane

Le temperature minime e massime di ieri in alcune città italiane

Le temperature minime e massime di ieri in alcune città italiane

che al gonfiò automaticamente in caso di urto violento, attutendo il colpo.

La seconda norma riguarda i paraurti flessibili, a deformazione graduale.

La terza norma riguarda la prevenzione degli incidenti ferroviari, e specialmente di quelli dovuti al trasporto di carichi pericolosi.

Una Corte internazionale deciderà le estradizioni?

In questo « si è espresso il Congresso sul diritto penale

(Nostro servizio particolare)

Roma, 3 ottobre.

Il Congresso ha approvato una mozione nella quale si esprimeva che se esistono controversie fra due stati « l'estradizione. Il problema venga affidato volontariamente ad una corte internazionale penale.

Il tempo che farà

Nord. Centro e sulla Sardegna cielo generalmente poco nuvoloso salvo locali addensamenti cumuli formi. In Val Padana banchi di nebbia durante la notte e nelle ore del primo mattino. Al Sud e sulla Sicilia annuvolamenti irregolari con locali residue precipitazioni, anche temporalesche. Temperature: senza notevole variazioni. Venti: deboli o localmente moderati. Mare: mosso il basso Adriatico, poco mosso i restanti mari.

Le temperature minime e massime di ieri in alcune città italiane

Le temperature minime e massime di ieri in alcune città italiane

Le temperature minime e massime di ieri in alcune città italiane

Le temperature minime e massime di ieri in alcune città italiane

Le temperature minime e massime di ieri in alcune città italiane

Le temperature minime e massime di ieri in alcune città italiane

Le temperature minime e massime di ieri in alcune città italiane

Le temperature minime e massime di ieri in alcune città italiane

Le temperature minime e massime di ieri in alcune città italiane



PER RECUPERARE, ABBREVIARE

(Con autorizzazione Ministero Pubblica Istruzione)

scuola media

ist. magistrale

ist. tecnico

ist. tecnico industriale

ginnasio

liceo classico

liceo scientifico

scuola magistrale

CORSI SERALI

COLLEGIO CONVITTO

ISTITUTO

BERTOLA

10123 TORINO - Via Po 2 - Tel. 547.549, 547.421, 547.573

FONDATA NEL 1887

« Un nome, una tradizione... »

CENTRO SPECIALIZZAZIONE IMPIEGHI

CENTRI MECCANOGRAFICI IBM

LEGISLAZIONE AZIENDALE

CENTRO LINGUE STRANIERE

10123 - Torino - Via Po 2 - Tel. 547.573 - 541.421

EVITATO IN

GRAVE INCIDENTE DIPLOMATICO

Una missione economica di un paese europeo altamente industrializzato per appoggiare l'Africa Equatoriale per discutere le prospettive di scambi commerciali tra le due aree geografiche, è stata protagonista di un curioso incidente diplomatico che poteva essere causa di gravi conseguenze internazionali.

La missione composta da 7 uomini, i quali non vengono solitamente tenuti segreti per comprensibili motivi, è stata accolta al suo arrivo nelle capitali africane con un curioso incidente diplomatico che poteva essere causa di gravi conseguenze internazionali.

La situazione pareva ormai del tutto compromessa quando il più giovane dei delegati europei per via telefonica, richiese all'Italia, paese neutrale rispetto a « crisi diplomatica, l'invio di 7 abili Facis 2001 soft wear nella taglia esatta di ciascun diplomatico. Facis 2001, vero prodigio della moderna tecnica confezionistica è l'unione perfetta tra un tessuto in equilibrio « misto » in lana, dacron e cashemire, e un abito « costruito » in modo nuovo e attuale.

Gli Interni e le federe del Facis 2001 sono in effetti studiati in maniera da eliminare qualsiasi peso superiore del tessuto stesso è più leggero di quello di un abito normale. « avondo, di questo, « uguale o superiore potere « calorifico ».

Facis 2001 è studiato apposta per tutti coloro che per necessità di lavoro, diporto o vacanza viaggiano spesso, mutando condizioni « climatiche ».

Non solo: è un abito per ogni tempo e per tutte le stagioni, particolarmente indicato quindi per quei rapidi mutamenti meteorologici che sembrano essere diventati una prerogativa della penisola italiana.

A questo punto forse sarete curiosi « sapere « si conclude la missione diplomatica di cui accennavamo prima. Sembrerebbe l'inconferenza amministrativa suscitata da questo prodotto della tecnica più avanzata, consenti un brillante l'elio line, superando una divergenza diplomatica che poteva essere « conseguenza.

L'abito Facis 2001, che come abbiamo visto, non dovrebbe mancare nella valigia di un diplomatico, è a maggior ragione dovrà far parte del vostro guardaroba « uomini moderni e aggiornati.

Le potrete trovare al prezzo prefissato di L. 45.000 nei migliori negozi di abbigliamento.

La mattina seguente veniva comunicato agli ospiti che le trattative non sarebbero riprese a meno che non vi fosse stata garanzia del non ripetersi di gesti ritenuti inconsueti e offensivi.

In mattinata erano infatti giunti abili diplomatici leggerissimi su una richiesta urgente inoltrata dalla missione « mica al governo del proprio paese. Comunque, comunque, poi « venire ripristino l'impianto di condizionamento.

La riunione iniziava con una temperatura simile a quelle che si riscontrano intorno al circolo polare artico.

I diplomatici entrati nella « destinata « riunione venivano tutti e sette colpiti « un

Il prof. Donatelli venne a Milano dall'Umbria appena conseguita la laurea a pieni voti « entrò a far parte del « staff » del prof. Angelo De Gasperi, del quale fu successore alla direzione del Centro cardiocircolatorio vascolare.

Nel settembre del 1963, il prof. Donatelli esulò il primo innesto di valvola mitralica artificiale in Italia e nel 1965 un duplice trapianto di valvole artificiali scritte a neutralità. Tutti gli interventi del prof. Donatelli sono stati fatti « cuore aperto » « lo scorso « ben « persone « state operate con questo sistema dal celebre cardiocirurgo.

BAROVERO

Via Belfiore 45 TORINO

POSTEGGIO ASSICURATO

ANALISI

Le ambizioni della Francia

(La «nuova società» vuole dare al paese strutture moderne)

Parigi, 3 ottobre. Il governo francese si è ritrovato all'appuntamento di ottobre, data fatale delle grandi contestazioni sindacali, dopo avere saputo che gli scioperi nazionali del mese scorso, imposti dalla base, quegli scioperi hanno modificato il piano tattico che si proponevano i dirigenti delle organizzazioni e può darsi che abbiano finito per avere la funzione di valvola di sicurezza che ha scaricato, in parte, la tensione, impedendo i pericoli di un movimento rivendicativo globale, come quello maggio 1968. Gli scioperi di settembre sembrano — frazionati la lotta, assecondando involontariamente le intenzioni del governo, cosicché — situazione si presenta ora molto meno drammatica di quanto si era potuta supporre.

una situazione, d'altronde, tutt'altro che tesa nel campo politico. Certo, non si può affermare che il programma della nuova società esposto al Parlamento dal Primo Ministro abbia avuto accoglienza positiva dall'opposizione, però le critiche riguardano essenzialmente la attendibilità e costituiscono un processo alle intenzioni più che a rifiuto principi fondamentali. «Guardandovi» — ha detto François Mitterrand rivolto al Primo Ministro — «ho dubitato della vostra sincerità. Ma, se guardo la vostra maggioranza, dubito del vostro successo».

Il dubbio è giustificato dal fatto che l'Assemblea nazionale, eletta nella paura, è la più conservatrice che la Francia ha avuto dal 1945. La liberazione in poi. Non è probabilmente mai votata la legge sulla riforma elettorale, ma non potrà approfittare della rinuncia al voto bloccato che era diventato il sistema normale ai tempi di Gaulle, per annullare le riforme più audaci attraverso una serie di emendamenti.

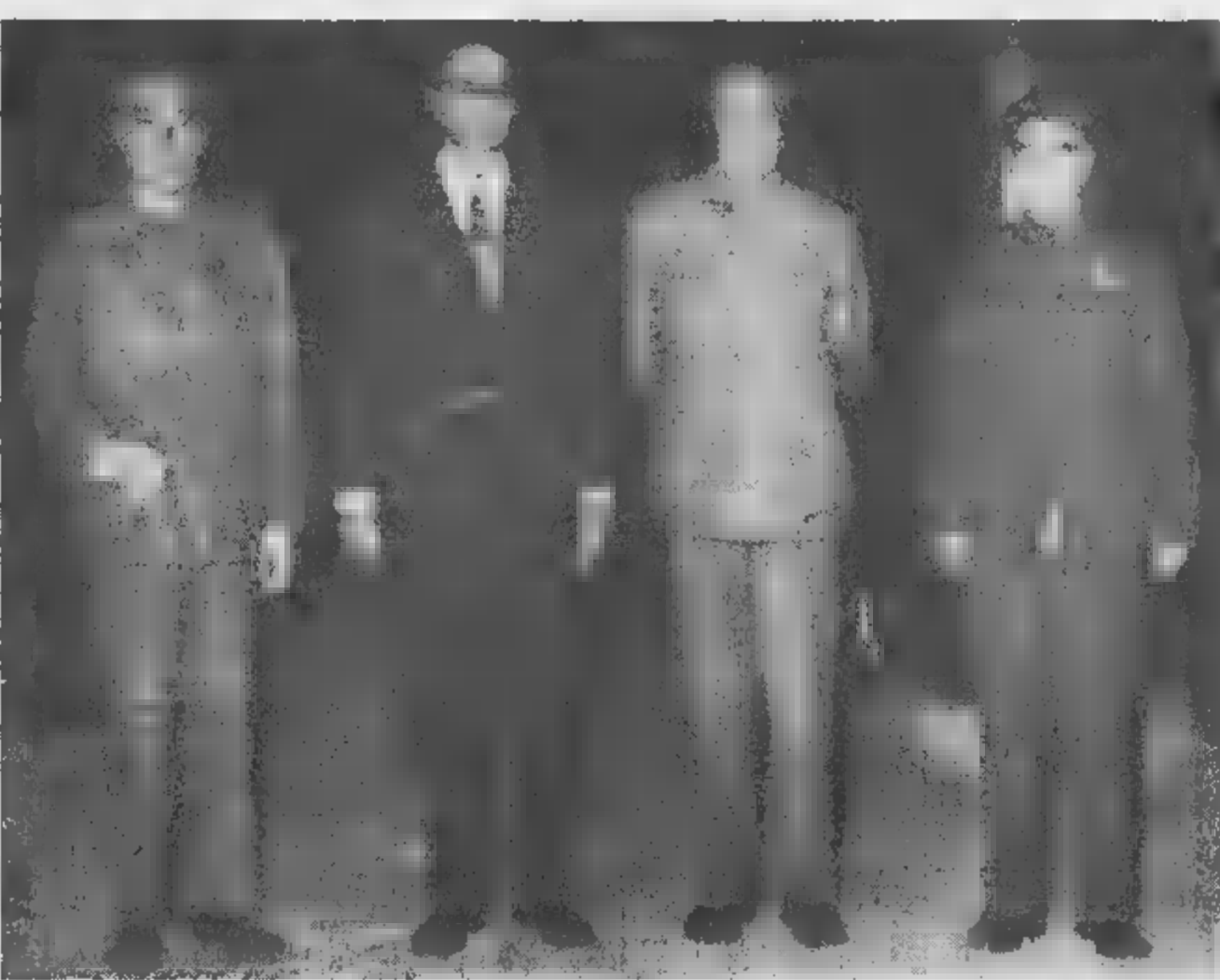
Eppure, la nuova società costituisce veramente il programma più efficace per ridare alla Francia strutture moderne. E' un programma mitterrandiano, non soltanto perché nella sua struttura il principio di collaborazione di Chaban-Delmas, che nel 1954 il consigliere più vicino a Pierre Mendès-France, allora Presidente del Consiglio.

La sua efficacia dipende dal riconoscimento che la potenza d'un paese, oggi, è legata al suo progresso industriale e non ai sogni anacronistici quanto irrealizzabili di prestigio e di egemonia. Questo progresso si può raggiungere soltanto con la partecipazione della classe lavoratrice, in forme concrete assolutamente fuori dei principi astratti respinti nel referendum che provocò la dimissioni del generale De Gaulle.

Il problema della Francia, che è un paese immenso risorse, dipende dunque ormai esclusivamente da questione di fiducia. Con la fiducia, le agitazioni sindacali verranno contenute nei limiti delle giuste rivendicazioni e si trasformeranno in scioperi selvaggi, potrà essere ristabilito l'equilibrio fra la produzione e il consumo e superata la crisi del franco.

E' difficile, però, che i francesi abbiano fiducia in un Parlamento dominato ancora dai fantasmi del gollismo e si commuovano per parlare dell'eventualità che il Presidente della Repubblica sia costretto a sciogliere l'Assemblea nazionale e indire nuove elezioni prima della fine della legislatura. Non sembra, in ogni modo, che l'equipe al potere abbia rinunciato all'ottimismo: «Neanche De Gaulle» — ha detto Simon Nora, l'eminentissima grigia di Chaban-Delmas — «aveva una maggioranza parlamentare per la sua politica algerina».

Sandro Volta



Pechino. Fosco Dinucci, rappresentante dei marxisti-leninisti italiani, fotografato con i capi cinesi Ciu En-lai, Mao Tse-tung e Lin Biao. Dinucci ha assistito alle celebrazioni per i vent'anni della Repubblica comunista cinese (Telef.)

Riprende i giornali russi la polemica contro Pechino

Mosca denuncia l'«eresia cinese»

«Novoe Vremia» elenca gli «errori»: «meschinità nazionalistica», «sfida alle leggi storiche», «assurda lotta interna che ha coinvolto il popolo» — conclude: «Noi tuttavia abbiamo fatto e facciamo il possibile per mantenere rapporti normali fra i due paesi»

(Dal nostro corrispondente)

Mosca, 3 ottobre.

I sovietici hanno pubblicato un organico panorama critico del ventennio della Repubblica popolare cinese. In parte si presenta come un appello alla moderazione e in parte — una giustificazione della posizione di Mosca davanti al mondo comunista. L'analisi, contenuta in un articolo anonimo del settimanale di politica estera «Novoe Vremia», offre peraltro spunti polemici non lievi e accuse di «soggettivismo» al capo di Pechino. Il tono è sempre quello della «nuova maniera» della polemica ragionata, tuttavia, alcune volte nell'articolo accennati alla «sociologia» che Mosca ha lungamente esercitato nei confronti di Pechino, si può pure pensare che a meno di sviluppi concreti positivi e brevi scadenze l'intervento di Novoe Vremia possa essere seguito da una ripresa dei «assalti polemici al livello precedente».

Il panorama prende le mosse dalle origini dell'«eresia» di Pechino, fatta risalire al 1958, quando — «paradosso storico» — proprio nel momento in cui la Cina «forte dell'appoggio del socialismo mondiale» aveva cominciato a progredire, i dirigenti cinesi hanno compiuto una brusca virata in politica interna, lanciando una sfida volontaristica alle leggi storiche (grande balzo e comuni popolari). Essi procedettero inoltre — nota Novoe Vremia — a una nuova radicalizzazione della politica interna dello Stato cinese.

L'analisi sovietica della «eresia» di Pechino continua con la segnalazione di alcune «cause obiettive», e cioè: «la classe operaia poco numerosa prima della vittoria della rivoluzione», e necessità per i comunisti cinesi di risolvere non tanto i compiti sociali quanto quelli nazionali in tutte le fasi della rivoluzione cinese. Subito dopo però passa alle «cause soggettive alle quali è assegnato il posto principale nel panorama di errore: «Tutto ciò non permette in alcun modo di parlare — si legge nell'articolo — di una «nuova via cinese».

La prima segretaria del Pcus Leonida Breznev è partita questa volta alla volta di Berlino Est, per presenziare alle celebrazioni del ventennio democratico della Repubblica tedesca, fondata

di inevitabile fatalità del dramma che si svolge in Cina. L'anno provocato anzi tutto falliti tentativi di unificare la meschinità nazionalistica degli attuali leader cinesi. Lo stesso ha detto anche per la tendenza antisovietica della loro politica». La rivista esamina quindi la fase acuta della rivoluzione culturale e quella più recente: «Alla vigilia del ventennio della Repubblica» il popolo cinese «si è visto coinvolto in una assurda ed estenuante lotta interna». Che nel giorno del ventennio anniversario della Repubblica popolare cinese nelle strade di Pechino si siano sentite canzoni e parole d'ordine antisovietiche non può suscitare amarezza non solo in noi, ma nei comunisti di tutto il mondo.

Lo scritto sembra indicare una concreta risposta all'attuale campagna disensiva di Mosca e afferma: «Il partito comunista dell'Unione Sovietica e il governo sovietico hanno fatto e stanno facendo tutto quanto da essi dipende per mantenere relazioni normali con i due Stati, manifestando durante molti anni una pazienza e un autocontrollo eccezionali». «Le esigenze obiettive di sviluppo della Repubblica popolare cinese», conclude l'articolo, «sono in profondo contrasto con la linea dell'attuale leadership cinese. E' assolutamente evidente che il popolo cinese prima o poi si farà un'idea chiara di quello che succede, e spazzerà gli autocratici tentativi di imporre sulla strada, l'apertura: la via da esso scelta nel 1949».

Ennio Caretto

Breznev a Berlino Est

per i 20 anni della

(Dal nostro corrispondente)

Mosca, 3 ottobre.

Il primo segretario del Pcus Leonida Breznev è partito questa volta alla volta di Berlino Est, per presenziare alle celebrazioni del ventennio democratico della Repubblica tedesca, fondata

nell'autunno del 1949 poco tempo dopo la nascita della Repubblica federale tedesca al di qua dell'Elba. Gli spostamenti all'estero del ministro uno della trionfante del Cremlino sono normalmente più rari di quelli di altri personaggi sovietici di primo piano, quali il presidente del Consiglio Kossighin o il capo dello Stato Podgorny. La presenza di Breznev a Berlino Est forma indicazioni sul ruolo di Ulbricht, che secondo alcuni è in declino, mentre altri ritengono ancora forte, alla testa dell'Ulbricht in cui gli ultimi tempi si è fatto lucido, almeno in apparenza. Il primo ministro Willy Stoph, nella prossima celebrazione di Ulbricht apparirà in pubblico al fianco del più potente leader del campo comunista, si potranno essere indizi sulle prospettive all'interno della leadership tedesca-orientale.

Fino a questo momento, sulla partenza di Leonida Breznev non si è avuto, a Mosca, che un flash trasmesso questa sera dall'agenzia Tass e letto da Radio Mosca. In esso si riferisce che Breznev è partito per Berlino con una delegazione sovietica di partito e di governo.

e. c.

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

Voto contrario in chiusura del Congresso laborista

I sindacati britannici rifiutano la politica del reddito di Wilson

Il programma di governo per il '70 approvato senza l'appoggio delle «Unions»

(Nostro servizio particolare)

Londra, 3 ottobre.

Al centro di «Bandiera rossa» e «Auld lang syne», si è conclusa questa sera, a Brighton, il 58° Congresso del partito laborista, con i quali i delegati polverizzati dal discorso in chiusura del primo ministro Harold Wilson, il Premier ha riassunto così i lavori del Congresso: «Le discussioni che abbiamo avuto questa settimana nell'ambito della famiglia e del movimento, sono discussioni di fratelli liberi di avere delle differenze, sono fondamentalmente unitarie».

La nota unitaria — la quale Wilson ha chiuso il Congresso era stata incrinata nella mattinata, nel corso della votazione sul documento «Agenda per una generazione» presentato dall'esecutivo nazionale del partito. La votazione ha rivelato una profonda divergenza in seno al movimento laborista sulla questione del controllo degli aumenti salariali da parte del governo.

Il documento è stato approvato con 3 milioni 500 mila voti contro 2.272.000. Hanno votato contro il documento, che formerà la base del manifesto elettorale laborista, i due maggiori sindacati britannici, quello dei trasporti e quello dei metalmeccanici. Il segretario generale del sindacato dei trasporti (Tgwu), Jack Jones, aveva chiesto che dal documento fosse tolto ogni riferimento all'intenzione del governo di ridurre di quattro mesi gli aumenti salariali, capei di una tendenza inflazionistica. La richiesta non è stata accolta e si è giunti alla votazione. E' previsto un altro round di aspre polemiche tra il governo di Wilson e il movimento sindacalista sul problema della politica dei redditi.

Il Congresso del Labour Party, comunque, si è svolto in un'atmosfera di maggiore ottimismo del previsto. La schiarita nell'economia britannica ha permesso a Wilson di presentare un bilancio positivo dell'attività del governo negli ultimi dodici mesi. I congressisti avevano anche approvato, per alzata di mano, la mozione favorevole all'ingresso della Gran Bretagna nella Comunità economica europea. In apertura di congresso lunedì, c'era stato l'impegno del ministro

del Lavoro, Barbara Castle,

di presentare quest'anno al Parlamento una legge per rendere obbligatoria la parità dei salari per le donne.

Quest'ultimo avvenimento appare — il più importante che sia scaturito dal 58° congresso laborista di Brighton.

v.

Wilson

un «rimpianto» di governo

Il

dei ministri

sarà ridotto da 23 a 19 e forse a meno.

Wilson avrebbe intenzione di licenziare tre ministri: Judith Hart, «summa» generale o ministro del Conti, Peter Shore, ministro per gli Affari economici, e George Thomson, ministro senza portafoglio. Può darsi che venga creato un nuovo ministro per l'Industria e un ministro per gli Affari regionali, sotto la direzione di Anthony Wedgwood Benn, ministro per la Tecnologia.

Incerto appare il futuro di Crossland, ministro del Commercio. Si attende, invece, con interesse di sapere se il primo ministro inglese nominerà un ministro per gli Affari europei, al quale verrebbe affidato il compito di dirigere i negoziati con i delegati dei Paesi della Cee per l'ingresso dell'Inghilterra nel Mec. Con la nuova compagine governativa, Wilson si proporrà di arrivare alle elezioni, previste per il 1970 o il 1971, al massimo.

Jean Egan

(«Le Monde»)

«I sovietici hanno la strana abitudine di risolvere continuamente la storia e di pensare che, con queste finzioni, riescano davvero a cambiare i fatti. Eliminando nomi, cancellano interi capitoli ed interpretano oggi gli eventi in modo diverso da come si sono svolti ieri».

Marion Dönhoff

(«Die Zeit»)

«Il Foreign Office ha trovato parole giuste per definire... che gli spagnoli hanno fatto tagliando i fili telefonici che collegano Gibilterra con la Spagna: meschino e maligno... E' veramente straordinario di dimostrare agli abitanti di Gibilterra che la Spagna li ama e li tratterebbe bene se mai cambiasse idea e diventassero spagnoli».

«The Times»

«Molti irlandesi sperano che la Commissione per i termini... risparmi loro di dover fornire agli hippies il protetto Eldorado (l'isola di St. Patrick, che questi ultimi vogliono acquistare). Sono stati spaventati, fra l'altro, da un'ultima notizia: durante un processo contro un diciannovenne di Folkestone, il tribunale si è visto costretto a cospargere gli accusati di insulti...».

«Die Welt»

che tristezza e qualche amarezza nel cuore di colui che aveva consacrato all'autunno 1965 tutte le sue energie alla riunificazione della sinistra non comunista; però egli non rinuncia, e continuerà a condurre un combattimento che sembra oggi più difficile che mai: quello del rinnovamento e dell'unità».

I deputati radicali, come

sempre temporeggiatori, han-

no rinviato la decisione a

appararsi o al

socialista.

a. v.

Attentati a Nizza

Nizza, 3 ottobre.

Due attentati con esplosivo plastico sono stati compiuti la notte scorsa contro due uffici delle imposte di Nizza. Non si sono avute vittime ma i danni sono ingenti.

(Ansa-APF)

La necessità di prendere questo provvedimento non si comunica che i dissensi della maggioranza coinvolgano ad assumere un carattere preoccupante. «Tutto questo — scrive l'Assemblea — non impedisce alla situazione parlamentare di essere ancora fluida; in seno alla maggioranza sono possibili movimenti a breve scadenza».

Per contro, nessuna minaccia esiste più per il governo da parte dell'opposizione di sinistra. Dopo lo scioglimento della federazione presieduta da Mitterrand, i deputati socialisti, radicali e sconvoluzionari. Ora, però, il partito socialista ha deciso che i suoi deputati costituiranno un gruppo autonomo, invitando gli altri ad appartenersi. Mitterrand ha già risposto l'invito: egli ha dichiarato che preferisce metter fine immediatamente alle ambiguità. Egli rimarrà, così, «dopo» «non iscritto», ciò che limiterà le sue possibilità di intervento alla tribuna di Palazzo Barbero. Le Monde commenta: «Certo, c'è qualcosa di nuovo».

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

La seconda azione più compiuta da due greci, marito e moglie, che il 16 agosto, la minaccia delle armi, costrinsero un civile

UNO SPETTACOLO VIVO, PIENO DI SORPRESE, DIVERTENTE, INTERESSANTE PER TUTTI

Torino Esposizioni dal 5 settembre al 6 ottobre 1969

orario: 19°
Feriale 9,30 - 12,30 / 14,30 - 23,30

SALONE INTERNAZIONALE DELLA MONTAGNA

Quarta seduta consecutiva di ribassi

Diminuito d'intensità il ritmo degli affari

sto aumento delle quote, diverrà l'ente internazionale che maggior prestigio e potere. Quando uno Stato vorrà convertire alcuni dei suoi Sfr in moneta utilizzabile si rivolgerà al Fondo, che designerà uno o più Paesi, scelti tra quelli con consistenti riserve. ■ I designati saranno, ad esempio, Italia e Germania. Le queste due nazioni daranno al richiedente lire e marchi e ne riceveranno in cambio

Sdr (materialmente, non riceveranno nulla: tutto avverrà sui libri contabili del Fondo). Quelle lire ■ quei marchi si ■ ranno ovviamente convertibili in dollari presso la ■ riserva federale■ americana. Tre punti importanti. Chi ha aderito all'accordo non può rifiutarsi di accettare Sdr. Tutto avverrà tramite il Fondo. Gli Sdr non sono convertibili al fine di variare la composizione ■ delle riserve, devono ■ re usati solo per la bilancia ■ pagamenti.

Secondo molti economisti

gli Sar hanno un solo difetto: non colpiscono l'immaginazione. Il nome è arido, meccanismo astruso: occorrerebbe una campagna pubblicitaria. E' in realtà quanto dice Carli. Dichiarava domenica: « Occorre ridurre pubblica opinione, che continua ad attribuire all'oro un valore intrinseco... Bisogna d

struggere il "vitello d'oro"
Mario Ciriello

Valutazione marco attuato

9 a Parigi, il 6,5 a Zurigo

che non avrebbe rivalutato «in eterno», non ci si attende da una decisione in tal senso, per quanto urgente e necessaria. t. s.

Berna, 3 ottobre.

Nuovo aumento delle quotazioni del marco sul mercato finanziario svizzero. Precedono le principali banche di Berna e Zurigo il costo del biglietto di 100 marchi è passato oggi da 115 a 116 franchi svizzeri (alla vigilia delle elezioni tedesche, valeva 109 franchi).

Alla Borsa di Zurigo si è registrato oggi un ulteriore indebolimento del dollaro nei confronti del marco; le quotazioni della valuta

americana si aggiravano in
torno a 3,79-3,80; oggi sono
improvvisamente ■■■■ a 3,77.
Ciò significa che a Z
rigo ■■■■ valore del marco
salito del 6,5 per cento rispetto
to ■■■■ corso ufficiale. l. f.

Parigi, 3 ottobre.
L'ascesa del marco com
nua. Oggi è stato quotato
Parigi 148,50 (franchi per 100
marchi), contro 147,60 ieri.
Rispetto alla parità ufficiale
l'aumento ■■■■ del 6,80 %, ■■■■
pera il 7 % nelle operazioni
fra banca e banca, il che s

gnifica che il marco salirà a
che nei prossimi giorni.
L. M.

Per gli aiuti all'export

**La Germania si appella
alla Corte di giustizia**
(Dal nostro corrispondente
Bruxelles, 3 ottobre.

(v.) Il governo di Bonn, ri-
bellandosi alla decisione dell'
autorità ■■ Mec che aveva
negato ■■ dirigenti tedeschi
il permesso di istaurare tasse
sulle importazioni di prodo-

di agricoltori provenienti da
Frua; della Cee, e di con-
dere sovvenzioni agli
tatori, ha deciso di ricorrere
contro la commissione di Er-
kelles alla Corte di giustizia
della Comunità.
A Bruxelles non si fanno
commenti sulla contro-mis-
presa ■ Bonn.

Le esportazioni italiane di frigoriferi nei primi sei mesi dell'anno scorso sono salite del 17,4 in quasi tutti e del 30,3 in valore. Secondo i dati dell'Aisef, il totale è di 263.000 frigoriferi per un valore di 85 miliardi e 400 milioni di lire. Il 1968, in seconda metà dell'anno ne porterà a spostamenti di rilievo dovrebbe concludersi con una produzione totale di circa 3 milioni di frigoriferi, di cui 2 milioni esportati, e circa 1 milione acquistato dagli italiani. Il dipartimento americano Usa, che ha l'economia italiana « 85 volte un andamento estremamente vigoroso » nei primi sei mesi del 1968.

Il gradito nazionale lordo annuo è aumentato nel 1968

Finisider 5 1/2 %	87	+
Imms. Roma 6 %	230	-
Rumianca 6 %	94 65	-
Pirelli 68-84 5%	158	-

AZIONI

50	Alotta	5140	-
	Erindiana	2550	-
20	Romena Zuccheri	295	-
	Talmone	2900	+
40	Florio	120	-
50	MINERARI		
20	Amiela		-
	Talco & Grafite	18600	-
50	Bonaci Rianite	17000	-
10	COMUNICAZIONI		
	Autos To-Mi	25250	-
	N.A.L.	6000	+
	Telco-Nord.	72	+

	Milite (P. Med.)	2.50	-
15	SIP	2850	-
	Italcable	4000	-
	Allisila	18500	-
	IMMOBILIARI		
	SIAM	5750	-
	Giardini	2255	-
	Risan. (Napoli)	7350	-
90	Silos	3700	-
55	Beni Stabili	4635	-
10	Immobiliare Roma	655	-
05	Ind. Spina	1950	-
	Ferco	230	-
	Socio priv.	960	-
	CHIMICI		

	Montedison	1003	—
	Liquigas	1213	—
	Pibigas	91	—
20	SAFFA	6400	—
	Schüppardt	6700	—
	Paramat	1900	—
60	Mira Lanza	65200	—
	S.A.R.O.M.	1290	—
	ANIC	1250	—
	Rumilasca	2050	—
	Italgas	1742	—
FINANZIARI E ASSICURATI			
	Mediobanca	102350	—
	La Centrale	7400	—
	S.M.E.	2407	—

	STET	3295	
	Finlinder	657	
30	Piemonte Finanz.	1975	
	Invest	3300	
20	Assicur. Torino	13700	
	Assic. Toro Priv.	10990	
50	Generali	79040	
	S.A.I.	46050	
	Bazzani (Ind.)	2331	
	IPI priv.	10040	
	" " p.t.	10140	
	METALMECCANICI		
50	Fornera	585	
	Westinghouse	1206	
50	Montedison	3025	

Nebiola	875	+
Italtel	1019	-
Dalmino	860	-
Olivetti	5485	-
> priv.	1485	-
FIAT	3518	-
> priv.	2465	-
Terzi	333	-
E. Marelli	640	-
M. Marelli priv.	1610	-
TESSILI		
Châtillon	5240	-
Fisac	490	-
Bongiovanni	10340	-
	1964	-

70	priv.	2940	—
DIVERSI			
	RINASCIMENTO	527 50	—
	» priv.	258	—
50	Pirelli	3319	—
75	Centrale Italiana	1030	—
20	Carriero Burgo	5900	—
30	Mit	6500	—
	Acque Potabili	1030	—
	Acque Roma	745	—
	Eternit	3980	—
	Cementi Pozzi	98 50	—

PNI A MILANO	
3468	Chailion
355	Concord
651 25	Oleose
1050	Codrini
4930	Stampati
3261	Cascardi
2411	Fiac
7450	Lancoset
3480	Gavardo
2402	Genil
3295	

V.	2835	Luffico	
v.	10.210	Mazz. pr.	
C.	10.390	Rosati	
		Rotondi	29
IMBILIARI		Tosi	
AGRICOLI		Faschetti	
		Sala Visc.	3
D.	4628	Vincosa gr.	2
P.T.	1507	Bergami	
	15.200	Tiliani	
	2835	Ungaro M.	25
	635		
a	4225		
C.	27.850		
N.	7300		

[TRASPORTI]	
Affinità gr.	18

955	W. Milano	23
1690	Auxiliare	23
	Milite	
MECCANICI		
VEICOLI		
VEICOLI		
1265	Da Ferrari	1
	Blinda	35
2485	Burgo	15
886	Donzelli	3
1440	Cementi	
3493	Cementi	
3685	Cor. Pozzi	94
	Pozzi priv.	
	Ghetti	
	Ciga	6
ENERGIA		

Acqua per.		
Berni		3
Italcabo		28
Italcem.		73
C. Acqua		375
Rinasc.		
Rinasc. pr.		
Momadi. pr.		3
Pirelli SpA		3
Rejon A.		
Smargillo		
Set		4
Sgea		1
T. Acqui		

Media cambi	Uic: dollaro
628,50	(529,50); dollaro can
582,975	(583,05); franco svi
146,517	(146,935); corona d

no	83,062 (83,875);	corona norv
pro-	86,075	186,081; corona sv
in-	121,111	131,042; norfina olaf
par-	175,07	(174,725); franco
ila-	12,537	(12,542); franco fra
	112,837	(112,985); lira ste
	1502,45	(1501,90); marco te
ila-	■	quotal; scellino aust
.50.	24,348	(24,352); escudo port
	22,167	(22,175); peseta spa
a	9,617	(9,617).
litri	Bancopote: dollaro Usa	
	(628,251); lira sterline	1501

forno	svizzero	168,35; mac-
franco	francese	112,70 (113);
gr	belga	11,75 (11,70); mac-
deseo	"	quotato; scellito
strucco	"	24,30 (24,25); peseta
gnola	8,77 (8,77); escudo	
ghena	21,85 (21,85); dollaro	
"	"	575 (575); fiorino (can-
179,50 (174); corona danes-		
"	"	svedese
(121,30); corona norvegese		
(87,51); dinaro jugoslavo		
piccolo	44 (44); taglio gran-	
(42); dracma greca	10,20 (10,	
10 (10); taglio pic-	10,20 (10,	

Buona resistenza di base per il reddito fisso, l'incalzare delle offerte si è fatto meno pressante e si sono avuti alcuni recuperi per i valori maggiormente tarasati, specie per i titoli di Stato.

Sono stati scambiati titoli di Stato per 8 miliardi 171 milioni di lire; obbligazioni per 3 miliardi 407 milioni.

MERCATI	2/10	3/10
Londra	40,875	40,70
Zurigo	41,35	41
Parigi	41,49	41,41
Francfort	38,24	39,51
Milano	41,43	41,43

**VI ATTENDE
ALL'EUROCARNE**

OFFICIO VENDITE VIA GIOLITTI 1 - TORINO - TEL. 518.730

SORDITÀ

MAICO VIA MAGENTA 20
TELEFONO 541.757 **TORINO**

ALESSANDRIA: Ottica Penizze, Roma 9
AOSTA: Ottica Dall'elli, via Crois de Ville 23 - Martedì.
ASTI: Ottica Ferraris, Alfieri 244 - Mercoledì.
CUNEO: Ottica Duvardo, corso Garibaldi 17/b - Martedì.
NOVARA: Ottica Benvenuti, corso Cavour 15 - Venerdì.
VERCELLI: Corradini, corso Libertà - Venerdì.

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1033-1038.

Un'inchiesta nelle borgate romane

Inumane vite

Dalla interruzione della maternità alla limitazione delle nascite

Nell'ambito della tutela scotica, problema della regolamentazione delle nascite, il processo evolutivo della donna, i mutamenti della struttura familiare, la diminuzione della mortalità infantile e l'aspirazione della coppia ad un dialogo intimo più vivo, hanno condotto al concetto di paternità e maternità responsabile. Ogni discorso, ogni controversia sull'equilibrio coniugale diventa vuota accademia se la donna, a causa dei pregiudizi e delle carenze informative in cui vive, conduce un'esistenza disumana, dove la schiavitù fisica, la frigidità permanente, l'aborto clandestino, l'invecchiamento precoce, sono la regola insieme con la brutalizzazione dei figli indesiderati, la diffusa malnutrizione e la crescente miseria.

Non è necessario pensare all'India o ai paesi sottosviluppati, basta recarsi nei più poveri quartieri periferici di Roma, le cosiddette borgate, Tullio, Ponte Mammolo, San Basilio, Centocelle o Borghetto Lanuvio. E' verso una di queste borgate che si avviò il 20 marzo 1959, con una borsa piena di questionari e di mezzi anticoncezionali, il dottor Maria Luisa Zardini De Marchi, dando inizio a quello che è stato definito «il più lungo esperimento di assistenza anticoncezionale a domicilio mai condotto nel mondo».

Da anni casava l'Associazione Italiana per l'educazione Demografica, ma la sua battaglia, resa ad eliminare le leggi, che impedivano ancora oggi impedivano la libera propaganda dei metodi anticoncezionali, aveva incontrato ostacoli a non finire, profonde resistenze. L'apertura a Roma del primo centro di consulenza anticoncezionale nel 1955, seguito poi da altri di Milano, Napoli, Firenze, Bologna, permise di giungere all'amara conclusione che molte «psicologiche» — nonostante l'atteggiamento in genere favorevole al controllo delle nascite — trattavano gente dal presentarsi al consultorio, e soprattutto ignoravano quelle classi che più urgenza ne avrebbero avuto bisogno. Nacque così l'esperimento di assistenza domiciliare; un lavoro rischioso ed ingrato, che in dieci anni, per un complesso di oltre settemila visite, M. L. Zardini De Marchi ha sostenuto pressoché da sola, presso 588 coppie.

I risultati dell'esperimento, inchiesta costituiscono la materia del suo libro dal polemico titolo «Inumane vite» (Sugar editore): da una parte i dati, dall'altra 41 testimonianze femminili, collages di

confidenze, invettive, dubbi, esperienze, ribellioni, raccolti con l'impetuosità, spesso brutale, del nastro, a delineare un ambiente, che l'autrice si aspettava certo di trovare sereno, ma che non avrebbe creduto così dominato da desolazione, disperazione e morbo.

Ed è media delle assistite, all'inizio dell'esperimento, 31 anni, per lo più sposate da dieci anni, con una gravidanza ogni due, un tasso di due aborti, oggi tre figli. La risposta alla domanda «sarebbero state liete di conoscere un metodo sicuro per evitare figli indesiderati, è prepositiva: solo per il 9% di queste donne sono emerse resistenze all'uso vero e proprio; e non si trattava di rifiuto alla contraccezione — solo un rifiuto fu spiegato con motivi d'ordine religioso — ma dovuto a ragioni ad essa estranee: gelosia del marito, infondati timori per la salute.

In media ogni assistita riceveva una visita ogni 40 giorni e questa faticosa assiduità è stata un fattore essenziale all'altissima efficacia del metodo: fecondità ridotta da una gravidanza ogni due anni ad una ogni 16, l'abortività procurata scesa del 90%. «Quella percentuale proiettata su scala nazionale significa — dice M. L. Zardini De Marchi — che se l'assistenza domiciliare tenuta dall'AIED fosse estesa a tutto il paese, sarebbe possibile ridurre a centomila il milione di aborti praticati ogni anno in Italia».

Ma più ancora dei dati parlano i racconti di Maria di Pietrarsa, di Felice del Quadraro, di Lea del Tiburtino, di tutte le altre chiuse senza difesa in un'acquiescenza ed un'ignoranza spaventosa di fronte a mariti goffi e insospetiti, in una dislocazione perenne fra sessualità ed affettività, per cui «si sentono «buccherate» quando concepiscono una nuova vita e «liberate» quando riescono ad abortire». Con ogni mezzo, dal pericoloso e costoso intervento della «mammana», che pagheranno a rate con un supplemento di lavoro, ai metodi casalinghi e alla loro voluttuosa tortura: per ricominciare la solita vita il giorno dopo, chi sognando la menopausa, chi di avere una malattia piuttosto che un figlio, chi di uccidere il marito o di avere il coraggio di impiccarsi. Per queste donne i mezzi anticoncezionali portati dalla dottoressa Zardini, sono stati l'unico aiuto dopo anni d'inferno.

Lucia Sollazzo

Vestiti componibili, «ultimo grido», della moda

Tre capi eleganti

(m.a.) La componibilità dei modelli, proposta da alcune stagioni, è il punto cardine dell'alta moda di quest'anno. Suggestivo esempio che, con scelta di materiali più o meno impegnativa, esce dall'ambito dell'élite, per essere rivolto a tutte le donne.

La fotografia ne illustra una realizzazione. Tre i capi. Il pantalone molto largo che sfiora una «polacchina» allacciata con laccio tubolare di seta.

A sinistra: il completo ridotto a due «pezzi», mantello e pantalone sotto cui può essere aggiunta una maglia tubolare o una camicia di seta.

In centro, ultimo abbinamento: mantello-tunica, stivaletto a tacco basso, usufruibile in tutte le ore della giornata.

I tessuti sono: diagonale lana, il gabardine quadruplo, il cashmere molto compatto. Modelli di Santorini, cappello di Maria Volpi, poi di Giovanni, bottoni di Borbonese.



Tunica, mantello, pantaloni: tre capi da accoppiare in modo diverso (Foto Moisio)

Curiosando fra gli elettrodomestici al Salone della Tecnica

Dalla «macchina», per lavare i vetri al forno che si spegne quand'è l'ora

La donna non è più sola nell'affrontare le mille fatiche domestiche

La lavabiancheria gira a lucidatrice e aspirapolvere: «tronconi» uniti tra loro, prepotenti è la lavastoviglie: sferraglia, sibilla, alla fine in un botto secco, schizzando fumo bollente. Sembrava una vaporiera. «Nell'ultima versione anch'essa è meno aggressiva, presta si adeguerà al brontolio, segreto che è una specie di colonna sonora, il nostro domestico trans-iron».

Sempre più automatizzata la «servizio» della casa, ma «pericoli di attenzione. La «città degli elettrodomestici», gelida all'apparenza, è umanissima nella realtà. Altamente mortale, perché risparmiando tempo e fatica, ci restituisce spazio per vivere.

Le grandi macchine — lunghe sono state ormai colaudate — livello di massa. Adesso lo sforzo generale della nostra industria (che in pochi anni, ritengono gli

operatori economici, ha fatto «il tutto in Europa») è rivolto ad inserire, definitivamente nell'arredamento e a perfezionare il massimo, rendendo veramente efficienti anche gli oggetti «minori»: è quel che risulta dal panorama offerto a questi giorni al Salone della Tecnica di Torino, da un rapido sguardo alle «voci» di base dell'attrezzatura della casa.

Bianche, colorate e di acciaio lucidate, le «gloriose» cucine a gas o elettriche (pioniere tra gli elettrodomestici) si presentano solide quanto piacevoli, anche a prezzi che scendono sino ai 25-30 mila lire; mentre, raddoppiando a poco più la cifra, compaiono nell'auto-revolte vestite del nuovissimo «gruppo» specializzato: accensione elettrica, dispostivo di sicurezza pronto a scattare quando si fiamma al improvviso si spegne e, soprattutto, il «timera» di grande precisione per il «lavoro programmato». Realizza solo sulle parti elettriche, cucine a forno (queste «cucine» sono in genere di tipo «misto»), permette di preventivare i tempi di cottura dei cibi. Si esce: la nuova macchina è capace di fare tutto da sé.

Sino a ieri, le lavastoviglie erano tozze, tracognite o soffrivano di elefantismo. Ora sono più minute, quasi graziose e dotate di lavaggio a due fasi: prima a temperatura elevata, poi a temperatura più bassa, per risparmiare acqua e energia.

Combenze: lava il pavimento o la cucina, petta la cera e lucida.

Nell'attesa della cucina ad ultrasuoni, già in azione negli Usa, grazie alla quale il cibo sarà cotto splendidamente in 60-80 secondi, non disprezziamo il più piccolo elettrodomestico in commercio: il cinquecento lire, un agiliaccoliti. Con una modesta tutta ritratta, anch'essa capace di eliminare una briciola di quel la leggenda, «mai stato la gioia delle donne».

Mirella Appiotti

Quando l'acero cade ammalato

Qualche consiglio a chi ha un giardino

Una lettrice mi ha mandato delle foglie di «disseccate sulla pianta: sono arrivate naturalmente seccissime: difficile ricavarne qualsiasi utile deduzione».

Chi ha problemi di malattie delle piante o di infezioni è bene si rivolga agli Istituti fitopatologici, nati per questo. Talvolta ci si rivolge a botaniche delle Università; agli Istituti agrari. E' capace di dare un parere anche i coltivatori pratici, i buoni vivisti o i negozi sementieri con qualche attrezzatura per ricerche.

Sono gli aceri alberi ornamentali: «viali e parchi»; le forme più piccole da giardino arrivano a tre-quattro metri: aceri simpatici alberelli. I giapponesi dell'Acer palmatum hanno ottenuto varietà name, «cui foglie palmate frastagliatissime e loro tinte rileggono il giardino quando è più scarso di colori e fiori. Certi aceri bassi se stanno me acquistati. Notevole fra «belle varietà giapponesi: Okazaki rosso avvampato specialmente in autunno».

Dunque «sono varietà a foglie verdi» restano tali, nascono «un verde così tenero, ingenuo, che incanta come gli occhi bambini». I tipi di Acero rosso hanno foglie «un bel rosa-vivo quando germogliano. Si dice che qualcuno arrivi a togliere le prime foglie, per tornare a godere «bel colore di altre che si schiuderanno. Varietà verdi a primavera, trascorrono in autunno, in giallo, rosso-arancio, e scarlatto».

La lettrice mi scriveva che, avendo perduto una pianta

Settimana «variata»

Ci si può vestire straordinariamente bene, per ogni giorno della settimana, «pochi «pezzi», cambiando le combinazioni».

Lunedì. Scegli la giacca-tailleur, con la gonna a pieghe. I suoi orecchini di perle. Il bracciale d'argento. Scarpe di lucertola nera, borsa nera (a tracolla, si raccomandano); e non dimentichi il foulard fantasista al collo. E' perfettamente a posto, adesso, per uscire. Buona passeggiata!

Martedì. Che cosa mettersi? Ma i pantaloni col gonnellino bianco a collo alto! Una cintura rossa di pelle. I suoi anelli «bracciali», le «colle», con in testa il foulard legato a nodo da una parte. Scarpe rosse vernice. Perfetto!

Mercoledì. Con la sottana a pieghe, il gonnellino giallo (cintura di vernice nera). Foulard al collo, cappello a cloche, immancabili orecchini a braccia. Gli stivaletti neri, oggi, van benissimo. Può com di sé.

Giovedì. Fa leggermente freddo. La giacca-tailleur (che ha tasche importanti), i pantaloni. Gli stivaletti neri che oggi, la sciarpa «right» legata al collo sotto la nuca, cioè posteriormente «un do nuovo «portaria». Borsa a tracolla. Sta proprio bene. Arrivederci.

Venerdì. Ieri la hanno fatta complimenti per la sua sciarpa. La mette anche oggi, ma legata alla vita, portando la sottana col gonnellino bianco. E le scarpe rosse. Occhiali, gioielli... Via, che in ritardo!

Sabato. Questo pomeriggio, dopo il lavoro, ha da andare in montagna. Forse è meglio, per risparmiare tempo, mettere subito i pantaloni, così «già pronta». E anche il gonnellino sotto la giacca: precauzione contro il freddo. Cintura «il cappello a cloche (che, naturalmente, è nero). La sciarpa, i guanti sportivi. Occhiali, gioielli. Gli stivaletti. Non ha dimenticato niente: pronta a partire!

Domenica. Di ritorno. Qualche «un po' stanca. Sottana, gonnellino, cintura, foulard, scarpe nere, gioielli... E il gioco è fatto.

Alain

RISPONDE GIULIETTA MASINA

La matura signora non è da buttare



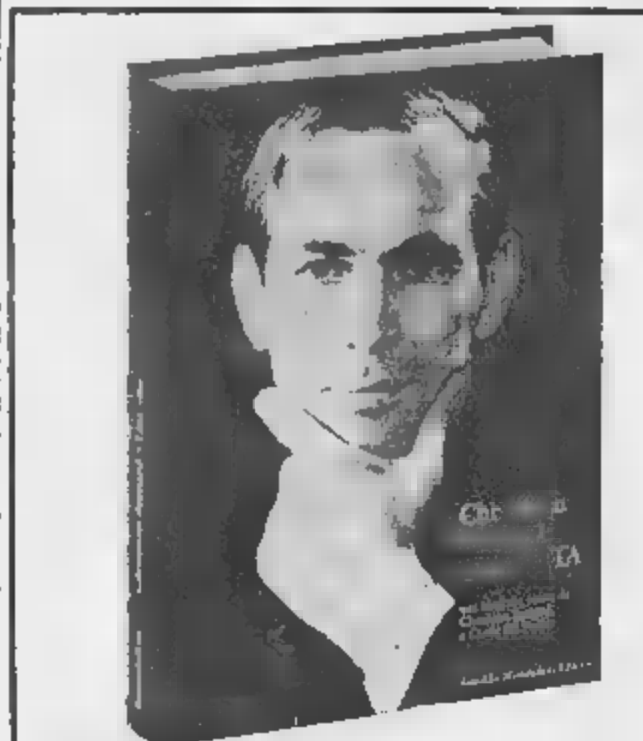
La signora Maria Giulia Masina, di anni cinquantadue, residente a Napoli, ma di stanza a Parigi, mi suggerisce di invitare le donne «oltre i quarantacinque anni» a usufruire senza «falsi pudori» e che siano sicure di non subire rischi di «deturpazione», «chirurgia estetica», gli ultimi ritrovati di bellezza e di quelle medicine che restituiscono, se proprio la gioventù, «energia, coraggio, scioltezza del movimento, vitalità». E con sobria soddisfazione, acciude due sue fotografie, prima «dopo la».

Che si tratti della stessa persona, non è dubbio: ma la differenza è tanta in me è rimasto il sospetto che «due fotografie siano state scattate a differenza anni l'una dall'altra. Naturalmente, «così, anch'io conosco personalmente signore che dopo venti giorni di degenza «clinica specializzata» ritornano «nuove», «come».

Un'altra lettrice, in argomento, mi domanda se «religione» «alla chirurgia estetica. Sinceramente, io lo peraltro ritengo che ringiovanire «sia tema da discutere in sede teologica. Se lo fosse, la teologia dovrebbe discutere l'uomo che vola su un aereo o passeggiare sotto i mari: un sommergibile — possibilità che non è «naturale» — naturale il cervello dell'uomo che ha scoperto in qual modo volare e sopravvivere in.

Sia ben chiaro: non invito nessuno a «ricostituirsi»; tuttavia, «il tempo, ho nutrito opinione. Personalmente, io non mi arrendo, ma l'istinto, la volontà, la «farsi travolgere dalle lenti necrosi che appassisce la giovinezza, è più che legittimo, e «soltanto il «falso, ma anche per «spirito».

Giulietta Masina

Christian Barnard
UNA VITA

Una biografia scritta da Christian Barnard «Bibi Pepper»
L'immagine reale e sconosciuta dell'uomo che eseguì il primo trapianto di «umero». La fallace giovinezza, la interminabile ricerca, le incomprensioni, il trionfo finale. La testimonianza eccezionale di un protagonista di questo nostro secolo.

Traduzione di Attilio Landi e Lydia Lax
Illustrazioni - 608 pagine - Lire 3000 - Collezione La Scia
Arnoldo Mondadori Editore

ASTROLOGIA

o altre scienze occulte svelano futuro e «risolvere» casali crisi salute, «affari»
DELSIGNORE, Via Cibrario 44
Telefono 486-421 981-543

DEFINITIVA

«tutti» «tutti» «tutti» «tutti»
STUDIO DI ESTETICA
Via Lagrange 35 (Tel.)

Visitate la nuova

SALA DA CONVENIENTE
de L'ELETTRICA

Casa del Lampadario

In un salotto «altro mq grandissimo assortimento

LAMPADARI

SCONTO 50%

TUTTI GLI ELETTRODOMESTICI

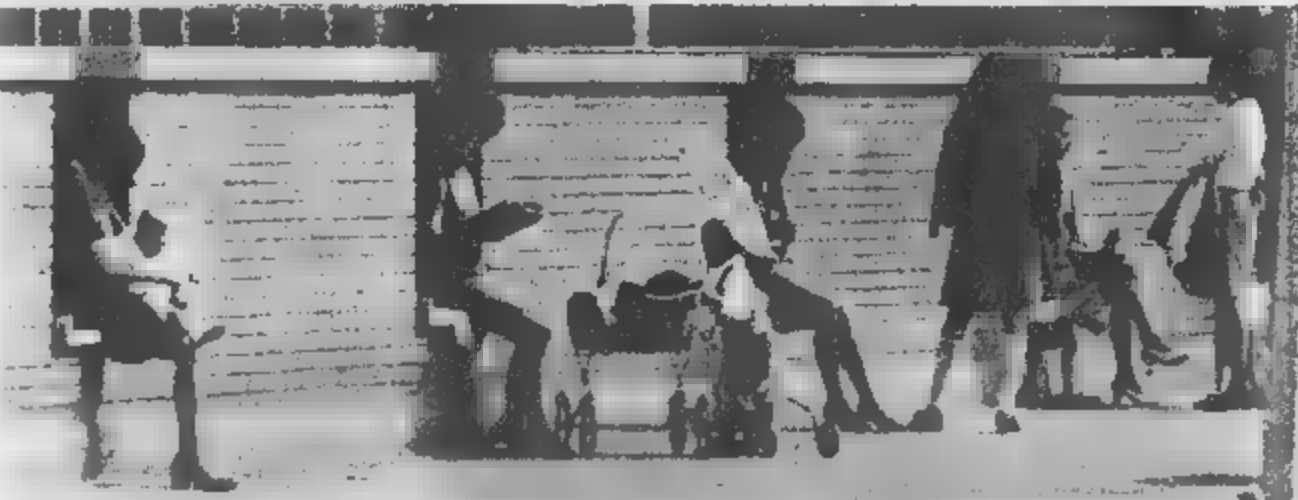
APPARECCHI RADIO E TELEVISORI

PREZZI IMBATTIBILI

Visitateci «vi convincerete!!

Piazzetta Madonna degli Angeli, 2

Via Carlo Alberto angolo Via Cavour

Un problema che tocca da vicino molte giovani madri
«Sono prigioniera di mio figlio»

Torino. L'ora dell'aria «per madri e bambini

Carla B., 32 anni, sposata, con due figli, ci ha scritto una lunga lettera dove dice fra l'altro: «Sono prigioniera dei miei bimbi, che a diventato «mia vita? «23 anni mi sposata, a 25 ho avuto il primo figlio, a 28 il secondo. Cinque anni dedicati completamente a loro. «un attimo di tregua. A volte penso: prima avevo tanti interessi, lavoravo edo in ufficio, ma «mia tempo libero «colmo di svaghi e di amicizie. Ora invece... Da cinque anni non leggo un libro, qualche film. Certo la maternità, gli affetti familiari mi fanno sentire sempre viva. Ma quando avrò «anni nel mio bilancio

ci «12 anni di vuoto». Lettere come questa ne arrivano molte ai giornali. Appelli pacetici, drammatici, ribelli, innocenti, ma tutti con un denominatore comune: «coincide che i «tempi della nonna» «definitivamente superati, che il mondo femminile mira «conquistare fuori «dentro la casa. Uno degli argomenti più discussi è proprio l'«esclusione» dopo la maternità, la vita da reclusa. Le giovani soprattutto sono quelle che soffrono di più.

«Alto psicologo — dice il dott. Franco Boccassio vice direttore del Centro di Igienizzazione mentale «Torino — tutti i giorni capiamo casi di don-

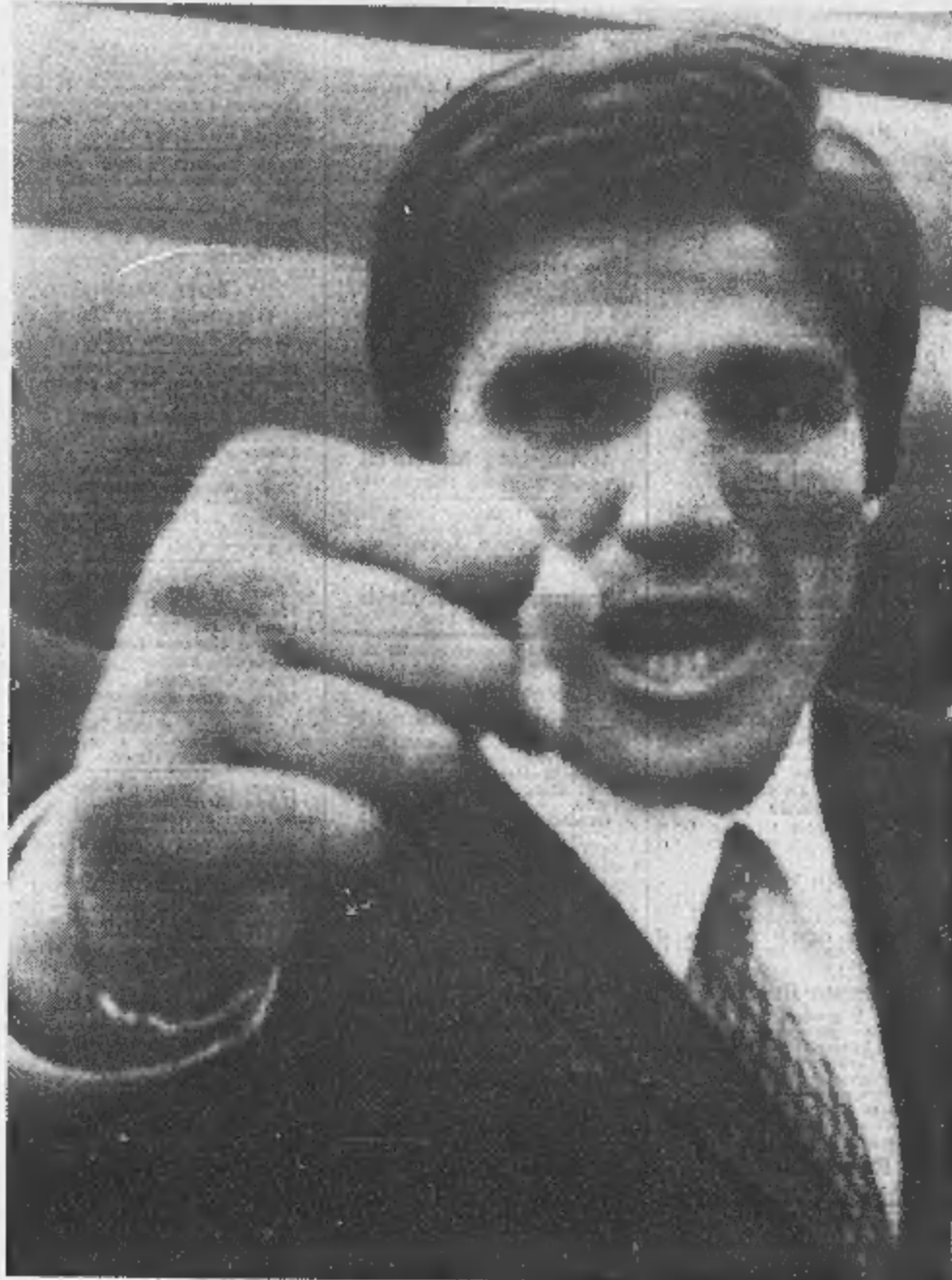
ne esaurite, nevrotiche. In genere «lamentano «figli, quei il incapace dei loro disturbi nervosi. Ma forse non sono «colpevoli? Trappe si spiano giovanissime, affrontano matrimonio «matrimoniale alla leggera, troppo soffocano con «loro amore i figli, li tengono in «campana di vetro. E quando «più grandicelli corrono ad accompagnarli a scuola, poi a riprenderli, «affannano sovente a torto. E a ben guardare non danno ai figli affetto, ma protezione. Risultato: per anni «schelave» dei figli, che crescono male «che fin «primi anni rivelano anomalie di comportamento».

Lo psicologo può «aiuto per un maggiore e più sereno equilibrio della «dura verso i figli, ma il problema è soprattutto «naturale sociale. Ad esempio, quali strumenti vengono offerti alla donna perché possa conservare almeno parte della «libertà? E ancora: mancano salii nido, scuole materne; quando arriverà al lavoro «tempo parziale per la donna impegnata in famiglia e la ufficio? La questione tocca anche l'uomo e il suo tempo libero: troppo molti si sentono in crisi perché il compagno è sempre assorbito dal suo lavoro.

Pierangelo Coscia

Per Benvenuti i rischi di un match "facile,"

Enorme attesa per l'incontro di questa sera
Sul ring di Napoli contro Scott
Nino difende il titolo mondiale



Benvenuti: «Sono tranquillo, dimostrerò stasera che sono degno del titolo mondiale»

(Dal nostro inviato speciale)

Napoli, 3 ottobre.
Nino Benvenuti, campione del mondo dei pesi medi, difende domani sera il suo titolo sul ring dello stadio San Paolo di Napoli contro un pugile che fino a pochi mesi fa era completamente sconosciuto in campo internazionale: il ventunenne Fraser Scott, canadese di origine, ma residente a Seattle, sulla costa statale di Pacifico, è apparso per la prima volta entro i

primi dieci pesi medi del mondo nel maggio scorso, quando già si incominciava a parlare di lui come di un possibile avversario di Benvenuti. Quello che si sa di lui è ben poco: è imbattuto dopo 18 combattimenti e l'avversario più noto da lui sconfitto è l'ex campione del mondo dei medi junior Danny Moyer (un pugile ormai alla fine della carriera, per cui il risultato non fa testo). In palestra a Napoli ha impresso-

nato per la sua carica aggressiva e per la sua eccezionale velocità di braccio, ma ha messo in mostra alcune difensive che confermano, se non altro, la sua indiscutibile mancanza di esperienza. Benvenuti, dopo aver difeso il suo primato nel dicembre scorso a Sanremo contro Don Pullmer, lo sfidante ufficiale in base alle graduatorie mondiali, aveva il diritto di scegliersi un antagonista meno impegnativo per una dife-

sa volontaria del titolo prima di rigiocarsi con il nuovo pretendente numero uno, il cubano Rodriguez. La folla napoletana che domani sera gremirà lo stadio San Paolo ha però il diritto di pretendere dal fuoriclasse triestino che la sua prestazione sia effettivamente degna di un campionato del mondo, indipendentemente dalle doti dell'avversario. Nino sembra aver capito che questo particolare momento della sua carriera può essere decisivo anche per lui. Deve smentire quanti lo hanno giudicato in declino dopo la sconcertante sconfitta del maggio scorso con il vecchio Dick Tiger, deve far capire che, trascurate ormai le divagazioni cinematografiche, egli è tornato perfettamente integro al pugilato con la ferma intenzione di rivivere ancora il suo immediato futuro nel mondo dei pugni con inalterata volontà e con sempre più vaste ambizioni.

Per mettere a tacere ogni malintesa, ogni apprensione sul suo conto, Nino può accontentarsi di un'affermazione striminzita, scarsamente esaltante, come quella del dicembre scorso di fronte al solido ma monotono Pullmer. Benvenuti deve dare spettacolo, deve ridimensionare il giovane Scott, portato alla ribalta da un abile montaggio pubblicitario come il campione del futuro. Tutto dipende insomma dalle reali condizioni fisiche di Benvenuti, che forse soltanto il campione del mondo conosce perfettamente. Nel suo camp tutto parlano di entusiasmo e di ritrovata vena del fuoriclasse triestino, disposti a scommettere qualsiasi cosa su un claim di vittoria per Nino. Se questa è la verità e non soltanto l'entusiastica illusione di chi vuol bene al campione, non si vede come Fraser Scott possa tornare in America con il titolo.



Fraser Scott: «Per battere Benvenuti bisogna essere un fuoriclasse. Se riuscirò, dominerò a lungo tra i pesi medi»

Cauto lo sfidante, tranquillo il campione

Discussione tra Rai-Tv e organizzatori per la trasmissione del combattimento - Esclusa la tv in diretta

(Dal nostro inviato speciale)

Napoli, 3 ottobre.
La vigilia del due protagonisti del campionato del mondo di domani sera è stata tranquilla anche se non altrettanto serena per entrambi. Fraser Scott, infatti, comincia a sentire il peso dell'enorme responsabilità che gli è piombata addosso. A 21 anni e poco più del confronto con Benvenuti, la sua sicurezza, la sua serena fiducia nell'integrità dei suoi mezzi fisici si stanno incrinando. Il ventunenne pugile americano non rifiuta più interviste esplosive, non dice più che domani «metterà k.o. Benvenuti». Oggi forse incomincia a pensare che per lui, venuto da Seattle per contendere il titolo mondiale al fuoriclasse triestino, questo è stato forse un clamore troppo grande. Fraser Scott, dopo la passeggiata mattutina nei boschi di Capodimonte, si è praticamente ri-

tirato in albergo, assistito dal manager Joe West. Soltanto di malincuore Scott ha accettato di tenere l'ormai consueta conferenza stampa quotidiana, nella quale le sue risposte sono state brevi e generiche. Soltanto in un'occasione è sbottato in una frase che indica come sotto sotto una piccola speranza di vincere con l'oblio: «Se vincerò, mi dispiace, se vincerò regnerò a lungo tra i pesi medi, perché soltanto un fuoriclasse può battere un campione come Benvenuti».

Per Nino Benvenuti, abituato da anni alla tensione delle viglie dei matches importanti, questa invece è stata una giornata normale, anzi più serena di tante altre. Il campione del mondo, raggiunto nella tarda mattinata dalla moglie che gli era trotteggiata e Fluffy, è stato ricevuto a mezzogiorno per un aperitivo dal comandante Laura ed ha trascorso il pomeriggio in completo ri-

posso. Il triestino non ha compiuto di avere raggiunto il grado di preparazione necessario per superare Scott, anche se l'ammiratore Joe West — che non manca di essere un campione rivelatore. Stasera si era diffuso a Napoli la voce di un'improvvisa accordo tra gli organizzatori e la Rai-Tv per la telecronaca diretta dell'incontro, con l'esclusione delle ante di Napoli. Da parte degli organizzatori si è stato fatto un categorico smentito, sfociato addirittura in un comunicato ufficiale che verrà pubblicato — a pagamento come una normale inserzione — sui quotidiani partenopei di domani.

Sembra anzi che, se i rapporti tra gli organizzatori e la Rai-Tv non miglioreranno nelle prossime ore, salterà anche il filmato previsto per la domenica sportiva. La tensione tra l'organismo radiofonico e i responsabili del-

Fino a ieri sera

50 milioni già incassati

Scommesse e puntate al lotto su Benvenuti-Scott - Ci sarà Sinatra?

(Dal nostro inviato speciale)
Napoli, 3 ottobre.
(g.p.) L'attesa a Napoli per il match Benvenuti-Scott è vivissima. Tra gli sportivi si intrecciano le scommesse, con il campione del mondo generalmente favorito per 3 a 1, mentre molti appassionati del lotto hanno giocato al botteghino i numeri calcolati su questo particolare avvenimento.

La vendita dei biglietti per il match è iniziata ad un ritmo più che moderato. L'incasso finora è di 50 milioni e praticamente tutti i settori numerati sono esauriti. Per gli «interni» che costano 25 mila lire, sono già entrati in funzione i biglietti. Tra gli ospiti d'onore del match Benvenuti-Scott figurano gli attori Vito Lisi, Marcello Mastroianni, Renato Rascel e Giuliano Gemma, nonché l'ex campione d'Europa dei pesi medi Carlo Duran ed il suo manager, Tom Duggan, che intende sfidare il vincitore di domani sera. Si è fatto anche il nome di Frank Sinatra, ma nessuno dà molto credito alla notizia sull'arrivo del popolare attore-canzone italo-americano. Sinatra era già stato dato come sicuramente presente al confronto Benvenuti - Pullmer a Sanremo, ed invece non ci era fatto vedere.

Notizie in breve

CALCIO
Haiter probabilmente rientrerà nella Juventus e Genova: ieri il tedesco si è allenato a Villar Perosa senza più essere all'ingine.

SUL CAMPO
Baracca: il torneo «G. Giffardo» riservato agli allenatori. Ecco il programma: ore 21 Baracca-Vanchiglia (terzo posto); ore 22 Baracca-Genova (primo posto).

BOCCIE
Torneo del «Mancuso» — Risultati delle partite disputate ieri sera: Pasquero b. Moro 13-4, Roggero b. Pasero 13-1, Bottino b. Baroletti 13-7, Crestani b. Serra 13-9, Pagnano b. Derogius 13-3, Roccati b. Piacenza 13-10, Andreoli b. Paga 13-6. Il torneo proseguirà lunedì sera (ore 21) con otto incontri.

SCHERMA
Nel campionato mondiale a L'Arena, la Ragione e Finelli sono stati eliminati nel quarto di finale, mentre Giamari e Del Francia non hanno superato il secondo turno eliminatorio.

Oggi, agli "europei", di pallacanestro Urss-Cecoslovacchia in un clima molto teso

Nell'altra semifinale si affronteranno Polonia e Jugoslavia

(Dal nostro inviato speciale)

Napoli, 3 ottobre.
Al Palazzo dello Sport di Napoli, regna oggi un silenzio assoluto. E' giornata di riposo, i tifosi hanno aspettato il loro momento di eccitazione, i giornalisti si preparano per gli ultimi allenamenti alla fase finale degli «Europei», si volgono in minigonna grigia hanno interrotto la loro marcia in sala stampa per riflettere i giornalisti di decine di comunicati.

Ritorno due giorni di attività per questa sedicentesima edizione dei campionati di basket, due giorni decisivi per la classifica finale. L'Italia, malgrado le sue notevoli possibilità e l'immensità dell'incanto del pubblico, è rimasta fuori dalla lotta per le prime posizioni per errori clamorosi che solo ad una squadra giovane come la nostra si possono perdonare, non la speranza di vederla far breccie esprimersi tutto intero in una considerevole performance tecnica ed atletica. Il traguardo che gli azzurri adesso si prefiggono è il quinto posto: ce lo contenderanno l'Ungheria (che affronteranno domani), la Spagna e la Bulgaria. Anche

se le nostre aspettative puntavano più in alto, arrivando quasi a pensare che il nostro miglior piazzato di due anni fa ad Helsinki, dove giungemmo al settimo posto, si ci resterà la soddisfazione (ma senza la nostra) di essere per un attimo entrati in una semifinale di una delle due semifinali Polonia e Cecoslovacchia. Polacchi e ceki saranno, insieme con la Jugoslavia, i favoriti di questa finale. Quattro formazioni dell'Est, quattro schieramenti di cinesi, si contenderanno il titolo europeo in un'atmosfera che si annuncia piuttosto «calda». Le semifinali di domani opporranno Polonia-Jugoslavia e Urss-Cecoslovacchia ed è facile prevedere che soprattutto in questo secondo incontro un clima di accesi scontri, di esasperato agonismo, si creerà. I ceki aspettano da due anni questa partita e le recenti vicende politiche hanno accentuato il loro desiderio di ripulire sportivamente i soccorsi che hanno battuto nel '68 ad Helsinki, ostacolando il primo posto. In pratica Urss-Cecoslovacchia è la vera finale dei campionati, mentre nella topologia alle Polacchi e alla Jugoslavia, soprattutto, che ha confermato (superando i russi a Caserta, nel girone eliminatorio) tutti i progressi che l'hanno portata a conquistare la medaglia d'argento alle Olimpiadi del Messico.

Sandro Munari in testa nel Rallye dell'Elba

(Nostro servizio particolare)

Portoferraio, 3 ottobre.
(g.p.) Il Rallye dell'Isola d'Elba, ultima prova del campionato italiano, è in corso di svolgimento. Partito ieri notte, oggi ha concluso la prima tappa di 640 km. In testa sono Munari-Bernacchini, sulla Fiat HPE 1300, seguiti da Barbato-Manucci e Balestrieri-Audetto. Vasta la partecipazione delle Fiat «private», che si avvincono alla conquista della categoria Turismo nel serie Finora, si sono divisi 12 dei 28 concorrenti, fra cui Salvay-Angiolini, Paganelli-Russo e Nallati-Zanaccoli. Classifica dopo la 1ª tappa: 1) Munari-Bernacchini, Lancia Fulvia, 61,8; 2) Barbato-Manucci, Fulvia, 71,4; 3) Balestrieri-Audetto, Fulvia, 111,1; 4) Sonda-Manfrotto, Fiat 125, 335,7; 5) Bossatti-Avogadro, Fulvia, 306,5; 6) Polli-Fici, 124 S, 312,15.

Bonconte all'Arco di Trionfo A Vinovo il Premio Umbria

(Nostro servizio particolare)

Il week-end tipico offre una serie di avvenimenti di eccezionale rilievo. Bonconte si è impegnato per il campionato di calcio di calcio, oggi si è disputato il Derby del calcio, di galoppo, a Roma, dal Premio Continental (21 milioni), pure di trotto, a Bologna, dal Premio Lydia Tizio (20 milioni), di galoppo, a Roma, dal Premio del Sempione (10 milioni), di galoppo, a Milano. Bonconte di Montefeltro ha un compito durissimo sulla pista di Longchamp. Quindici concorrenti di 3 anni, 2000 metri (due giri e mezzo) della pista di Tor di Valle di Hanover tot. 147, 38, 20, 05 (1980). Concorrenti vincenti: 14. 1 - B. Polli i. Vincitori. 57, e quota rilevante: L. 1.130.000.



Ci vuole un

Bitter CAMPARI

servito come deve essere:
ben fresco con una buona spruzzata di seltz

Con tutto il suo sapore energetico e segreto
con tutto il suo colore naturale e invitante

L'on. Evangelisti risponde alle interrogazioni

Non ci sarà alcuna inchiesta sulla "corruzione" nello sport

Non risulta al governo né al Coni che sussistano i motivi per giustificare l'indagine - Il sottosegretario ha esposto al Senato i « casi » più clamorosi e discussi verificatisi nel ciclismo, nel calcio e nel pugilato

(Nostro servizio particolare)

Roma, 3 ottobre.

Il sottosegretario Evangelisti ha dichiarato stamane al Senato che non vi sarà alcuna inchiesta sul nostro sport professionistico, poiché non risulta né al governo né al Coni che sussista uno stato di cose tale da giustificare un'indagine del genere.

Lo sport nazionale non sta attraversando una crisi morale e neppure si può parlare di corruzione dilagante: gli episodi, anche clamorosi, di questi ultimi mesi sono stati risolti con il massimo rigore e con assoluto rispetto delle regole sportive.

Il dibattito, svolto a palazzo Madama, aveva appunto da una serie di interrogazioni presentate all'indomani di avvenimenti che avevano messo a nudo l'ambiente sportivo quali lo scandalo verdetto di un contest emesso da occasione dell'ultimo contro di pugilato Mazinghi-Little, l'esclusione di Merello dal Giro d'Italia, il magro risultato ottenuto dai nostri atleti alle Olimpiadi in Messico, e, in campo calcistico, il caso della Casertana.

Per il governo ha parlato il sottosegretario al Turismo e allo Spettacolo, on. Evangelisti, che fu presidente della società calcistica « Roma » ed attualmente presiede la Federazione pugilistica italiana. Negata la necessità dell'inchiesta, proposta dal socialproletario, egli ha escluso « con assoluta certezza » che nel pugilato italiano « vi sia qualcosa di marcio o di stantio ». A proposito del verdetto fu annullato e l'arbitro cancellato dall'albo.

In merito alla regolarità dell'ultimo Giro d'Italia, ha detto che non esistono elementi concreti che possano, in qualche modo, metterla in dubbio. Il « caso Merello » è stato ridimensionato dagli avvenimenti successivi e la regolarità delle procedure seguite per la raccolta dei campioni da analizzare non fu contestata da nessuno. Del resto, anche corridori italiani, come Molit e Dancelli, subirono sanzioni simili all'estero. « Questa generalità », ha affermato il sottosegretario « ha avuto ottimi effetti: da una percentuale del 60 per cento positivi, rilevata nei controlli antidoping, del 1968 si è scesi al 30 per cento nel primo semestre di quest'anno ».

Evangelisti ha poi parlato della Casertana. Dopo aver detto che i dirigenti di quella squadra hanno tenuto, di fronte alla sentenza della Caa, « un comportamento di estremo equilibrio e responsabilità », non ha mancato di rivolgere alcune critiche al Federaler per non essere intervenuta prima, evitando alla società inutili spese per il rafforzamento della squadra.

L'on. Evangelisti ha riconosciuto, a conclusione del suo discorso, che esiste una carenza dello Stato nei confronti degli sport poveri ed ha sottolineato la necessità di una politica più decisa per lo sviluppo dello sport giovanile.

Cinque armati di mitra bloccati nella loro auto

Dalla polizia ad Imperia - Forse sono i rapinatori dell'ufficio postale di Ventimiglia

(Dal nostro corrispondente)

Imperia, 3 ottobre.

(e.b.) Cinque uomini che si trovavano a bordo di una « Giulia super » targata Milano, in possesso di un mitra e tre pistole sono stati arrestati dagli agenti di Imperia. Erano ricercati da tempo per vari reati. Uno di loro era evaso dal carcere di Pavia. Non è escluso che si tratti dei rapinatori dell'ufficio postale di Ventimiglia e della Cassa di Risparmio di Camponovo al Mare.

Sono Francesco Falletti di 29 anni di Lissia (Rovigo), Francesco Giannini, di 40, di Miletto (Catanzaro), Giacomo Zagari, di 40, di Rosarno (Reggio Calabria) e residente a Busto Arsiziano (Milano), Amelio Arisni, di 31, di Busto Arsiziano, e Francesco Aquilano, di 39, di San Calogero (Catanzaro). I primi tre erano ricercati da tempo: il Falletti, che aveva con sé una carta d'identità falsa intestata a Francesco Pepparatti, era evaso dal carcere di Padova nel marzo del 1968 dove stava scontando una condanna per furto plurimesso; il Giannini era ricercato

La Camera ratifica accordi internazionali

Uno dei provvedimenti riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco

Roma, 3 ottobre.

Seduta breve oggi alla Camera per la ratifica di alcuni accordi e convenzioni internazionali, dei quali l'Assemblea ha votato gli articoli e che varranno definitivamente nei prossimi giorni con votazioni a scrutinio segreto.

Fra le convenzioni vi è quella internazionale che regola le clausole amministrative dell'accordo sul traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

Il provvedimento riguarda questioni fiscali sulla gestione del traffico del M. Bianco.

ANNUNCI
ECONOMICI

Domande lavoro

(Continua da pag. 16)

APPUNTATO P. S., pensionato uti-

fatti qualunque, lavoro decoroso, te-

lefonare 800-975.

AUTISTA B. millesimo, presenza

cultura disponibile qualsiasi lavoro

uffici, telefonare 657-532.

AUTISTA magazziniere con patente

B occuperebbe, telef. 834-363.

AUTISTA poi, 8, uffici Ditta tras-

porto, persona di altro, presenza

millesimo, telefonare 650-490 ore

passi.

AUTISTA, nat. C.D., referenziale,

3enne piemontese praticissimo città

uffici, 4 ore al giorno, telefonare

791-415.

AUTISTA piemontese, patente D, li-

bero subilo, ufficio, telef. 62-682.

AUTISTA ventiduenne, patente B,

uffici subilo, millesimo, per Ditta

privata, pratica, telefonare 530-642.

AUTISTA, telefonare 672-136.

AUTOTRENTISTA di linea uffici su-

bito, telefonare 214-760.

AVENDO quattro ventenni liberi

settimanali giovani serio piemontese

serio, cultura eccellente, magistero

falsità serio lavoro, telef. 785-677

ore passì.

BABY sinter referenziale ufficio ma-

gazzini, eventualmente sera, telefonare

338-792.

BARISTA l'elenco cerca pulito posto

con vilio ed alloggio, telefonare ore

passi 729-413.

BATTERISTA ufficio complesso best

subilo, De Lucia, via Melchiorri

Voli 2.

CAMERIERA piani, libera subilo,

uffici, telefonare 895-800.

CAMERIERE chef de rang uffici in

albergo ristorante stagione invernale

fino ovunque, Scrivere: «Eas-Kompa-

s» Pubblicità 1 - 16121 Ge-

nova».

CAMERIERE diciannovenne bar ri-

storante esaminerebbe ottime propo-

ste, anche zona montagna, telefo-

nare 289-991.

CAMERIERE sala, referenziale, li-

bero subilo, ufficio, telef. 277-334.

CAMERIERE 11enne, subilo dispo-

nibile, uffici in Torino o altrove, Scriv-

ere: «Eas-Kompa» Pubblicità 497-742.

985 - 10100 Torino», specificando

ufficio.

CARPENTIERE in legno cerca car-

penteria, telefonare ore passì 623-328.

CINQUANTENNE piemontese auti-

sta uffici pratico mente eventuale-

mente custode, telefonare ore passì

895-707.

COMMESSA abilitata cerca la-

voro, telefonare 670-131.

COMMESSA giovane per negozio li-

bero ufficio subilo, telef. 795-501.

CONIUGI bella presenza mezza età

con ragazzo cercano ristorante ovun-

que, telefonare 530-363.

CONIUGI moglie tuttora, marito

libero ore, ufficio curricula villa, Scriv-

ere: «Eas-Kompa» Pubblicità 497-742.

985 - 10100 Torino», specificando

ufficio.

CONIUGI piemontesi cercano por-

tineria, telefonare 337-231.

CONIUGI piemontesi cercano por-

tineria, telefonare 658-378.

CONIUGI ventenni 40enni, marito ex

capo, carcerato, con figlio 17enne, uffici

piccoli servizi di pulizia cam-

bio alloggio, telefonare, Scrivere: «Eas-Kompa»

Pubblicità 952 - 10100 Torino».

COULANOVENNE elevatissimo, of-

ficio pratico, referenziale, telef.

688-175.

CUCINIERE 11enne, ufficio-cassa

signori, Scrivere: «Eas-Kompa»

Pubblicità 952 - 10100 Torino».

DISTISTA signora, presenza seria, uffici

per lavoro ristorante, decoroso,

telefonare 775-094.

DISTISTA signora ufficio giornata

assistenza signora parafilaio o inter-

na, anche maniglie infermeria da-

ma compagnia, telefonare 382-742.

DOMESTICO libero subilo ufficio

famiglia, zona piazza Vittorio, dalle

alle 21, telefonare, telef. 31.

DOMESTICO per casa signora, refe-

renziale, disposto trasferirsi, ufficio,

telefonare 277-334.

DONNA cerca quattro ore pulizia

ufficio, mattina, telefonare 80-430,

dalle 9 alle 12.

DONNA pratica albergo, aiuto cu-

cina, pulizia uffici, libera pomerig-

gio sera, uffici, Scrivere: «Eas-Kompa»

Pubblicità 4550 - 10100 Torino».

DONNA tutore uffici 8.30-15.30

sabato 8-12, telef. 488-040.

ELETTICISTA pratico uffici per

manutenzione impianti civili ed indu-

striali, telefonare 380-983.

ESPERTA bambinaia uffici proprio

comitato, S. Rita, telef. 238-486.

ESPERTA commessa abilitatissimo

maglietta cucito altro ufficio, of-

ficio, telefonare 653-228.

EX agente solo uffici subilo, guar-

diano, macchina, custode villa, ser-

viziato, anche maniglie infermeria da-

ma compagnia, telefonare 382-742.

EX carabiniere uffici maniglia di

fiducia o sorveglianza a S. Rita, Scriv-

ere: «Eas-Kompa» Pubblicità 5234 -

10100 Torino».

EX funzionario 11enne, pensionato,

uffici, Scrivere: «Eas-Kompa»

Pubblicità 952 - 10100 Torino».

FABBRICAZIONE specialista, anche

prezzo magistero fotomatelli, of-

ficio, telefonare, telef. 318-078.

FUCIUSTA pensionato uffici per

investire, telefonare ore pomeri-

diane 214-512.

GIARDINIERE comunale coniglio

senza affilati manutenzione par-

tino in cambio manutenzione, of-

ficio, Scrivere: «Eas-Kompa»

Pubblicità 4560 - 10100 Torino».

GIARDINIERE specialista, anche

tetto caldo, piena terra, eventuale-

mente autista macchina propria,

Scrivere: «Eas-Kompa» Pubblicità

5262 - 10100 Torino».

GIOVANE autista con pulmino of-

ficio lavoro sera, telef. 295-730 To-

rino.

GIOVANE, con patente B, uffici

mezza giornata, telefonare 764-582.

GIOVANE ingegnere referenziale

uffici mezza giornata, anche as-

sistenza bambini, telef. 671-331.

GIOVANE ingegnere aiuto commis-

sario 4 ore libero subilo, telef. 610-678.

GIOVANE pensionato uffici tutore

no a pulizie, pratica città, telefo-

nare 137-511.

GIOVANE ragazza ventiduenne of-

ficio per lavori in fabbrica, telefo-

nare 748-048, ore passì.

GIOVANE signora uffici per lavori

domestici 3 a 4 ore mattina, telefo-

nare 791-925.

GIOVANE ventiduenne un Volks-

wagen 1500 furgone uffici presso Di-

tta, qualsiasi lavoro, telef. 253-030.

GUARDABOILER occuperebbe

casa presso famiglia, telef. 78-679

prezzo 0131.

MARITO moglie con due figli cer-

cano custodia portineria oppure villa

manito giardino libero mezza gio-

rata, Scrivere: «Eas-Kompa» Pub-

blicità 9377 - 10100 Torino».

MURATORE uffici esecuzione la-

voro presso privati, telefonare ore

passì 623-326.

OFFRESI abile ventiduenne con refe-

renziale, telefonare 378-418.

OFFRESI autista patente E larga

esperienza, tel. 260-895.

OFFRESI cameriere pratico, sposti-

to per domestiche e festi, telefonare

685-548.

OFFRESI come autista magazziniere

referenziale continuo, anno 38, te-

lefonare 206-908.

autogrill

PAVESI

GRANDE
CONCORSO

1000 PREMI OGNI GIORNO

CARTA DI FEDELTÀ
chiedetela e riempitela con 30 bolliniSUBITO
ricevete un magnifico premio a sceltaE IN PIU'
partecipate all'estrazione di3 Fiat Dino - 2 Fiat 125
4 Fiat 128 - 7 Fiat 500 L
20 Televisori portatili
20 Mangianastri - 30 Autoradio
(con estrazioni mensili)OCCHIO ALLA CASSA
quando si illumina la scritta "sosta premiata"VINCETE LA CONSUMAZIONE
se state pagando alla cassa bar

oppure

VINCETE UNO DI QUESTI PREMI
se state pagando ad una qualsiasi altra cassa10 Fiat 500 L - 30 Mangianastri
25 Autoradio - 40.000 buoni benzina super
100.000 buoni di prodotti per l'auto

OFFRESI barista libero subilo, tele-

fonare 81-237.

OFFRESI coppia domestici uscenti,

cucini referenziale controllabili, telef.

nare 503-182.

OFFRESI coppia domestici uscenti,

cucini referenziale controllabili, telef.

nare 503-182.

OFFRESI domestico referenziale tuti-

tore a giornata, libero subilo, tele-

fonare 742-238.

OFFRESI futurista pratico città con

o senza macchina, telef. 247-464.

OFFRESI futurista 4 ore al giorno

conoscenza città, telef. 247-464.

OFFRESI imbianchino, lavoratore a

ore libere, telefonare 447-464.

OFFRESI mezza giornata fattorino

tutore pieno B, telef. 338-080.

OFFRESI per autista, macchina am-

maliata, telefonare 675-228.

OFFRESI subilo subilo referenziale

a ditta con tutto, telefonare 650-700, telefo-

nare 340-291, telefonare 890.

OFFRESI tutore 18enne, telefo-

nare 613-589.

OFFRESI uomo tutore albergo

ristorante, telefonare 280-370.

OFFRESI ventiduenne specializzato

macchine utensili, telefonare 280-370.

OPERARIO generico tutore azie-

ndaria ventiduenne pensionato cerca

qualità lavoro, Scrivere: Dileri, via

della 7, Torino.

OPERARIO 111 meccanico, addetto

macchine, presso, uffici, Scrivere:

«Eas-Kompa» Pubblicità 9168 -

10100 Torino».

PATENTE B. millesimo, uffici,

telefonare 728-136 dalle 15 alle 17.

PATENTE C. uffici subilo, telef.

nare 276-611.

PENSIONATO assicuratore abile ma-

nagazine metalmeccanico, uffici,

telefonare 615-245 dalle 15 alle 18.

PENSIONATO 30enne, ventiduenne,

referenziale, provati lavori leggeri

anche di fiducia, conoscenza mecca-

nica, telefonare 338-078.

PERSONA 11enne uffici per pulizia

uffici o scale anche alloggio, telefo-

nare 371-824.

PIEMONTESE pensionato uffici

immobiliare o sorveglianza pic-

cola azienda, telef. 681-415.

PIEMONTESE con bimba 5enne cer-

cano custodia villa o stabilimento

diletti, Torino, telef. 689-131.

PRATICO per ufficio alloggio of-

ficio e scale uffici, telef. 765-328.

PULINONE disponendo subilo offi-

cino, ufficio, ufficio, ufficio, ufficio,

conoscenza, telefonare 789-289.

QUARANTENNE lunga esperienza

spedizioni e lavori di magazzino re-

ferenzialissimo libero subilo uffici

senza ditta, Scrivere: «Eas-Kompa»

Pubblicità 910 - 10100 Torino».

SIGNORA premiebene custodia uno

dei bambini cari propria, zona San-

ta Rita, telefonare 338-201.

SALDATORE elettrico autunno of-

ficio, telefonare 731-505 dopo 18.30.

SEIDENNE occuperebbe appren-

dizio, telefonare 382-742.

SIGNORA trentacinquenne uffici a

ge mattina, referenzialissimo, telefo-

nare 299-797.

SIGNORA ventiduenne cerca pulizia

uffici, ufficio, ufficio, ufficio, ufficio,

ufficio, ufficio, ufficio, ufficio, ufficio,

ufficio, ufficio, ufficio, ufficio, ufficio,

ufficio, ufficio, ufficio, ufficio, ufficio,

ufficio, ufficio, ufficio, ufficio, ufficio,

ufficio, ufficio, ufficio, ufficio, ufficio,

ufficio, ufficio, ufficio, ufficio, ufficio,

ufficio, ufficio, ufficio, ufficio, ufficio,

ufficio, ufficio, ufficio, ufficio, ufficio,

ufficio, ufficio, ufficio, ufficio, ufficio,

ufficio, ufficio, ufficio, ufficio, ufficio,

ufficio, ufficio, ufficio, ufficio, ufficio,

ufficio, ufficio, ufficio, ufficio, ufficio,

ufficio, ufficio, ufficio, ufficio, ufficio,

ufficio, ufficio, ufficio, ufficio, ufficio,

ufficio, ufficio, ufficio, ufficio, ufficio,

ufficio, ufficio, ufficio, ufficio, ufficio,

ufficio, ufficio, ufficio, ufficio, ufficio,

